



Boletín de noticias

Ayuntamiento de Aoiz

www.agoitz.eus



Nº103- MAYO 2026 (RESUMEN ABRIL)

APROBADA LA REHABILITACIÓN DEL ANTIGUO MATADERO

El Ayuntamiento de Aoiz ha aprobado el proyecto de rehabilitación del antiguo edificio del matadero, un paso clave para dar un nuevo uso a este espacio municipal que llevaba tiempo sin actividad. La actuación, redactada en marzo de 2026 por los ingenieros industriales Juan Catalán y Pablo Palacios, plantea una reforma integral del inmueble.

El edificio presenta actualmente un estado desigual, con una cubierta deteriorada y espacios interiores obsoletos. El proyecto prevé la sustitución completa de la cubierta y la construcción de una entreplanta con estructura metálica, lo que permitirá reorganizar el interior y adaptarlo a nuevos usos.

La intervención incluye además la renovación de cerramientos, instalaciones y acabados, así como la mejora de las condiciones de seguridad, accesibilidad y eficiencia del conjunto. El objetivo es transformar el antiguo matadero en un espacio funcional,



preparado para actividades de carácter público y comunitario. Esta actuación corresponde a una primera fase de la rehabilitación, centrada en la recuperación estructural y acondicionamiento general del edificio. El presupuesto global asciende a algo más de 217.000 euros y se enmarca en el programa de Desarrollo Territorial Sostenible vinculado al entorno de Itoiz, financiado por el Gobierno de Navarra en colaboración con varios ayuntamientos de la zona.

El Ayuntamiento prevé desarrollar una segunda fase en el próximo ejercicio, destinada al acondicionamiento interior y equipamiento de los espacios, con una inversión aproximada de 200.000 euros.

Tras la aprobación municipal, el acuerdo se ha trasladado al Departamento de Cohesión Territorial para avanzar en la formalización de la subvención que permitirá ejecutar las obras en los próximos meses.

RENOVACIÓN DE CALLES EN KANPONDOA

El Ayuntamiento de Aoiz ha aprobado en abril el proyecto de renovación de la pavimentación en la calle Kanpondoa, una actuación incluida en el Plan de Infraestructuras Locales 2026-2028 del Gobierno de Navarra. El documento técnico define una intervención completa en los viales principales de la urbanización, que son los que dan acceso a todas las viviendas.

La actuación responde al deterioro progresivo del adoquinado, con piezas rotas y desplazadas que han provocado la pérdida de continuidad del firme. Esta situación, agravada por el tráfico diario y el paso de servicios como la recogida de residuos,

ha derivado en fallos estructurales del pavimento.

El proyecto contempla la sustitución del firme actual por un pavimento de hormigón que garantice mayor resistencia y una superficie más regular. Además, se ejecutará un canal central para mejorar la evacuación de aguas pluviales y evitar la formación de charcos que dañan la base del vial.

El presupuesto base de licitación asciende a 284.123 euros, IVA incluido. El acuerdo será remitido al Servicio de Infraestructuras Locales para continuar con la tramitación prevista en la normativa foral.



AYUNTAMIENTO DE AOIZ
AGOIZKO UDALA



AGOITZ JASANGARRIA
AOIZ SOSTENIBLE

Gobierno
de Navarra



Nafarroako
Gobernua



AGENDA
2030

PLAN DE COMUNICACIÓN, INFORMACIÓN Y PARTICIPACIÓN MUNICIPAL DE AOIZ 2026

LUZ VERDE AL PROTOCOLO FRENTE AL ACOSO LABORAL

El Ayuntamiento de Aoiz aprobó en la sesión extraordinaria del pasado 9 de abril el protocolo de prevención y actuación frente al acoso laboral, un instrumento que ordena la respuesta municipal ante este tipo de conductas.

El documento tiene como objetivo garantizar los derechos laborales y unas condiciones adecuadas de se-

guridad y salud, mediante medidas que combinan prevención e intervención. Incluye acciones de sensibilización, información y formación, así como un procedimiento interno para canalizar y resolver posibles casos dentro de la propia organización.

El protocolo fija pautas claras de actuación, determina las funciones de

las personas implicadas y refuerza la respuesta ante situaciones que puedan afectar a la dignidad en el trabajo.

El acuerdo contempla también su traslado a la representación sindical y a la plantilla municipal, así como a los organismos dependientes, para su conocimiento y aplicación.

