

xinple!

CASTELLANO



AYUNTAMIENTO DE AOIZ

nº. 38 julio 2026

SERVICIOS

Ayuntamiento 948 33 60 05

Servicio de Euskera 948 33 65 65

Casa de Cultura 948 33 66 90

Cederna Garalur 948 33 63 37

Centro de Salud 948 33 66 00

Servicio Social de Base 948 33 40 95

Biblioteca 948 33 64 53

Colegio San Miguel 948 33 66 09

IESO Aoiz 848 43 18 90

Visitas guiadas a Iglesia 637 44 81 07

Dya 948 33 60 65

Bomberos Voluntarios 948 33 65 00

Frontón Municipal 948 33 61 64

Complejo Deportivo 948 33 67 06

ÍNDICE

3. EL AYUNTAMIENTO RESPALDA INICIATIVAS LOCALES CON AYUDAS PARA 2026 RECIBIDO EL PRIMER ABONO DEL FONDO DE TRANSFERENCIAS CORRIENTES IMPULSO AL TURISMO SOSTENIBLE EN LA COMARCA
4. AOIZ AMPLÍA SUS ITINERARIOS EN LA RED EXPLORA NAVARRA GRAN AMBIENTE EN "AOIZ EN FLOR-AGOITZ LORETAN"
5. MADERGIA CONSOLIDA SU CRECIMIENTO EN SU NUEVA PLANTA AMPLIACIÓN DE LA RED DE AUTOBUSES
6. APROBADA LA SEPARATA TÉCNICA DEL BUCLE AOIZ-AÓS DAVID PEREJIL VISITA AOIZ PARA CONOCER EL PROYECTO RESINA
7. AOIZ, REFERENTE EN LA LUCHA CONTRA EL CAMBIO CLIMÁTICO EL AYUNTAMIENTO SE SUMA A LA COMUNIDAD ENERGÉTICA OIHANZABAL
8. CULMINA EL PROYECTO GENDULAIN-ERMITA DE SAN ROMÁN: LUGAR DE PAZ CAMPAÑA PARA REFORZAR LA RECOGIDA DE MATERIA ORGÁNICA
9. RENOVACIÓN DE LA CALLE KANPONDOA CON APOYO DEL PIL APROBADA LA REHABILITACIÓN DEL ANTIGUO MATADERO NUEVO SERVICIO DE MEDIACIÓN EN VIVIENDA
10. SE INICIAN LOS TRÁMITES DEL IMPUESTO SOBRE VIVIENDAS DESHABITADAS REFUERZO A LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INVISIBLE EN LA INFANCIA NAZARETH TORRES, CIENCIA Y DIVULGACIÓN DESDE AOIZ
11. BALANCE DE LOS ACTOS DEL 8M AOIZ, PARTE DE UN ESTUDIO SOBRE CONVIVENCIA JUVENIL E INTERCULTURAL
12. UN MURAL COLECTIVO ABRE UNA VENTANA A PALESTINA ARANEA MUESTRA SU PROYECTO EDUCATIVO EN UNA JORNADA ABIERTA EL CP SAN MIGUEL - IESO AOIZ, DOBLEMENTE RECONOCIDO POR SU COMPROMISO SOCIAL Y DEPORTIVO
13. AGOITZ DBHI PARTICIPA EN NAVARRA TECNOCENCIA ÉXITO DE LA OCTAVA EDICIÓN DE RAPOESÍA CON MÁS DE 800 ESTUDIANTES LA MÚSICA EN EUSKERA ENTRA EN LAS AULAS AGOIZKAS
14. ENTREGA DE PREMIOS DEL XIX CERTAMEN DE RELATO BREVE VILLA DE AOIZ AOIZ REACTIVA EL PULSO CÍVICO
15. YA SOMOS 3.150 HABITANTES LUZ VERDE AL PROTOCOLO FRENTE AL ACOSO LABORAL ERA ESKOLA: NUEVA EDICIÓN PARA REFORZAR LA EDUCACIÓN EN EUSKERA
16. AOIZ SE SUMÓ A LA KORRIKA 2026 REFUERZO DEL SERVICIO DE INFORMACIÓN JUVENIL LOCAL LA CONSULTA CIUDADANA AVALA EL REGRESO DE LAS VACAS A LAS FIESTAS
17. LOS CARNAVALES 2026 CONSOLIDAN SU ARRAIGO POPULAR AMBIENTE FESTIVO POR SAN ISIDRO APOYO MUNICIPAL A DOS ANIVERSARIOS CULTURALES
18. BALANCE CULTURAL
19. AOIZ, COMPROMISO FIRME CON LA MEMORIA DEMOCRÁTICA LA MEMORIA TOMA VOZ JOVEN EN SARTAGUDA
20. NANCLARES Y ANCÍN SE IMPONEN EN EL DUATLÓN DE AOIZ LA CARRERA DE MONTAÑA BATE RÉCORD EN SU DÉCIMO ANIVERSARIO AOIZ EN EL 560 CAMPEONATO NAVARRO DE INTERPUEBLOS

EL AYUNTAMIENTO RESPALDA INICIATIVAS LOCALES CON AYUDAS PARA 2026

El pleno municipal de Aoiz ha dado luz verde a varias ayudas económicas para 2026, orientadas a apoyar la actividad social, educativa y la promoción del euskera.

Entre ellas, se ha aprobado una subvención de 300 euros para la plataforma de personas jubiladas, pensionistas y viudas. También se ha concedido una ayuda de 1.120 euros a la entidad Sarean, vinculada al ámbito social. En el terreno educativo, la APYMA San Miguel contará con 2.000 euros para el desarrollo de actividades durante el próximo año.

Además, dentro de la convocatoria para la normalización del euskera, AEK recibirá una aportación de 1.000 euros. En cambio, la línea de ayudas a grupos culturales ha quedado sin adjudicar al no presentarse solicitudes. Con estas decisiones, el Ayuntamiento mantiene su apoyo a colectivos que dinamizan la vida local.



RECIBIDO EL PRIMER ABONO DEL FONDO DE TRANSFERENCIAS CORRIENTES

El Ayuntamiento de Aoiz ha recibido ya el primer abono del Fondo de Transferencias Corrientes del Gobierno de Navarra correspondiente a 2026, una aportación destinada a financiar servicios públicos municipales y garantizar el funcionamiento de las entidades locales. En este primer pago, efectuado antes de finalizar febrero, Aoiz percibe 730.326,54 euros, equivalente al 50% de

la cantidad asignada el pasado año. Este fondo forma parte del sistema de financiación local que permite sostener servicios esenciales que prestan los ayuntamientos a la ciudadanía.

En el conjunto de Navarra, el Departamento de Cohesión Territorial ha consignado este año más de 330,5 millones de euros para este fin,

un 4,4% más que en 2025. El modelo actual de financiación, aprobado en 2022, busca reforzar especialmente a los municipios de menor tamaño y con mayor dispersión territorial, al tiempo que aporta estabilidad a la planificación económica de las entidades locales. El segundo abono del fondo está previsto para el próximo mes de agosto.

IMPULSO AL TURISMO SOSTENIBLE EN LA COMARCA

La Comarca de Sangüesa-Prepirineo presentó varios proyectos de transformación turística financiados con fondos europeos Next Generation, dentro del Plan de Sostenibilidad Turística en Destino. La jornada reunió en Lumbier

y otros municipios de la zona a representantes institucionales, alcaldías, entidades locales y profesionales del sector turístico. Durante la visita se dieron a conocer distintas actuaciones ya ejecutadas o en marcha en localidades como

Aoiz, Lumbier, Liédena, Monreal/Elo o Eslava. Entre ellas destacan la creación de refugios climáticos, la mejora y conexión de senderos, nuevos recursos para el cicloturismo y actuaciones de digitalización vinculadas al patrimonio y al turismo de naturaleza.



En el caso de Aoiz, el plan incluye intervenciones en la red de senderos, la conexión con Lónguida, un centro de reparación y alquiler de bicicletas y proyectos de valorización patrimonial y paisajística, como la recuperación del entorno del monasterio de Zalurribar o el parque de orquídeas. También se han desarrollado iniciativas digitales como "En Aoiz hay una calle" o "Cuéntame Aoiz".

La consejera de Cultura, Deporte y Turismo del Gobierno de Navarra, Rebeca Esnaola, destacó que estas inversiones buscan consolidar "un modelo turístico respetuoso, planificado y sostenible", vinculado al patrimonio y al bienestar de quienes viven en el territorio.

xingle!

Nota: El consejo de redacción de la revista está compuesto por los concejales y concejalas miembros de las diferentes áreas y comisiones de las que se compone el Ayuntamiento, con la colaboración de los técnicos y técnicas municipales y el agente de desarrollo, que se encargarán de seleccionar y redactar los textos que se reflejen en cada número.



AOIZ AMPLÍA SUS ITINERARIOS EN LA RED EXPLORA NAVARRA

El Ayuntamiento de Aoiz ha dado un paso más en el desarrollo de sus espacios naturales con la incorporación del itinerario Eurovelo 3 a su

paso por la localidad y la mejora del trazado del Sendero del Irati dentro de la Red Explora Navarra. La decisión, adoptada el pasado 9 de



GRAN AMBIENTE EN "AOIZ EN FLOR-AGOITZ LORETAN"

La segunda edición de Aoiz en Flor-Agoitz Loretan dejó durante el pasado mes de mayo un ambiente lleno de vida, color y participación en las calles y plazas de la villa. El Ayuntamiento hace un balance muy positivo del festival, que volvió a convertir Aoiz en un punto de encuentro en torno a la sostenibilidad, la jardinería, la cultura y la gastronomía, con una gran afluencia de visitantes durante todo el fin de semana.

