



Boletín de noticias

Ayuntamiento de Aoiz

www.agoitz.eus



Nº97- NOVIEMBRE 2025 (RESUMEN OCTUBRE)

LUMBIER ESTRENA SU INSTITUTO DE BACHILLERATO EN EUSKERA

El nuevo instituto de Bachillerato del CIP FP Lumbier IIP ha iniciado su actividad en el curso 2025-26 con un grupo de 24 estudiantes procedentes de Aoiz, Sangüesa, Roncal, Salazar, Oroz-Betelu, Lakabe, Cáseda y Lumbier, entre otras localidades. Esta incorporación amplía la consolidada oferta de Formación Profesional del centro con una línea de estudios en

euskera que garantiza la continuidad educativa en la zona pirenaica.

En total, el CIP FP Lumbier IIP ha registrado 400 matrículas y cuenta con 57 docentes. La nueva sección de Bachillerato, que dispone de 9 profesoras y profesores específicos, imparte primero en las modalidades de Ciencias y Tecnología, así como

Humanidades y Ciencias Sociales. El próximo curso se completará la oferta con segundo.

La apertura supone un hito para las familias de los valles pirenaicos, que hasta ahora debían trasladar a sus jóvenes a Pamplona para continuar sus estudios en euskera. El centro, remodelado con una inversión superior a 5,7 millones de euros, responde a una reivindicación histórica de la comarca y se proyecta como un motor para fijar población y reforzar el desarrollo rural.

El alumnado se desplaza cada día en un sistema de transporte organizado con autobuses, microbuses y taxis desde diferentes puntos del territorio. Este servicio facilita que jóvenes de áreas dispersas puedan acudir a clase y regresar a sus hogares diariamente, manteniendo así el equilibrio entre formación y vida familiar.



AOIZ FINANCIARÁ SU APORTACIÓN A LA MANCOMUNIDAD DE RESIDUOS

La Mancomunidad de Residuos Sólidos Urbanos Irati celebró el pasado 25 de septiembre su Asamblea General, en la que se acordó por unanimidad una derrama económica entre los ayuntamientos que la integran, en función de su población. El importe total asciende a 96.639,81 euros, de los cuales a Aoiz le corresponde aportar 48.800,74 euros.

Ante esta situación y debido al remanente de tesorería negativo del ejercicio 2024, el Ayuntamiento ha optado por incluir esta cantidad en la operación de crédito destinada a equilibrar sus cuentas. El importe global de la operación asciende a 367.517,90 euros e incluye tanto la



cobertura del déficit municipal como la aportación a la Mancomunidad.

Esta medida se adopta de acuerdo con lo previsto en la normativa foral sobre haciendas locales, que establece los mecanismos a seguir en casos de remanente negativo. De este

modo, se garantiza la participación de Aoiz en el sostenimiento de un servicio básico y compartido por todos los municipios mancomunados.

La modificación presupuestaria ha sido aprobada inicialmente y estará en exposición pública durante quince días hábiles, plazo en el que podrán presentarse alegaciones. Si no las hay, el acuerdo quedará aprobado de forma definitiva.

El Ayuntamiento subraya que esta actuación tiene como objetivo asegurar la estabilidad financiera y cumplir con las obligaciones derivadas de la gestión conjunta de los residuos urbanos.



AYUNTAMIENTO DE AOIZ
AGOIZKO UDALA



AGOITZ JASANGARRIA
AOIZ SOSTENIBLE

Gobierno
de Navarra



Nafarroako
Gobernua



AGENDA
2030

PLAN DE COMUNICACIÓN, INFORMACIÓN Y PARTICIPACIÓN MUNICIPAL DE AOIZ 2025

COMPROMISO CON LA MEMORIA EN LA TEJERÍA DE MONREAL

El Parque de la Memoria de la Tejería de Monreal acogió la sexta edición del homenaje a las 106 personas asesinadas en 1936, entre ellas once vecinos de Aoiz. El acto, organizado por Teileriako Ahaztuak, reunió a familiares, ciudadanía, asociaciones memorialistas y representantes institucionales, entre ellos el alcalde de Aoiz, Ángel Martín Unzué, la consejera de Memoria y Convivencia, Ana Ollo, y el director del Instituto Navarro de la Memoria, Josemi Gastón.