YA SOMOS 3.150 HABITANTES

Aoiz ha actualizado su padrón municipal a 1 de enero de 2026 con un total de 3.150 habitantes, lo que supone un aumento de 41 personas

respecto al año anterior. El crecimiento se mantiene, aunque en cifras más contenidas que en ejercicios recientes.

El reparto por sexos se mantiene equilibrado, con 1.603 hombres y 1.547 mujeres. A lo largo de 2025 se registraron 268 altas frente a 227 bajas, lo que arroja un saldo positivo. Entre las incorporaciones destacan los cambios de residencia, tanto desde otros municipios como desde el extranjero, además de los nacimientos.

Las bajas se deben principalmente a traslados fuera de la localidad y a 16 fallecimientos. El balance migratorio vuelve a ser favorable, con más llegadas que salidas. A ello se suman 45 cambios de domicilio dentro del propio municipio, un dato que refleja también la movilidad interna.



EL AYUNTAMIENTO RESPALDA INICIATIVAS LOCALES CON AYUDAS PARA 2026

El pleno municipal de Aoiz ha dado luz verde a varias ayudas económicas para 2026, orientadas a apoyar la actividad social, educativa y la promoción del euskera.

ayudas a grupos culturales ha quedado sin adjudicar al no presentarse solicitudes. Con estas decisio-

nes, el Ayuntamiento mantiene su apoyo a colectivos que dinamizan la vida local.

Entre ellas, se ha aprobado una subvención de 300 euros para la plataforma de personas jubiladas, pensionistas y viudas. También se ha concedido una ayuda de 1.120 euros a la entidad Sarean, vinculada al ámbito social. En el terreno educativo, la APYMA San Miguel contará con 2.000 euros para el desarrollo de actividades durante el próximo año.

Además, dentro de la convocatoria para la normalización del euskera, AEK recibirá una aportación de 1.000 euros. En cambio, la línea de



AOIZ AMPLÍA SUS ITINERARIOS EN LA RED EXPLORA NAVARRA

El Ayuntamiento de Aoiz ha dado un paso más en el desarrollo de sus espacios naturales con la incorporación del itinerario Eurovelo 3 a su paso por la localidad y la mejora del tra-

zado del Sendero del Irati dentro de la Red Explora Navarra. La decisión, adoptada el pasado 9 de abril, se ha formalizado tras completar los requisitos técnicos exigidos por la entidad.

Aoiz, integrante de la red desde 2018, reafirma así su apuesta por ordenar y proyectar dos recorridos de uso ya consolidado, reforzando su presencia en una estructura que agrupa a cerca de un centenar de entidades en toda la Comunidad Foral. La tramitación ha incluido la elaboración de la documentación descriptiva y la acreditación de los criterios mínimos establecidos en la normativa interna.

La incorporación del trazado Eurovelo 3 y la mejora del Sendero del Irati permiten avanzar en la gestión del uso público y en la puesta en valor del entorno, en línea con el modelo de la Red Explora, y abren nuevas posibilidades para impulsar iniciativas vinculadas al turismo responsable y la actividad local.



IMPULSO AL TURISMO SOSTENIBLE EN LA COMARCA

La Comarca de Sangüesa-Prepirineo presentó varios proyectos de transformación turística financiados con fondos europeos Next Generation, dentro del Plan de Sostenibilidad Turística en Destino. La jornada reunió en Lumbier y otros municipios de la zona a representantes institucionales, alcaldías, entidades locales y profesionales del sector turístico.

ción del entorno del monasterio de Zalurribar o el parque de orquídeas. También se han desarrollado iniciativas digitales como "En Aoiz hay una calle" o "Cuéntame Aoiz".

Turismo del Gobierno de Navarra, Rebeca Esnaola, destacó que estas inversiones buscan consolidar "un modelo turístico respetuoso, planificado y sostenible", vinculado al patrimonio y al bienestar de quienes viven en el territorio.

La consejera de Cultura, Deporte y

Durante la visita se dieron a conocer distintas actuaciones ya ejecutadas o en marcha en localidades como Aoiz, Lumbier, Liédena, Monreal/Elo o Eslava. Entre ellas destacan la creación de refugios climáticos, la mejora y conexión de senderos, nuevos recursos para el cicloturismo y actuaciones de digitalización vinculadas al patrimonio y al turismo de naturaleza.