Uno de los principales atractivos fueron los 24 jardines efímeros instalados en distintos espacios del municipio, creados por ayuntamientos, empresas y colectivos locales, con propuestas ligadas al cuidado del medio ambiente, la convivencia y la identidad de cada localidad participante. También tuvieron una gran acogida el mercado verde en el frontón Toki Eder, los talleres, las visitas guiadas, las actuaciones culturales y la ruta de pintxos florales en diferentes bares.

El festival reunió a más de 70 entidades, entre administraciones, asociaciones, centros edu-

cativos, comercios y empresas vinculadas al ámbito ambiental y de la jardinería. Además, volvió a destacar la implicación del vecindario y del tejido local, claves para el desarrollo de una cita que sigue creciendo.

Desde el Ayuntamiento agradecen la colaboración de todas las personas, colectivos y entidades que participaron en la organización y desarrollo de Aoiz en Flor-Agoitz Loretan, así como la respuesta del público. El objetivo es seguir consolidando este festival como una cita de referencia ligada a la sostenibilidad y a la mejora de los espacios urbanos desde la participación y la creatividad.

EL AYUNTAMIENTO SE SUMA A "TURISMO BIKAINA" Aoiz se ha adherido al proyecto "Turismo Bikaina: Eventos Turísticos Accesibles e Inclusivos", impulsado por el Gobierno de Navarra para fomentar un turismo más sostenible, accesible e integrador. El compromiso ha sido firmado por Ángel Martín Unzué Ayanz en relación con el festival de jardinería Aoiz en Flor-Agoitz Loretan,

abril, se ha formalizado tras completar los requisitos técnicos exigidos por la entidad. Aoiz, integrante de la red desde 2018, reafirma así su apuesta por ordenar y proyectar dos recorridos de uso ya consolidado, reforzando su presencia en una estructura que agrupa a cerca de un centenar de entidades en toda la Comunidad Foral. La tramitación ha incluido la elaboración de la documentación descriptiva y la acreditación de los criterios mínimos establecidos en la normativa interna.

La incorporación del trazado Eurovelo 3 y la mejora del Sendero del Irati permiten avanzar en la gestión del uso público y en la puesta en valor del entorno, en línea con el modelo de la Red Explora, y abren nuevas posibilidades para impulsar iniciativas vinculadas al turismo responsable y la actividad local.

celebrado desde 2025 y reeditado este 2026 por segunda vez. A partir de ahora, el evento se organizará bajo criterios de accesibilidad e inclusión para garantizar la participación de todas las personas.

Con esta adhesión, el Ayuntamiento participará en acciones formativas promovidas por la Dirección General de Turismo y contará con asesoramiento especializado para implantar mejoras concretas en el festival.

Entre las medidas previstas figuran la elaboración de un plan de acción específico, la difusión en la web municipal de las acciones desarrolladas y una evaluación posterior del cumplimiento de los criterios de sostenibilidad y accesibilidad para seguir mejorando el evento.

La iniciativa "Turismo Bikaina" busca reforzar el posicionamiento de Navarra como destino turístico comprometido con la igualdad de oportunidades y la accesibilidad universal.

MADERGIA CONSOLIDA SU CRECIMIENTO EN SU NUEVA PLANTA

Madergia ha cerrado su primer año de actividad en la planta de Aoiz con un incremento del 50% en su facturación, alcanzando los 17,6 millones de euros en 2025. La empresa, especializada en construcción industrializada en madera, refuerza así su posición en un sector en expansión y con creciente demanda de soluciones sostenibles. La compañía cuenta actualmente con 68 personas trabajadoras, de las cuales 52 son empleos directos y 16 indirectos. El crecimiento del proyecto ha ido acompañado de una mayor diversidad en los perfiles profesionales, con una presencia femenina que alcanza ya el 20% de la plantilla, en un ámbito tradicionalmente masculinizado.

El desarrollo de la planta ha sido posible gracias a la colaboración público-privada entre el Gobierno de Navarra, Nasuvinsa y la propia empresa, con una inversión global de 9 millones de euros. De esa cuantía, 6 millones corresponden a Nasuvinsa y 3 millones a Madergia, en el marco

de la estrategia de impulso a la industrialización de la construcción.

Durante una visita institucional a las instalaciones, representantes del Ejecutivo foral y de Nasuvinsa han destacado el papel del proyecto en la dinamización económica de Aoiz y su entorno. La planta se ha concebido como un nodo industrial estratégico para la producción de elementos constructivos en madera con alto grado de prefabricación.

Desde su implantación en el polígono industrial de la localidad, Madergia ha consolidado un modelo basado en el diseño, fabricación en planta y montaje en destino, lo que permite reducir plazos y mejorar la eficiencia en obra. La empresa opera ya en distintos puntos del Estado con proyectos de vivienda, equipamientos sanitarios y dotaciones públicas.

La dirección prevé continuar con la expansión

de la actividad y el incremento de plantilla, que podría situarse entre 70 y 75 personas en próximas fases. El proyecto se integra en la apuesta de Navarra por la madera como recurso estratégico y por nuevos modelos industriales vinculados a la sostenibilidad y la innovación constructiva.

AOIZ LIDERA LA BAJADA DEL PARO EN NAVARRA

Navarra ha alcanzado en abril un nuevo récord de afiliación a la Seguridad Social, con 318.782 personas trabajando. El desempleo ha bajado en 833 personas respecto a marzo, el mejor dato para este mes desde 2008. En este contexto, la oficina de empleo de Aoiz ha liderado el descenso anual del paro en la Comunidad Foral, con 86 personas menos desempleadas, lo que supone una caída del 11,6%. La evolución positiva del empleo se apoya especialmente en los sectores servicios y primario, mientras la contratación indefinida mantiene su crecimiento respecto al año pasado.



AMPLIACIÓN DE LA RED DE AUTOBUSES

El Departamento de Cohesión Territorial ha licitado el nuevo contrato de transporte público por carretera entre Pamplona y la zona de Pirineos, que incluye conexión con Aoiz y dará servicio a unas 24.800 personas. La concesión, con un valor estimado de 32,4 millones de euros para diez años, integrará varias líneas regulares y transporte a la demanda. El servicio enlazará Pamplona con Cáseda, Sangüesa, Lumbier, Aoiz, Ochagavía, Orbaizeta, Uztárroz, Roncesvalles y Eugi, además de la Clínica Ubarmin y la Ciudad del Transporte, con paradas intermedias.

Las líneas a la demanda permitirán conectar localidades más pequeñas con las cabeceras comarcales.

El Gobierno de Navarra destaca que el nuevo modelo, diseñado con la participación de los ayuntamientos, busca mejorar la movilidad en el Pirineo, facilitar el acceso a servicios y contribuir a mantener población en los municipios. También se mantienen bonificaciones para familias numerosas, jóvenes y personas con discapacidad.



APROBADA LA SEPARATA TÉCNICA DEL BUCLE AOIZ-AÓS

El pleno del Ayuntamiento de Aoiz aprobó la Memoria Técnica Valorada denominada "Separata Bucle Aoiz-Aós", una actuación vinculada a la red ciclable complementaria a la Eurovelo 3. El acuerdo se enmarca en el Plan de Sostenibilidad Turística en Destino Prepirineo y Comarca de Sangüesa 2023-2025 y cuenta con financiación del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia a través de los fondos europeos Next Generation EU.

La separata define una serie de trabajos de mejora y acondicionamiento del trazado existente, con el objetivo de reforzar la movilidad ciclista y la conexión entre núcleos próximos. Junto a la memoria técnica, el pleno dio luz verde a los pliegos de condiciones económico-administrativas y técnicas particulares que regirán la contratación de la obra. La actuación se tramitará mediante un procedimiento de contrato de menor cuantía, conforme a la normativa foral de contratación pública. Tras la aprobación, el



Ayuntamiento iniciará el proceso de licitación invitando a participar al menos a tres empresas especializadas. La intervención permitirá avanzar en la consolidación del bucle Aoiz-Aós como itinerario ciclable funcional y seguro. El recorrido

se integra en la red asociada a la Eurovelo 3 y al Camino Natural del Irati. El proyecto refuerza la estrategia municipal de impulso a la movilidad sostenible. Asimismo, contribuye a la mejora de la oferta turística del Prepirineo.



DAVID PEREJIL VISITA AOIZ PARA CONOCER EL PROYECTO RESINA

El director general de Agenda 2030 del Ejecutivo Nacional, David Perejil, visitó recientemente Aoiz para conocer el potencial del proyecto RESINA, Raíces de resiliencia: Saberes Rurales para un Futuro Sostenible, financiado por el Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030.

Durante su estancia en la localidad navarra, seleccionada junto a Auñamendi y Roncal-Salazar como zona piloto en la Comunidad Foral, se interesó por las fases de identificación de prácticas sostenibles y resilientes y por los próximos talleres previstos, entre ellos el encuentro participativo programado para el 24 de marzo.

Perejil mantuvo una reunión en el Ayuntamiento con el alcalde, Ángel Martín Unzué; la concejala Ana Cosín; el técnico de Cederna Garalur, Carlos García, y los profesores María Jesús Rivera y Andoni Iso, del equipo de la Universidad Pública de Navarra. En el encuentro se abordaron el crecimiento demográfico reciente de Aoiz, sus implicaciones sociales y las políticas municipales alineadas con la Agenda 2030.

La visita incluyó un recorrido por iniciativas locales de sostenibilidad, como el proyecto de economía circular impulsado junto al centro de inserción social Josenea para reutilizar naves industriales en desuso y producir alimentos ecológicos. También se presentaron actuaciones de sensibilización y ahorro energético que han

propiciado la creación de una comunidad energética. El director general conoció además la oficina de emprendedores y el proyecto municipal en las antiguas casas de camineros, donde se habilitarán un Gaztetxe y el Gizartetxea, espacio que alberga la Jubiloteca y dependencias para colectivos sociales como Sarean.

La jornada concluyó con la visita a Nasuvinsa, empresa pública del Gobierno de Navarra que desarrolla vivienda y rehabilitación en el Prepirineo y Auñamendi. El proyecto RESINA cuenta con la participación de la Universidad Pública de Navarra, la Universidad de Cádiz y la Universitat Jaume I, y trabaja en nueve municipios de ruralidad extrema en Castellón, Cádiz y Navarra. Su objetivo es identificar, validar y transferir más de 40 buenas prácticas basadas en la cooperación vecinal, la agroecología, la economía social y la gestión comunal, mediante una metodología de Investigación-Acción Participativa y Ciencia Ciudadana. El resultado será un Kit Metodológico Abierto bajo licencia Creative Commons para facilitar la replicabilidad en otros territorios, reforzando el papel del medio rural como espacio de innovación social y resiliencia frente a la emergencia ecológica, la despoblación y la fragmentación social.

TALLER PARTICIPATIVO La sala Aurelio León acogió el 24 de marzo uno de los talleres participativos del proyecto europeo RESINA, coordinado

por personal investigador de la Universidad Pública de Navarra. La sesión reunió a vecindad interesada en compartir prácticas ligadas a formas de vida sostenibles en el medio rural. Estos encuentros buscan identificar y validar experiencias basadas en la cooperación vecinal, la agroecología o la gestión comunal.



AOIZ, REFERENTE EN LA LUCHA CONTRA EL CAMBIO CLIMÁTICO

Basado en los datos y conclusiones extraídos del Observatorio municipal y regional del Pacto de las Alcaldías para el Clima y la Energía en Navarra, Aoiz se ha consolidado como uno de los ayuntamientos más activos de Navarra en la implementación de los Planes de Acción para el Clima y la Energía Sostenible (PACES).

Con 19 actuaciones ya ejecutadas y un presupuesto invertido que alcanza los 1.601.323 €, la localidad lidera el ranking regional, situándose entre los diez municipios con mayor número de proyectos realizados dentro del Pacto de las Alcaldías.

Resultados tangibles: Reducción de emisiones y eficiencia. Hasta la fecha, los esfuerzos de Aoiz han dado frutos significativos:

- Reducción de emisiones: El municipio ha logrado reducir sus emisiones per cápita en un 22,7% (periodo 2005-2019), avanzando con firmeza hacia su objetivo del 40% para el año 2030.
- Grado de cumplimiento: Actualmente, el nivel de ejecución de las medidas planificadas se sitúa en el 47%.
- Áreas de acción: La mayoría de las actuaciones se centran en la mitigación (18 proyectos), seguidas de la adaptación al cambio climático (9) y el abordaje de la pobreza energética (3).

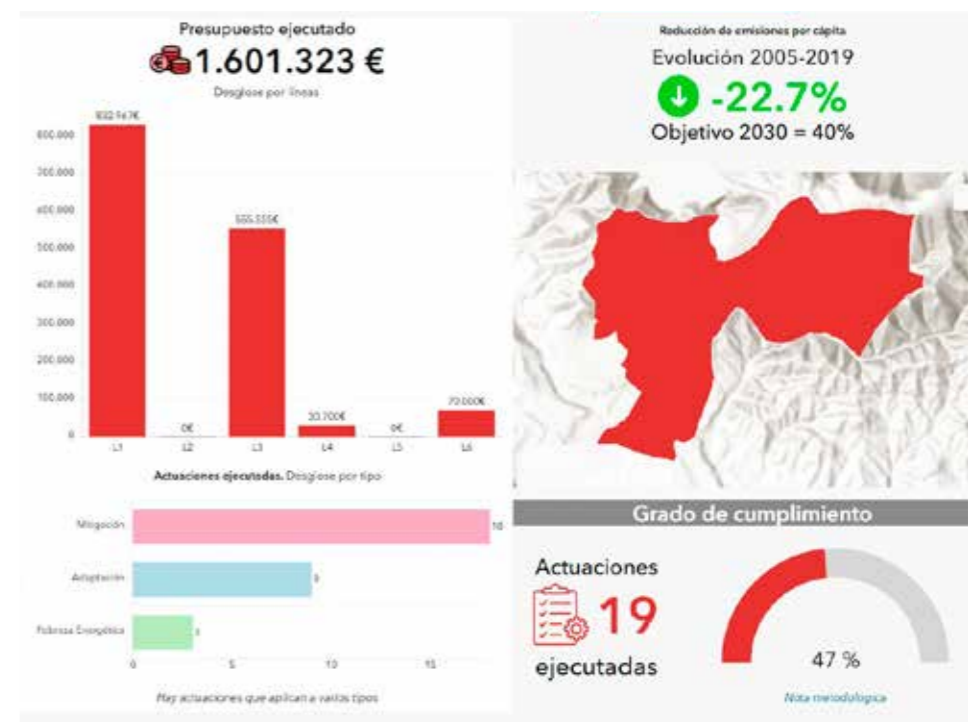
Proyectos clave. Entre las actuaciones más destacadas que ya transforman la localidad se encuentran:

- Energía y Edificación: Sustitución de luminarias por sistemas LED en el campo de fútbol, rehabilitación energética de colegios públicos (ventanas y tejados) e instalación de energías renovables (placas fotovoltaicas y aerotermia) en edificios como el polideportivo, el ayuntamiento y la escuela infantil.

EL AYUNTAMIENTO SE SUMA A LA COMUNIDAD ENERGÉTICA OIHANZABAL

El Ayuntamiento de Aoiz aprobó en el pleno municipal de febrero su adhesión a la Comunidad Energética Oihanzabal, una iniciativa local orientada a impulsar la transición energética desde un modelo participativo y sin ánimo de lucro. Con este acuerdo, el Consistorio solicita formalmente su ingreso en la asociación, conforme a lo previsto en sus estatutos, que permiten la incorporación de entidades locales vinculadas al municipio.

La adhesión supone aceptar los objetivos de Oihanzabal, centrados en el fomento de las energías renovables, el autoconsumo compartido, la eficiencia energética y la lucha contra la



- Movilidad Sostenible: Creación de corredores verdes y el "Bucle Aoiz-Aos", además del impulso al vehículo eléctrico con el centro de bicicletas Kanpondoa.
- Entorno Natural: El innovador proyecto "Aoiz en Flor-Agoitz Loretan" y el fomento de la jardinería sostenible.
- Desarrollo Local: La construcción de 11 naves nido por parte de Nasuvinsa en el polígono industrial para apoyar el emprendimiento local.

Hacia 2030: Una ambiciosa hoja de ruta. El compromiso de Aoiz no se detiene aquí. El municipio ya cuenta con una propuesta de 30 nuevas acciones proyectadas hasta 2030, con un coste total estimado de 8.603.226 €. Estos futuros proyectos buscan una reducción adicional de 2.723 toneladas de CO₂ y un ahorro de consumo de 7.930 MWh.



Las líneas estratégicas para los próximos años incluyen:

- Gestión del Agua: Modernización del sistema de abastecimiento e implementación de Sistemas Urbanos de Drenaje Sostenible (SUDS) para prevenir inundaciones y mejorar la resiliencia urbana.
- Soberanía Alimentaria y Sector Primario: Fomento de la agricultura y ganadería ecológica.
- Salud Pública: Coordinación frente a nuevas enfermedades tropicales derivadas del cambio climático.

Esta estrategia integral, enmarcada en el proyecto europeo LIFE NAdapta, sitúa a Aoiz en la vanguardia de la sostenibilidad en Navarra, donde ya el 82% de los municipios se han unido a este pacto voluntario por un futuro neutro en carbono.

pobreza energética, así como en la generación de beneficios sociales y medioambientales para la población de Aoiz.

La comunidad energética fue presentada públicamente el 25 de febrero en un acto dirigido a la ciudadanía, en el que se dieron a conocer sus líneas de actuación, su funcionamiento y las posibilidades de participación vecinal.

Desde el Ayuntamiento se valora este paso como una apuesta estratégica por un modelo energético más sostenible y de proximidad, alineado con las políticas de transición ecológica y con el fortalecimiento del tejido comunitario local.

CULMINA EL PROYECTO GENDULAIN-ERMITA DE SAN ROMÁN: LUGAR DE PAZ

Aoiz puso el pasado 24 de mayo el broche final al proyecto Gendulain-Ermita de San Román: Lugar de Paz/Bake Lekua, una iniciativa impulsada durante los dos últimos años por la Asociación Historia de Aoiz (HIDEA) y el Ayuntamiento, con la colaboración de Cederna-Garalur, la Sociedad de Ciencias Aranzadi y el apoyo del programa Innova de Fundación Caja Navarra y Fundación "la Caixa".

La jornada reunió a numeroso público en el entorno de la ermita de San Román y el antiguo despoblado medieval de Gendulain, un enclave vinculado a uno de los episodios más destacados de la historia local: la firma de la paz entre agramonteses y beamonteses en 1479.