En el caso de Aoiz, el plan incluye intervenciones en la red de senderos, la conexión con Lónguida, un centro de reparación y alquiler de bicicletas y proyectos de valorización patrimonial y paisajística, como la recupera-



UN MURAL COLECTIVO ABRE UNA VENTANA A PALESTINA

Aoiz cuenta con un nuevo mural junto a la Casa de Cultura, dentro del proyecto Ventanas a Palestina, impulsado por UNRWA Navarra en colaboración con la artista Frida y Punto. La intervención ha reunido a más de 60 estudiantes y profesorado del IESO Aoiz, que han participado en el diseño y ejecución de la obra.

El mural representa a una doctora refugiada en Siria atendiendo a una

joven paciente. La escena incorpora un olivo y una ventana como símbolos de cuidado, acceso a la salud y protección. La propuesta pone el foco en el papel de las mujeres que sostienen la vida en contextos de desplazamiento forzado.

Las sesiones de trabajo se desarrollaron entre finales de enero y febrero, combinando reflexión en el aula y creación artística en el espacio

público. El resultado es una pieza que busca interpelar a la ciudadanía desde el entorno cotidiano, invitando a mirar más allá de lo cercano.

La iniciativa forma parte de un programa más amplio que prevé murales en distintas localidades navarras a lo largo del curso. En Aoiz, además de mejorar un punto urbano, deja una imagen que conecta educación, arte y derechos humanos.



LA MEMORIA TOMA VOZ JOVEN EN SARTAGUDA

El Parque de la Memoria de Sartaguda acogió en abril el VII Encuentro Intergeneracional Escuelas con Memoria, con la participación de cerca de 400 estudiantes de distintos centros navarros, entre ellos el IESO de Aoiz, junto a familiares de personas asesinadas tras el golpe de 1936. La iniciativa, organizada por el Instituto Navarro de la Memoria, volvió a tender puentes entre generaciones en un espacio cargado de significado.

A lo largo de la mañana, los testimonios se sucedieron en distintos puntos del parque, despertando interés y preguntas entre el alumnado, que pudo acercarse a estas vivencias de forma directa. El programa incluyó además un recorrido guiado por las esculturas y su simbolismo, así como un taller artístico que culminó con la presentación de trabajos prepara-



dos por los centros participantes, con propuestas de teatro, música y acciones simbólicas. El acto final puso el acento en la importancia de

mantener vivo el recuerdo y en el papel de la juventud como garante de una convivencia basada en el respeto y la justicia.

AOIZ REFUERZA LA INFORMACIÓN JUVENIL

El Ayuntamiento de Aoiz ha puesto en marcha este año un Punto de Información Juvenil en la Casa de Cultura, con el objetivo de acercar a la gente joven la oferta de actividades y recursos disponibles. Este nuevo espacio reúne información sobre talleres, cursos, eventos y propuestas que se organizan en el municipio a lo largo del año.

La iniciativa se completa con la creación del CANAL GAZTE, un servicio de difusión pensado para recibir directamente en el móvil avisos y novedades. A través de este canal se comparten planes, actividades y citas de interés, con una comunica-

ción ágil y actualizada.

Entre las próximas propuestas destaca un curso gratuito de premonitor/a, dirigido a jóvenes de entre 14 y 17 años, que se celebrará los días 29 y 30 de junio y 1 y 2 de julio. Tendrá lugar en el Gizartetxea, en horario de 10:00 a 14:00, salvo el último día, que se alargará hasta las 18:00.

Con estas herramientas, el consistorio busca facilitar el acceso a la información y favorecer la participación en la vida local. Las personas interesadas pueden unirse enviando el mensaje ALTA GAZTE al 690 63 05 30.



ÉXITO DE LA OCTAVA EDICIÓN DE RAPOESÍA CON MÁS DE 800 ESTUDIANTES

La octava edición de RaPoesía se ha cerrado esta primavera con la participación de más de 800 estudiantes de diez centros, entre ellos el IES Aoiz, confirmando la buena salud de un proyecto que acerca la literatura al aula a través del rap.

Durante los últimos meses, el alumnado ha trabajado la poesía y los recursos literarios vinculados a la

Generación del 27, guiado por profesionales de la música que han acompañado el proceso creativo. El resultado se presentó en la gala final celebrada a finales de marzo en Baluarte, donde jóvenes participantes subieron al escenario para interpretar sus propias composiciones, además de asumir tareas de presentación y dinamización. La iniciativa, impulsada con el apoyo institucional

del Gobierno de Navarra y entidades locales, refuerza el aprendizaje colaborativo y conecta distintas materias y contextos educativos. El profesorado destaca su valor para fomentar la expresión personal y el trabajo en equipo, mientras que el alumnado encuentra en la música una vía cercana para explorar la poesía y compartir su mirada sobre el entorno.