Aquel mismo año, la princesa regente Magdalena concedió a Aoiz el título de Buena Villa y diversos privilegios que marcaron el devenir de la localidad.

El acto sirvió además para inaugurar Maddalen, la escultura creada por la artista agoizka losune Etxarte Buezo, elegida mediante votación popular. La obra, formada por tres piezas de acero corten, simboliza la unión de los bandos enfrentados bajo la figura de la reina Magdalena y evoca el espíritu de reconciliación ligado a la tregua de Gendulain. Durante la presentación, la autora explicó que había querido crear "una escultura cercana y humilde", centrada en las personas y en el valor de la paz.

El proyecto ha combinado investigación histórica, intervenciones arqueológicas, jornadas de auzolan y actividades educativas y culturales dirigidas a acercar este patrimonio tanto a la ciudadanía como al alumnado del municipio. Durante estos dos años también se ha trabajado en la recuperación y adecuación del entorno para incorporarlo al itinerario cultural y paisajístico de la zona.

La celebración contó con la participación de distintos colectivos locales, entre ellos la Coral San Miguel, Agoizko Dantzaria, la Comparsa de Gigantes, Agoitz Sarean, la Plataforma de Jubilados y Pensionistas y la Cofradía de la Costrada.



Un programa de:



CAMPAÑA PARA REFORZAR LA RECOGIDA DE MATERIA ORGÁNICA

La Mancomunidad de Residuos Sólidos Urbanos Irati y el Ayuntamiento de Aoiz iniciaron el pasado 2 de marzo una campaña informativa para mejorar la gestión de la materia orgánica en el municipio.

Durante aproximadamente un mes, personal técnico está recorriendo todas las viviendas con el objetivo de informar y resolver dudas sobre las distintas opciones disponibles: compostaje doméstico, áreas de compostaje comunitario y uso del contenedor marrón. En las visitas también se entregan cubos y material informativo a quienes deseen utilizar este sistema. El mensaje

es claro: los restos orgánicos deben depositarse siempre en el contenedor marrón dentro de una bolsa, preferiblemente compostable.

La campaña también pone el foco en la correcta separación de residuos para evitar materiales inadecuados en los contenedores. Con esta iniciativa se busca mejorar los resultados de recogida selectiva y avanzar en los objetivos fijados por el Plan de Gestión de Residuos de Navarra, que plantea alcanzar el 50 % de recogida separada de materia orgánica en 2025 y el 70 % en 2027. La implicación de la población resulta clave para lograrlo.



RENOVACIÓN DE LA CALLE KANPONDOA CON APOYO DEL PIL

La calle Kanpondoa será una de las actuaciones incluidas en el Plan de Inversiones Locales 2026-2028 del Gobierno de Navarra, cuya programación provisional contempla 247 intervenciones en toda la comunidad. En el caso de Aoiz, la

renovación de esta vía contará con una inversión financiable de 214.666 euros, con una aportación provisional del Ejecutivo foral de 161.000 euros.

El Ayuntamiento aprobó en abril el proyecto



técnico para acometer la mejora de los viales principales de la urbanización, que dan acceso a todas las viviendas de la zona. La actuación responde al deterioro que presenta actualmente el adoquinado, con piezas rotas y desplazadas, desniveles y deformaciones que dificultan el tránsito y afectan a la seguridad.

El proyecto prevé sustituir el pavimento actual por una solera de hormigón más resistente y regular, capaz de soportar el tráfico habitual y el paso de servicios municipales. También se ejecutará un canal central para recoger y conducir las aguas pluviales, evitando la formación de charcos y el deterioro de la base del firme.

El presupuesto base de licitación asciende a 284.123 euros, IVA incluido, y la actuación continuará ahora su tramitación dentro del Plan de Infraestructuras Locales.

APROBADA LA REHABILITACIÓN DEL ANTIGUO MATADERO

El Ayuntamiento de Aoiz ha aprobado el proyecto de rehabilitación del antiguo edificio del matadero, un paso clave para dar un nuevo uso a este espacio municipal que llevaba tiempo sin actividad. La actuación, redactada en marzo de 2026 por los ingenieros industriales Juan Catalán y Pablo Palacios, plantea una reforma integral del inmueble.

El edificio presenta actualmente un estado desigual, con una cubierta deteriorada y espacios interiores obsoletos. El proyecto prevé la sustitución completa de la cubierta y la construcción de una entreplanta con estructura metálica, lo que permitirá reorganizar el interior y adaptarlo a nuevos usos.

La intervención incluye además la renovación de cerramientos, instalaciones y acabados, así como la mejora de las condiciones de seguridad, accesibilidad y eficiencia del conjunto. El objetivo es transformar el antiguo matadero en un espacio funcional, preparado para actividades de carácter público y comunitario. Esta actuación corresponde a una primera fase de la rehabilitación, centrada en la recuperación estructural y acondicionamiento general del edificio. El presupuesto global asciende a



algo más de 217.000 euros y se enmarca en el programa de Desarrollo Territorial Sostenible vinculado al entorno de Itoiz, financiado por el Gobierno de Navarra en colaboración con varios ayuntamientos de la zona. El Ayuntamiento prevé desarrollar una segunda fase en el próximo ejercicio, destinada al acondicionamiento interior y equipamiento de los

espacios, con una inversión aproximada de 200.000 euros.

Tras la aprobación municipal, el acuerdo se ha trasladado al Departamento de Cohesión Territorial para avanzar en la formalización de la subvención que permitirá ejecutar las obras en los próximos meses.

NUEVO SERVICIO DE MEDIACIÓN EN VIVIENDA

El Gobierno de Navarra ha abierto el Servicio de Información, Asesoramiento y Mediación en materia hipotecaria y de alquiler, gratuito y gestionado por Provienda. Ofrece atención presencial con cita previa y asesoramiento telefónico para resolver dudas sobre alquileres

e hipotecas, así como mediación que evite la vía judicial. El servicio acompaña a las partes en conflictos de impagos, ejecuciones hipotecarias o discrepancias contractuales, y abarca tanto el mercado público como el privado del alquiler. En 2025, la oficina anterior atendió a

134 unidades familiares, mostrando la necesidad de este recurso. Las personas interesadas pueden contactar por teléfono gratuito 900 841 648, correo electrónico vivienda@navarra.es o presencialmente en Calle Fuente del Hierro, 23, de Pamplona, con cita previa.

SE INICIAN LOS TRÁMITES DEL IMPUESTO SOBRE VIVIENDAS DESHABITADAS

El Ayuntamiento de Aoz ha aprobado inicialmente la ordenanza fiscal que regulará el impuesto sobre viviendas deshabitadas en el municipio. Este tributo afectará a los inmuebles declarados como desocupados por el Gobierno de Navarra e inscritos en el registro correspondiente, conforme a la normativa vigente.

El acuerdo se somete ahora a exposición pública durante treinta días hábiles desde su publicación en el Boletín Oficial de Navarra. En ese periodo, cualquier persona interesada podrá consultar el expediente y presentar alegaciones. Si no se registran, la ordenanza quedará aprobada de forma definitiva.

La propuesta se apoya en la ordenanza tipo elaborada por la Federación Navarra de Municipios y Concejos, remitida a las entidades locales para facilitar la aplicación de este impuesto. Con ello, el consistorio avanza en el uso de una herramienta prevista en la legislación foral para favorecer la movilización de vivienda vacía y ampliar la oferta disponible.



REFUERZO A LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INVISIBLE EN LA INFANCIA

La Red de Prevención de Infancia y Adolescencia de Aoz ha impulsado en febrero un taller formativo sobre violencia invisible dirigido a quienes trabajan con personas menores en el municipio. Más de 60 profesionales de ámbitos como el deporte, la cultura, la educación, los servicios sociales y las familias han participado en esta iniciativa, consolidando una respuesta compartida ante cualquier forma de maltrato.

En la formación han estado presentes personal técnico de fútbol, pelota y pala, equipo educativo de la Jubiloteca, personal de Kanpondoa y de la Casa de Cultura, así como profesorado de los centros educativos, entre ellos la Escuela Infantil de Aoz, el Colegio Público San Miguel y la escuela de Urroz.



El taller, celebrado los días 2 y 5 de febrero, ha abordado aquellas conductas de violencia psicológica y emocional que no dejan huella física, pero generan un profundo impacto: bromas humillantes, chantajes, control o silencios que castigan. A partir de un estudio reciente realizado en Navarra, se han ofrecido herramientas para detectar indicadores, prevenir situaciones de riesgo e intervenir de manera adecuada. La iniciativa ha contado con la colaboración de la Mancomunidad de Servicios Sociales Izaga, el Gobierno de Navarra, el Centro de Salud de Aoz, Aranea Escuela Infantil, el Colegio Público de Urroz y el Colegio Público San Miguel, reforzando el compromiso institucional por un entorno seguro y libre de violencia para la infancia y la adolescencia de Aoz.

NAZARETH TORRES, CIENCIA Y DIVULGACIÓN DESDE AOIZ

Con motivo del 11 de febrero, Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, la Universidad Pública de Navarra ha puesto en escena la obra divulgativa "Soy mujer y quiero ser científica", en la que participa la investigadora Nazareth Torres Molina, vecina de Aoz. La representación, dirigida a alumnado de Educación Primaria, recorre de forma cronológica la trayectoria de varias científicas y subraya que siempre ha habido mujeres dedicadas a la ciencia. Torres, licenciada en Bioquímica y doctora Cum Laude con Mención Internacional, desarrolla actualmente su labor investigadora en la UPNA gracias a un contrato

Ramón y Cajal. Su tesis analizó la relación entre los hongos micorrízicos y los viñedos, una línea que continúa con estudios sobre el estado del suelo y técnicas de cultivo más sostenibles aplicadas a viñedos reales.