AGOITZ DBHI PARTICIPA EN NAVARRA TECNOCENCIA

Estudiantes de Agoitz DBHI participaron el pasado abril en la octava edición de Elhuyar Zientzia Azoka | Navarra Tecnociencia, celebrada en Baluarte junto a alumnado de otros 14 centros educativos navarros.

La feria reunió a 227 jóvenes de entre 12 y 18 años que presentaron 51 proyectos relacionados con la ciencia, la tecnología, la sostenibilidad y la salud. Durante la jornada, los equipos expusieron los trabajos desarrollados a lo largo del curso, mostrando creatividad, capacidad de investigación y competencias digitales.

El consejero de Universidad, Innovación y Transformación Digital, Juan Luis García, destacó la necesidad de impulsar las vocaciones STEM entre la juventud para afrontar los retos



del futuro. También puso en valor la elevada participación femenina en esta edición. La iniciativa estuvo organizada por NICDO-Planetario de Pamplona y Elhuyar, con la co-

laboración de distintas entidades públicas y educativas. Al finalizar el encuentro, todas las personas participantes recibieron un diploma en reconocimiento a su trabajo.

APOYO MUNICIPAL A DOS ANIVERSARIOS CULTURALES

El Ayuntamiento de Aoiz dio luz verde en abril a dos ayudas económicas dirigidas a respaldar celebraciones destacadas del calendario cultural local. Por un lado, el Grupo de Cultura Bilaketa recibirá 7.000 euros con motivo de su 50º aniversario, en re-

conocimiento a décadas de trabajo en la promoción cultural.

Por otro, el Grupo Cultural Angilue-rreka contará con una aportación de 2.000 euros para conmemorar su 40º aniversario. Ambas ayudas es-

tán destinadas a sufragar parte de los actos organizados, que se desarrollarán a lo largo de los próximos meses. El consistorio subraya así su compromiso con el tejido asociativo y con la continuidad de iniciativas que enriquecen la vida cultural de Aoiz.

BALANCE CULTURAL

Aoiz cerró abril con una programación cultural marcada por la variedad de propuestas. La música tuvo uno de sus momentos centrales con el estreno de la Banda Sinfónica de la Federación de Bandas de Música de Navarra, que reunió a 42 intérpretes en el concierto “Esencia Navarra. Grandes Solistas”. La actuación contó con la participación de la agoizka Leire Unzué al saxofón y Javier Lorente a la trompeta, en un repertorio que combinó obras reconocibles con otras menos habituales, pensado para un público amplio.

La danza contemporánea ocupó también un lugar relevante en la Casa de Cultura. Dentro del programa DNA, “Ultimatum”, de Led Silhouette, planteó una reflexión escénica sobre la fragilidad humana, mientras

que “Mundo falaz”, del proyecto Metamorfosis, abordó desde la creación joven cuestiones vinculadas a la identidad y los modelos sociales.

En el apartado literario, la presentación de “Amatxi maitia”, de Kati Leatxe, ofreció un acercamiento a la memoria de las mujeres del territorio, en diálogo con la reflexión sobre patrimonio y perspectiva de género.

La programación se completó con la charla, a cargo de Pello Guerra, “Mola y la huella de su matanza en Aoiz”, impulsada por el colectivo de personas jubiladas, y con el taller escénico, impartido por Iñaki Ardanaz e Irene Anula, “Acercamiento al trabajo de escenas I: del juego a la escena”, centrado en la práctica teatral.



LA CARRERA DE MONTAÑA BATE RÉCORD EN SU DÉCIMO ANIVERSARIO

La Carrera de Montaña de Aoiz celebró el pasado 11 de abril su décima edición con una participación histórica de 267 inscripciones, consolidando el crecimiento de una cita ya asentada en el calendario. La prueba, puntuable para el ranking navarro, estrenó formato con un único recorrido de 14 kilómetros y 850 metros de desnivel positivo, manteniendo el atractivo de los paisajes que rodean la localidad.

En lo deportivo, Paul Sasiet se impuso con autoridad en categoría masculina, mientras que Eneritz Karasatorre fue la más rápida en categoría femenina. La jornada también incluyó competición por equipos, con triunfo para Ipazeiza, en

una clasificación en la que tomaron parte nueve formaciones. El buen ambiente acompañó durante toda la mañana, con salida desde la Plaza del Mercado y cierre festivo en torno

a una comida popular. La carrera refuerza así su proyección y confirma su tirón tras superar, por segundo año consecutivo, la barrera de las 200 inscripciones.