Además de su trabajo en laboratorio y campo, este mes se ha subido al escenario para interpretar a Hedy Lamarr, pionera en tecnologías que están en la base del wifi y el GPS. La iniciativa combina divulgación y referentes cercanos, y pone el foco en la importancia de la colaboración entre distintas disciplinas científicas.



BALANCE DE LOS ACTOS DEL 8M

Aoz volvió a implicarse en la conmemoración del 8 de marzo con un programa que combinó reflexión, cultura y participación vecinal. Las actividades, impulsadas por el Ayuntamiento a través del área de Igualdad con la colaboración de colectivos y de varios establecimientos de la localidad, se desarrollaron durante varias semanas y tuvieron como eje central la reivindicación de la igualdad.

La agenda comenzó con la exposición "Kápsula 2026-2046. Mensajes de igualdad al futuro", instalada en la Casa de Cultura. La muestra recogía materiales audiovisuales y testimonios del proyecto impulsado por Haiak Creativas Audiovisuales y Karekin Kultura, que invita a dejar mensajes para la igualdad que quedarán guardados hasta 2046. La iniciativa permitió además que vecindario y visitantes siguieran aportando nuevas reflexiones para esa cápsula colectiva.

El 8 de marzo, Día de las Mujeres, la movilización tomó las calles. La manifestación partió desde el Ayuntamiento y recorrió el casco urbano al ritmo de la percusión del grupo local Burrumba. Varias generaciones participaron en la marcha, encabezada por la pancarta de Mugitu Agoitz, en un ambiente reivindicativo y festivo que subrayó la importancia de mantener viva la lucha por la igualdad.

Durante esos días también se pudo recorrer la ruta Escaparates con voz: Mujeres que inspiran, una propuesta del área de Igualdad en la que



distintos establecimientos de la localidad dedicaron sus vitrinas a mujeres referentes, tanto del ámbito local como del científico o artístico. A través de textos, objetos e incluso códigos QR con testimonios, las personas participantes compartieron historias de mujeres que han marcado su trayectoria personal o profesional.

El programa concluyó el 22 de marzo con el monólogo "Simplol", de María Cruickshank, en la Casa de Cultura. A través del humor y la experiencia cotidiana, el espectáculo abordó cuestiones como la presión social, las desigualdades y los micromachismos, cerrando un mes de actividades que invitó a reflexionar sobre los avances logrados y los retos pendientes.

DECLARACIÓN INSTITUCIONAL El Ayuntamiento de Aoz aprobó en pleno una moción con motivo del 8 de marzo en la que reafirma su

compromiso con las políticas de igualdad y con la erradicación de la violencia machista. El texto reconoce la labor histórica del movimiento feminista y advierte del avance de discursos que niegan la desigualdad estructural entre mujeres y hombres.

La declaración subraya que la brecha salarial y la precarización de sectores feminizados siguen siendo una realidad, también en Navarra, y recuerda que la igualdad efectiva exige políticas públicas que sitúen la vida y los cuidados en el centro.

El acuerdo municipal concluye con un llamamiento a la ciudadanía para participar y apoyar las iniciativas promovidas por el movimiento feminista y por la comisión de Igualdad del Ayuntamiento en torno al 8 de marzo, reforzando así el compromiso colectivo con una sociedad más justa e igualitaria.



AOIZ, PARTE DE UN ESTUDIO SOBRE CONVIVENCIA JUVENIL E INTERCULTURAL

Aoz ha participado en un estudio impulsado por Fundación Caja Navarra y Fundación "la Caixa" dentro de la iniciativa Innova Navarra para analizar cómo se relaciona la población joven de origen migrante y no migrante en municipios con alta diversidad cultural. La investigación, realizada también en Fitero y Castejón, señala que compartir espacios como centros educativos, plazas o instalaciones deportivas no

siempre se traduce en una convivencia real entre grupos.

El informe destaca que la escuela sigue siendo el principal espacio de encuentro en la infancia, aunque a partir de los 8 o 9 años comienzan a aparecer dinámicas de separación que se acentúan en la adolescencia. En el caso de Aoz, el estudio subraya además la diversidad

de orígenes presentes en la localidad, un factor que influye en las relaciones sociales y en la construcción de comunidad. Entre los espacios con mayor potencial para favorecer la convivencia se citan las bibliotecas, el deporte y los patios escolares. Las conclusiones servirán de base para nuevos proyectos de intervención social que buscarán reforzar la cohesión y la participación juvenil en municipios navarros.

UN MURAL COLECTIVO ABRE UNA VENTANA A PALESTINA

Aoiz cuenta con un nuevo mural junto a la Casa de Cultura, dentro del proyecto Ventanas a Palestina, impulsado por UNRWA Navarra en colaboración con la artista Frida y Punto. La intervención ha reunido a más de 60 estudiantes y profesorado del IESO Aoiz, que han participado en el diseño y ejecución de la obra.

El mural representa a una doctora refugiada en Siria atendiendo a una joven paciente. La escena incorpora un olivo y una ventana como símbolos de cuidado, acceso a la salud y protección. La propuesta pone el foco en el papel de las mujeres que sostienen la vida en contextos de desplazamiento forzado.

Las sesiones de trabajo se desarrollaron entre finales de enero y febrero, combinando reflexión en el aula y creación artística en el espacio público. El resultado es una pieza que busca interpelar a la ciudadanía desde el entorno cotidiano, invitando a mirar más allá de lo cercano.

La iniciativa forma parte de un programa más amplio que prevé murales en distintas localidades navarras a lo largo del curso. En Aoiz,



además de mejorar un punto urbano, deja una imagen que conecta educación, arte y derechos humanos.

ARANEA MUESTRA SU PROYECTO EDUCATIVO EN UNA JORNADA ABIERTA

La Escuela Infantil Aranea celebró el pasado 12 de febrero una jornada de puertas abiertas para dar a conocer su proyecto educativo, sus instalaciones y el funcionamiento diario del centro. Las familias asistentes recorrieron las aulas y descubrieron los materiales y propuestas pedagógicas que se desarrollan en cada espacio.

Los entornos exteriores, como el patio y el jardín, despertaron especial interés al formar parte de la rutina diaria del alumnado y favorecer el contacto con la naturaleza. En el interior, la sala de experimentación, y en particular la propuesta de luz negra, captó gran atención, al mostrar cómo la exploración sensorial estimula el apren-

dizaje desde los primeros meses.

Durante la visita se explicó la organización de las rutinas y los pilares del proyecto pedagógico, entre los que destacan el respeto a los ritmos individuales, el aprendizaje a través del juego, el trabajo desde la disciplina positiva y el proyecto de psicomotricidad como base del desarrollo integral. También se detallaron las colaboraciones con la orientadora y las supervisiones periódicas del equipo educativo como espacios de reflexión y mejora continua.

Las familias pudieron resolver dudas sobre el proceso de preinscripción, abierto hasta el 6 de marzo. Desde la escuela se ha valorado muy positivamente la participación y el interés mostrado, reforzando su compromiso con una educación de calidad y con el acompañamiento cercano a las familias de Aoiz y su entorno.



EL CP SAN MIGUEL - IESO AOIZ, DOBLEMENTE RECONOCIDO POR SU COMPROMISO SOCIAL Y DEPORTIVO

Aoiz ha sido protagonista recientemente en dos ámbitos clave, la convivencia social y el deporte, al recibir sendos reconocimientos a nivel navarro. Por un lado, el centro ha sido distinguido con un reconocimiento dentro de los galardones Navarra de Colores, impulsados por el Gobierno de Navarra.

Este reconocimiento pone en valor el trabajo del centro en favor de la inclusión, la convivencia intercultural y la lucha contra el racismo como

base de una sociedad cohesionada. Por otra parte, Aoiz también ha logrado situarse entre los municipios destacados en los Galardones Deportivos de Navarra 2025, al quedar finalista en la categoría de Mejor Proyecto Deportivo Escolar.

El proyecto del CP San Miguel de Aoiz fue seleccionado entre los tres mejores de Navarra por su apuesta por el juego, la participación y la educación deportiva en valores.



AGOITZ DBHI PARTICIPA EN NAVARRA TECNOCENCIA

Estudiantes de Agoitz DBHI participaron el pasado abril en la octava edición de Elhuyar Zientzia Azoka | Navarra Tecnociencia, celebrada en Baluarte junto a alumnado de otros 14 centros educativos navarros.

La feria reunió a 227 jóvenes de entre 12 y 18 años que presentaron 51 proyectos relacionados con la ciencia, la tecnología, la sostenibilidad y la salud. Durante la jornada, los equipos expusieron los trabajos desarrollados a lo largo del curso, mostrando creatividad, capacidad de investigación y competencias digitales.

El consejero de Universidad, Innovación y Transformación Digital, Juan Luis García, destacó la necesidad de impulsar las vocaciones STEM entre la juventud para afrontar los retos del futuro. También puso en valor la elevada participación femenina en esta edición. La iniciativa estuvo organizada por NICDO-Planetario de Pamplona y Elhuyar, con la colaboración



de distintas entidades públicas y educativas. Al finalizar el encuentro, todas las personas

participantes recibieron un diploma en reconocimiento a su trabajo.

ÉXITO DE LA OCTAVA EDICIÓN DE RAPOESÍA CON MÁS DE 800 ESTUDIANTES

La octava edición de RaPoesía se ha cerrado esta primavera con la participación de más de 800 estudiantes de diez centros, entre ellos el IES Aoiz, confirmando la buena salud de un proyecto que acerca la literatura al aula a través del rap.

Durante los últimos meses, el alumnado ha trabajado la poesía y los recursos literarios vinculados a la Generación del 27, guiado por profesionales de la música que han acompañado el proceso creativo. El resultado se presentó en la gala final celebrada a finales



de marzo en Baluarte, donde jóvenes participantes subieron al escenario para interpretar sus propias composiciones, además de asumir tareas de presentación y dinamización. La iniciativa, impulsada con el apoyo institucional del Gobierno de Navarra y entidades locales, refuerza el aprendizaje colaborativo y conecta distintas materias y contextos educativos. El profesorado destaca su valor para fomentar la expresión personal y el trabajo en equipo, mientras que el alumnado encuentra en la música una vía cercana para explorar la poesía y compartir su mirada sobre el entorno.

LA MÚSICA EN EUSKERA ENTRA EN LAS AULAS AGOIZKAS

El IESO Aoiz DBHI ha participado este curso 2025/2026 en el programa Musikariak Ikas-

tetxeetan, impulsado por Euskarabidea para acercar la música y la cultura vasca al alum-

nado navarro. La iniciativa, que se desarrolla en centros de Secundaria y Bachillerato, ha reunido este año a más de 6400 estudiantes de 52 centros de toda Navarra.



A través de encuentros celebrados en horario lectivo, artistas y grupos musicales comparten con el alumnado su trayectoria y su experiencia creativa en euskera, además de ofrecer una visión del panorama musical vasco de las últimas décadas. En esta edición han participado 31 músicos y creadoras en 191 sesiones culturales y musicales.

El programa busca reforzar la transmisión cultural en euskera y acercar esta lengua al público joven mediante una propuesta vinculada a la música, uno de los ámbitos con mayor capacidad de conexión entre adolescentes y juventud.

ENTREGA DE PREMIOS DEL XIX CERTAMEN DE RELATO BREVE VILLA DE AOIZ

La Casa de Cultura de Aoiz acogió en mayo la gala de entrega de premios del XIX Certamen de Relato Breve Villa de Aoiz, una cita ya asentada en el calendario cultural de la localidad. En esta edición se recibieron 187 trabajos en euskera y

210 castellano, incluyendo varios relatos colectivos elaborados por alumnado de los primeros cursos de Primaria.

La ceremonia volvió a contar con la presencia



de Pantxika Lamur, personaje interpretado por Ainhoa Juárez, que condujo el acto con cercanía y humor mientras se iban desvelando los nombres de las personas premiadas en las distintas categorías y ciclos educativos.

Miembros del jurado, profesorado y representantes municipales participaron en la entrega de diplomas y premios en una gala marcada por el reconocimiento al trabajo creativo y el gusto por la escritura.

Uno de los momentos más esperados de la tarde fue la presentación del libro que reúne los relatos ganadores, una publicación que recoge cada año una muestra del talento literario surgido en torno al certamen.

El Ayuntamiento quiso felicitar a quienes participaron en esta nueva edición y agradecer la implicación de todas las personas que mantienen viva una iniciativa cultural que continúa creciendo año tras año.

AOIZ REACTIVA EL PULSO CÍVICO

El Ayuntamiento de Aoiz relanza la campaña "Cuida Aoiz, es tu casa", una iniciativa que ape- la de forma directa a la responsabilidad compartida para mantener la villa limpia, ordenada y habitable. Tras varios años de recorrido, el mensaje vuelve a la calle con un objetivo claro: reforzar hábitos cotidianos que marcan la diferencia y frenar conductas que, pese a las campañas de sensibilización y al trabajo realizado durante estos años, continúan repitiéndose en distintos puntos del municipio.

La campaña recupera los cinco compromisos cívicos planteados en su origen; respetar las normas de circulación, usar correctamente pa-

peleras y contenedores, gestionar los residuos voluminosos a través de la Mancomunidad, recoger los excrementos de perro y no alimentar animales en la vía pública, y los sitúa de nuevo en el centro de la convivencia.

El Ayuntamiento insiste en que el esfuerzo municipal en limpieza y mantenimiento resulta insuficiente sin una implicación real de la ciudadanía. El abandono de voluminosos junto a contenedores, la suciedad en calles y zonas ajardinadas, el incumplimiento de normas de circulación o determinadas actitudes incívicas en espacios públicos siguen generando problemas que afectan directamente

a la convivencia y a la imagen del pueblo. La experiencia previa demuestra que las acciones de concienciación ayudan, pero también evidencia que parte de estos comportamientos persisten con el paso del tiempo. Por eso, el relanzamiento no se limita a recordar normas: busca reforzar una conciencia colectiva basada en el respeto al espacio común y en la responsabilidad individual.

El mensaje vuelve a ser claro: cuidar Aoiz no puede quedar solo en manos de los servicios públicos. El estado del pueblo depende también de los pequeños gestos cotidianos y del compromiso de quienes lo habitan cada día.



YA SOMOS 3.150 HABITANTES

Aoiz ha actualizado su padrón municipal a 1 de enero de 2026 con un total de 3.150 habitantes, lo que supone un aumento de 41 personas respecto al año anterior. El crecimiento se mantiene, aunque en cifras más contenidas que en ejercicios recientes. El reparto por sexos se mantiene equilibrado, con 1.603 hombres y 1.547 mujeres. A lo largo de 2025 se registraron 268 altas frente a 227 bajas, lo que arroja un saldo positivo. Entre las incorporaciones destacan los cambios de residencia, tanto desde otros municipios como desde el extranjero, además de los nacimientos.

Las bajas se deben principalmente a traslados fuera de la localidad y a 16 fallecimientos. El balance migratorio vuelve a ser favorable, con más llegadas que salidas. A ello se suman 45 cambios de domicilio dentro del propio municipio, un dato que refleja también la movilidad interna.



LUZ VERDE AL PROTOCOLO FRENTE AL ACOSO LABORAL

El Ayuntamiento de Aoiz aprobó en la sesión extraordinaria del pasado 9 de abril el protocolo de prevención y actuación frente al acoso laboral, un instrumento que ordena la respuesta municipal ante este tipo de conductas.

El documento tiene como objetivo garantizar los derechos laborales y unas condiciones adecuadas de seguridad y salud, mediante medidas que combinan prevención e intervención. Incluye acciones de sensibilización, información y formación, así como un procedimiento interno



para canalizar y resolver posibles casos dentro de la propia organización.

El protocolo fija pautas claras de actuación, determina las funciones de las personas implicadas y refuerza la respuesta ante situaciones que puedan afectar a la dignidad en el trabajo.

El acuerdo contempla también su traslado a la representación sindical y a la plantilla municipal, así como a los organismos dependientes, para su conocimiento y aplicación.

ERA ESKOLA: NUEVA EDICIÓN PARA REFORZAR LA EDUCACIÓN EN EUSKERA

El Ayuntamiento de Aoiz participa en la quinta edición de ERA Eskola, la escuela dirigida a familias con hijas e hijos escolarizados en euskera. La iniciativa, promovida por Euskarabidea-Instituto Navarro del Euskera, ofrece sesiones grabadas en euskera y castellano a cargo de personas expertas en crianza y educación. En esta edición han intervenido la psicóloga perinatal Estitxu Fernández, el escritor Gotzon

Barandiaran y la especialista en literatura infantil Saroa Bikandi.

Los contenidos abordan cuestiones como la preparación de la "cesta lingüística" antes del nacimiento, el papel de la familia en la transmisión cultural o el aprovechamiento educativo de los álbumes ilustrados. Desde su creación en 2020, ERA Eskola acompaña a la familia en el proceso

de aprendizaje del euskera, con recursos prácticos para reforzar su uso en el entorno cotidiano. Los vídeos pueden consultarse en el canal de YouTube de ERA y en el portal eranafarroa.eus, que reúne materiales útiles para apoyar la educación en euskera en el hogar. Aoiz mantiene así su implicación en las iniciativas que fomentan el uso del euskera y ofrecen herramientas útiles a la comunidad educativa del municipio.



AOIZ SE SUMÓ A LA KORRIKA 2026

El Ayuntamiento de Aoiz volvió a participar en la Korrika en su 24ª edición, reafirmando su apoyo a esta iniciativa a favor del euskera. Aunque la carrera no pasó por la localidad, el Consistorio adquirió un kilómetro en el puerto de Las Coronas-Iso, que se recorrió el viernes 20 de marzo a las 17:30 horas. Vecindario de Aoiz se acercó a este punto para acompañar el testigo en un gesto colectivo de respaldo al uso y aprendizaje del euskera. La Korrika 2026, celebrada del 19 al 29 de marzo, volvió a recorrer miles de kilómetros por Euskal Herria, enlazando pueblos y personas durante once días sin interrupción.

Como en ediciones anteriores, la iniciativa movilizó a instituciones, colectivos y particulares en torno a un objetivo compartido. La parti-

cipación de Aoiz se enmarcó en ese compromiso sostenido con la promoción del euskera,

sumando presencia allí donde el recorrido no llegó físicamente.



REFUERZO DEL SERVICIO DE INFORMACIÓN JUVENIL LOCAL

El Ayuntamiento de Aoiz ha puesto en marcha este año un Punto de Información Juvenil en la Casa de Cultura, con el objetivo de acercar a la gente joven la oferta de actividades y recursos disponibles. Este nuevo espacio reúne información sobre talleres, cursos, eventos y propuestas que se organizan en el municipio a lo largo del año.

La iniciativa se completa con la creación del CANAL GAZTE, un servicio de difusión pensado para recibir directamente en el móvil avisos y novedades. A través de este canal se com-

parten planes, actividades y citas de interés, con una comunicación ágil y actualizada. Entre las próximas propuestas destaca un curso gratuito de premonitor/a, dirigido a jóvenes de entre 14 y 17 años, que se celebrará los días 29 y 30 de junio y 1 y 2 de julio. Tendrá lugar en el Gizartetxea, en horario de 10:00 a 14:00, salvo el último día, que se alargará hasta las 18:00. Con estas herramientas, el consistorio busca facilitar el acceso a la información y favorecer la participación en la vida local. Las personas interesadas pueden unirse enviando el mensaje ALTA GAZTE al 690 63 05 30.



LA CONSULTA CIUDADANA AVALA EL REGRESO DE LAS VACAS A LAS FIESTAS

El Ayuntamiento de Aoiz ha concluido el proceso de consulta ciudadana sobre la continuidad de organización de encierros de vacas o su sustitución por actividades alternativas en el programa de fiestas patronales, iniciado en 2025 dentro de una experiencia de participación ciudadana. Aquel proceso permitió someter a debate público la posibilidad de realizar una prueba piloto de un

año sin este acto tradicional, opción que resultó mayoritaria y dio lugar a su sustitución temporal.

Tal y como se había comprometido el Consistorio, tras ese año de prueba se ha celebrado una nueva consulta ciudadana vinculante para decidir de forma definitiva sobre la continuidad o no del acto. La votación se desarrolló mediante dos

modalidades: voto telemático, entre los días 22 y 29 de enero, y voto presencial, el domingo 1 de febrero. En total participaron 868 personas, lo que representa el 33 % del censo municipal con derecho a voto, compuesto por 2601 personas mayores de 16 años. Del total de votos emitidos, 777 fueron telemáticos y 91 presenciales. Los resultados reflejan un resultado ajustado: 443 personas votaron a favor de la continuidad de las vacas en el programa de fiestas, lo que supone el 51 % de los votos emitidos, frente a 425 votos (49 %) favorables a su sustitución por actividades alternativas. En términos de censo, el apoyo a la continuidad representa el 17 % y la opción alternativa el 16 %.

A la vista de este resultado, el Ayuntamiento de Aoiz procederá a volver a incluir el acto de las vacas en el programa de fiestas patronales. El Consistorio quiere agradecer expresamente la participación, el interés y la actitud cívica del vecindario durante todo el proceso, destacando el ejercicio de debate y decisión colectiva realizado.



Iñaki Vergara Pérez

LOS CARNAVALES 2026 CONSOLIDAN SU ARRAIGO POPULAR

Aoiz volvió a volcarse con sus carnavales 2026, celebrados los días 14 y 17 de febrero bajo la organización de la sociedad Angiluerreka en colaboración con el Ayuntamiento.

La programación arrancó el sábado al mediodía con la puskabiltza y kalejira, la recogida casa por casa de huevos y productos destinados al reparto posterior. Por la tarde, la chocolatada de las 18.30 congregó a numeroso público antes de una nueva kalejira por el casco urbano. La lluvia obligó a desarrollar los actos bajo paraguas, aunque no restó participación ni ambiente.

El martes, a partir de las 19.00 en la plaza, la kalejira dantza condujo al acto central: la quema de Zirikio y Kapusai, que escenificó el cierre del ciclo festivo. Mientras tanto, se distribuyeron



pinxos de tortilla de txistorra elaborados con lo recaudado en la puskabiltza. En el desfile participaron Burrunba, Agoizko Txistulari Taldea, Agoizko Trikitilariak, Joaldunak, Agoizko Gaitariak

y la comparsa local de Gigantes, que pusieron música y carácter a una celebración que volvió a evidenciar su sólido arraigo popular pese a la meteorología adversa.

AMBIENTE FESTIVO POR SAN ISIDRO

Aoiz celebró del 14 al 17 de mayo las fiestas de San Isidro con un programa que combinó tradición, música y actividades populares para todas las edades. La víspera comenzó con la salve en la iglesia de San Miguel junto al coro San Miguel de Aoiz y continuó con la hoguera en la Plaza del Mercado, donde se repartieron chorizo y vino. La jornada terminó con los toricos de fuego acompañados por los Gaiteros de Aoiz.

El día grande arrancó con las dianas de Milaur



y siguió con la procesión y la misa en honor al patrón. La comparsa de Gigantes y Cabezudos volvió a recorrer las calles de la localidad y el grupo Kantuz actuó desde Mendiburua. Por la tarde, la chocolatada popular y la Jota del Chocolate reunieron a numeroso público en Plaza Baja Navarra, antes del concierto ofrecido por el grupo Pitxu en Angiluerreka.

A pesar del tiempo inestable y de la lluvia registrada durante varios momentos del fin de



semana, todas las actividades pudieron celebrarse según lo previsto. El sábado tuvieron lugar el mercado de artesanía local, el desafío Axarimendia, la comida popular y la kalejira nocturna, además de los bailables, los toricos de fuego y la actuación de DJ Pekas. Las fiestas concluyeron el domingo con hinchables y juegos infantiles, trasladados al frontón Toki Eder debido al mal tiempo, poniendo el broche final a cuatro jornadas marcadas por la participación vecinal.



Unai Lako Gorri

APOYO MUNICIPAL A DOS ANIVERSARIOS CULTURALES

El Ayuntamiento de Aoiz dio luz verde en abril a dos ayudas económicas dirigidas a respaldar celebraciones destacadas del calendario cultural local. Por un lado, el Grupo de Cultura Bilaketa recibirá 7.000 euros con motivo de su 50º aniversario, en reconocimiento a décadas de trabajo en la promoción cultural. Por otro, el Grupo Cultural Angiluerreka contará con una

aportación de 2.000 euros para conmemorar su 40º aniversario. Ambas ayudas están destinadas a sufragar parte de los actos organizados, que se desarrollarán a lo largo de los próximos meses. El consistorio subraya así su compromiso con el tejido asociativo y con la continuidad de iniciativas que enriquecen la vida cultural de Aoiz.



Bilaketa,

BALANCE CULTURAL



FEBRERO. La programación cultural de febrero combinó propuestas variadas dirigidas a distintos públicos y tradición popular. La Casa de Cultura acogió la proyección del documental *Los Williams*, dirigido por Raúl de la Fuente y con guion de Amaia Remírez. La obra, narrada por Iñaki y Nico Williams, profundizó en cuestiones como identidad, racismo y superación personal desde una perspectiva íntima y familiar. La sesión se completó con presentación y coloquio.

En el apartado expositivo, la Sala Grande presentó *Tiempo de Carnaval*, de Iñaki Vergara. La muestra ofreció una mirada detallada a los carnavales de Ituren, Zubieta, Lantz y Goizueta, con imágenes que destacaron la fuerza escénica de figuras como Miel Otxin, los Joaldunak o el Hartz, símbolos de un patrimonio festivo profundamente arraigado.

La programación musical incluyó el espectáculo familiar *Kontukantari*, que reinterpretó canciones infantiles en euskera con arreglos contemporáneos y acompañamiento de títeres. La *Semana Musical* completó el calendario con varias citas desarrolladas en la Casa de Cultura.

Dentro del programa de la *Korrika Kulturala*, el 27 de febrero, el grupo de música *Demode Quartet* ofreció el espectáculo *A Kupela*: un repaso a las grandes canciones de todos los tiempos con sus propias versiones en euskera. La actuación, organizada por AEK y el Ayuntamiento de Aoiz, reunió a un numeroso y variado público.



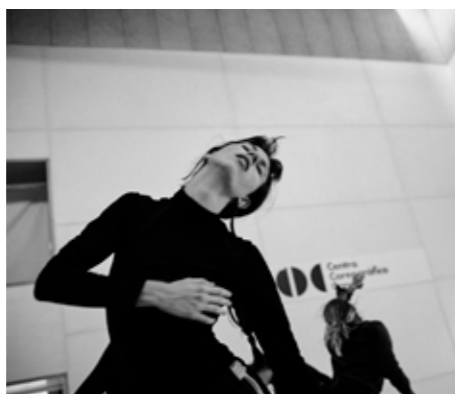
El calendario incorporó además la celebración de Santa Águeda y el programa de Carnaval, que volvió a movilizar a la localidad en torno a sus tradiciones más reconocibles. Asimismo, se celebró un taller de soporte vital básico y manejo de desfibrilador, incorporando formación práctica a la oferta cultural.

MARZO. El calendario escénico tuvo un peso relevante durante todo el mes. El teatro llegó con montajes como *Cantando bajo las balas*, además de varias sesiones de Teatro Fórum dentro del programa *Salto a Escena* de la Red de Teatros de Navarra. La celebración del Día Mundial del Teatro también tuvo su espacio con una propuesta escénica específica organizada a finales de mes.

La música aportó algunos de los momentos más destacados del programa. El público pudo disfrutar del concierto *Sarasate*, capricho flamenco a cargo de Zorongo. El ciclo se cerró con el tradicional concierto sacro de la Coral San Miguel de Aoiz.

La programación incluyó además iniciativas participativas y formativas, como los talleres organizados en Era Txokoa y el encuentro *Mintz-kide*, orientado a la práctica del euskera.

El mes se completó con actividades deportivas y literarias, entre ellas el V Duetlón de Aoiz y un recital poético en homenaje al poeta Ángel García.

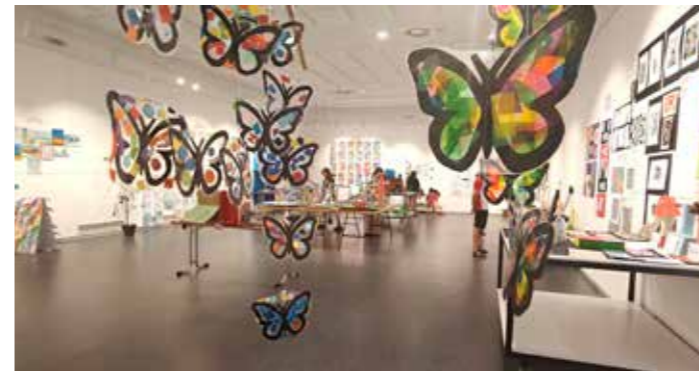


Durante marzo también se desarrollaron diversos actos con motivo del Día Internacional de la Mujer, que contaron con varias propuestas culturales y sociales integradas en la agenda del mes.

ABRIL. Aoiz cerró abril con una programación cultural marcada por la variedad de propuestas. La música tuvo uno de sus momentos centrales con el estreno de la Banda Sinfónica de la Federación de Bandas de Música de Navarra, que reunió a 42 intérpretes en el concierto "Esencia Navarra. Grandes Solistas". La actuación contó con la participación de la agoizka Leire Unzué al saxofón y Javier Lorente a la trompeta, en un repertorio que combinó obras reconocibles con otras menos habituales, pensado para un público amplio.

La danza contemporánea ocupó también un lugar relevante en la Casa de Cultura. Dentro del programa *DNA*, "Ultimatum", de Led Silhouette, planteó una reflexión escénica sobre la fragilidad humana, mientras que "Mundo falaz", del proyecto *Metamorfosis*, abordó desde la creación joven cuestiones vinculadas a la identidad y los modelos sociales.

En el apartado literario, la presentación de "Amatxi maitia", de Kati Leatxe, ofreció un acercamiento a la memoria de las mujeres del territorio, en diálogo con la reflexión sobre patrimonio y perspectiva de género.



La programación se completó con la charla, a cargo de Pello Guerra, "Mola y la huella de su matanza en Aoiz", impulsada por el colectivo de personas jubiladas, y con el taller escénico, impartido por Iñaki Ardanaz e Irene Anula, "Acercamiento al trabajo de escenas I: del juego a la escena", centrado en la práctica teatral.

MAYO. El teatro abrió buena parte de la programación cultural de mayo con propuestas como *Coco*, representada por alumnado de 4º de ESO, y espectáculos familiares como *Los Pfeiffer* y *Artulio*, que reunieron a público de distintas edades en la Casa de Cultura y la Plaza Baja Navarra.

AOIZ, COMPROMISO FIRME CON LA MEMORIA DEMOCRÁTICA

Aoiz reafirma su compromiso con la memoria democrática tras haber culminado la retirada de distinciones vinculadas al franquismo, en coherencia con el trabajo desarrollado en toda Navarra desde 2016. El Ayuntamiento acordó en su día, por unanimidad, revocar el título de hijo predilecto concedido a Francisco Franco y retirar el nombramiento de hijo adoptivo al sacerdote Enrique Martínez Arburua, dando cumplimiento a la legislación vigente y a un principio ético compartido por la corporación.

Aquella decisión situó a Aoiz en la senda marcada por el Gobierno foral, que a través del Instituto Navarro de la Memoria ha impulsado un proceso pionero de revisión del espacio pú-

blico. Según el balance presentado en febrero de 2025 por la vicepresidenta Ana Olo, Navarra ha retirado ya casi 700 símbolos franquistas en colaboración con las entidades locales.

La programación literaria incluyó una nueva sesión de "Cada mes un libro", dedicada a Carmen, de Mérimée, además de la presentación de *Viaje en el tiempo* por la Navarra medieval, de Fermín Villanueva. La Casa de Cultura acogió además la entrega de premios del XIX Concurso

de Relato Breve Villa de Aoiz. Las actividades en euskera y dirigidas al público infantil mantuvieron una participación constante gracias a los talleres organizados por Era Txokoa y Mintzakide. A ello se sumaron las exposiciones "Pequeños artistas" y "Antonio Machado, mi vida interior", preparadas con la participación de centros educativos y alumnado de la UMAFY.

La agenda cultural de mayo se completó con la segunda edición del festival Aoiz en Flor, el acto de cierre del proyecto Guendulain-Ermita de San Román: Lugar de Paz, Bake Lekua y las fiestas de San Isidro.

de Relato Breve Villa de Aoiz.

Las actividades en euskera y dirigidas al público infantil mantuvieron una participación constante gracias a los talleres organizados por Era Txokoa y Mintzakide. A ello se sumaron las exposiciones "Pequeños artistas" y "Antonio Machado, mi vida interior", preparadas con la participación de centros educativos y alumnado de la UMAFY.

La agenda cultural de mayo se completó con la segunda edición del festival Aoiz en Flor, el acto de cierre del proyecto Guendulain-Ermita de San Román: Lugar de Paz, Bake Lekua y las fiestas de San Isidro.



retirada de elementos aún existentes y consolidar una comunidad sin vestigios de exaltación franquista, reforzando así una política pública de memoria basada en la legalidad, la justicia y la reparación.

LA MEMORIA TOMA VOZ JOVEN EN SARTAGUDA

El Parque de la Memoria de Sartaguda acogió en abril el VII Encuentro Intergeneracional Escuelas con Memoria, con la participación de cerca de 400 estudiantes de distintos centros navarros, entre ellos el IESO de Aoiz, junto a familiares de personas asesinadas tras el golpe de 1936. La iniciativa, organizada por el Instituto Navarro de la Memoria, volvió a tender puentes entre generaciones en un espacio cargado de significado.

A lo largo de la mañana, los testimonios se sucedieron en distintos puntos del parque, des-



perando interés y preguntas entre el alumnado, que pudo acercarse a estas vivencias de forma directa. El programa incluyó además un recorrido guiado por las esculturas y su simbolismo, así como un taller artístico que culminó con la presentación de trabajos preparados por los centros participantes, con propuestas de teatro, música y acciones simbólicas. El acto final puso el acento en la importancia de mantener vivo el recuerdo y en el papel de la juventud como garante de una convivencia basada en el respeto y la justicia.

NANCLARES Y ANCÍN SE IMPONEN EN EL DUATLÓN DE AOIZ

El Duatlón de Aoiz celebró el pasado 7 de marzo su quinta edición con 78 participantes inscritos, entre pruebas individuales y equipos de relevos. La salida y la meta se situaron en la plaza Baja Navarra, con un recorrido que combinó carrera a pie por el casco urbano y ciclismo por el entorno de la presa y las mejanas.

En categoría absoluta, la victoria fue para Jokin Nanclares (Cafés Foronda), que completó la prueba por delante de Iñigo Lasarte (Hiru Herri) y Sergio Araiz. En la competición femenina, Maite Ancín (Donibane K.E.), también patinadora internacional, cruzó la meta en primer lugar, seguida de Niobe Arregui (Hiru Herri) e Iratxe Barguilla (Donibane K.E.).

En la modalidad de relevos, el triunfo en categoría masculina fue para Rubén e Iñaki (Urroz



Veteranos), mientras que Ander y María (Muskitz Team) se impusieron en la categoría mixta. En relevos femeninos, la victoria correspondió a Alba y Josune (Ñiñis). La prueba formó parte



del Circuito Navarro de Triatlón 2026 y reunió a deportistas federados y no federados en una jornada deportiva que volvió a animar las calles de la localidad.

LA CARRERA DE MONTAÑA BATE RÉCORD EN SU DÉCIMO ANIVERSARIO

La Carrera de Montaña de Aoiz celebró el pasado 11 de abril su décima edición con una participación histórica de 267 inscripciones, consolidando el crecimiento de una cita ya asentada en el calendario. La prueba, puntuable para el ranking navarro, estrenó formato con un único recorrido de 14 kilómetros y 850 metros de desnivel positivo, mante-

niendo el atractivo de los paisajes que rodean la localidad.

En lo deportivo, Paul Sasiet se impuso con autoridad en categoría masculina, mientras que Eneritz Karasatorre fue la más rápida en categoría femenina. La jornada también incluyó competición por equipos, con triunfo para Ipa-

reizea, en una clasificación en la que tomaron parte nueve formaciones. El buen ambiente acompañó durante toda la mañana, con salida desde la Plaza del Mercado y cierre festivo en torno a una comida popular. La carrera refuerza así su proyección y confirma su tirón tras superar, por segundo año consecutivo, la barrera de las 200 inscripciones.



AOIZ EN EL 56º CAMPEONATO NAVARRO DE INTERPUEBLOS

Aoiz volverá a estar presente en el Campeonato Navarro de Interpueblos de pelota mano, que este año reúne a 19 localidades y 487 pelotaris de toda Navarra. La competición arrancó el pasado 23 de mayo y las finales se disputarán el 4 de julio en el frontón Labrit de Pamplona. El equipo de Aoiz competirá en la categoría Txiki, junto a otras cinco localidades del grupo A. En total se jugarán 189 partidos en una edición que mantiene el carácter participativo y el arraigo de este torneo histórico, organizado por la Federación Navarra de Pelota Vasca con el apoyo de CaixaBank.