La lectura de los nombres, acompañada por el sonido de la txalaparta, volvió a marcar uno de los momentos más emotivos de la jornada, reforzado este año por la implicación de voces jóvenes que simbolizaron el relevo generacional. El aurreku de honor y las intervenciones poéticas dieron continuidad a un acto cargado de simbolismo y respeto.

Entre las aportaciones artísticas destacó la participación del agoizko Kiko Lako, que recitó el poema "Ezkaba" dedicado a las víctimas, así como la actuación del trío musical

formado por los también agoizkos Oihane Jaso Rípodas, Xabier Dendarrieta Sarriés y Josu Magallón Rodríguez, quienes interpretaron piezas que conectaron emoción y memoria.

El acto incluyó además un llamamiento a mantener viva la memoria como ejercicio de justicia democrática



ca y a avanzar en la retirada de símbolos franquistas, con una mención expresa a la petición de derribo del Monumento a los Caídos. Una vez más, Aoiz reafirmó su compromiso con la dignidad de sus once vecinos asesinados, dejando claro que sus nombres siguen presentes en la conciencia colectiva.

ALUMNADO AGOIZKO EN EL "CUENTO-CADENA DERECHOS HUMANOS"

El alumnado del colegio público San Miguel de Aoiz participa en la séptima edición del proyecto "Cuento-cadena Derechos Humanos / Ipuina eskuz esku Giza Eskubideak", impulsado por el Departamento de Memoria y Convivencia, Acción Exterior y Euskera del Gobierno de Navarra. En esta iniciativa, 1.170 escolares de 36 centros educativos de toda Navarra

escribirán de forma colectiva dos relatos, uno en castellano y otro en euskera, inspirados en la reflexión sobre los derechos humanos.

Las historias han sido iniciadas por la escritora Katrin Pereda y el filólogo Ángel Erro, y cada día un centro añade nuevos párrafos, tejiendo un relato común en torno al respeto, la igualdad y la dignidad. La actividad se enmarca en el programa "Escuelas por la Paz y la Convivencia" y busca fomentar la participación activa del alumnado y del profesorado en la construcción de valores compartidos.

Los cuentos se recopilarán en un libro que se presentará el 11 de diciembre en Pamplona, coincidiendo con el Día Internacional de los Derechos Humanos, y también se representarán en varias localidades navarras.



AOIZ RENUEVA SU COMPROMISO CON EL PROGRAMA "TIEMPO FUERA"

El Ayuntamiento de Aoiz ha renovado su adhesión al programa "Tiempo Fuera", una iniciativa del Departamento de Educación del Gobierno de Navarra que busca mejorar la convivencia escolar mediante actividades socioformativas fuera del aula. En total, 46 entidades locales, mancomunidades y asociaciones han reafirmado su participación en este convenio, que ofrece al alumnado con dificultades de convivencia la oportunidad de realizar tareas y colaboraciones en entornos sociales como alternativa a la expulsión temporal.

El consejero de Educación, Carlos Gimeno, destacó que el programa fomenta la reflexión, la toma de conciencia y la reparación de con-

ductas que alteran la convivencia. Estas experiencias, desarrolladas en espacios distintos al escolar, permiten al alumnado asumir un rol más empático y responsable, contribuyendo a prevenir futuros conflictos. Desde su puesta en marcha

en 2018, "Tiempo Fuera" ha ido consolidándose como una herramienta educativa que combina intervención social y aprendizaje en valores. Aoiz reafirma así su compromiso con una educación basada en el respeto, el cuidado y el buen trato.



HISTORIA DE AOIZ EN LAS JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO

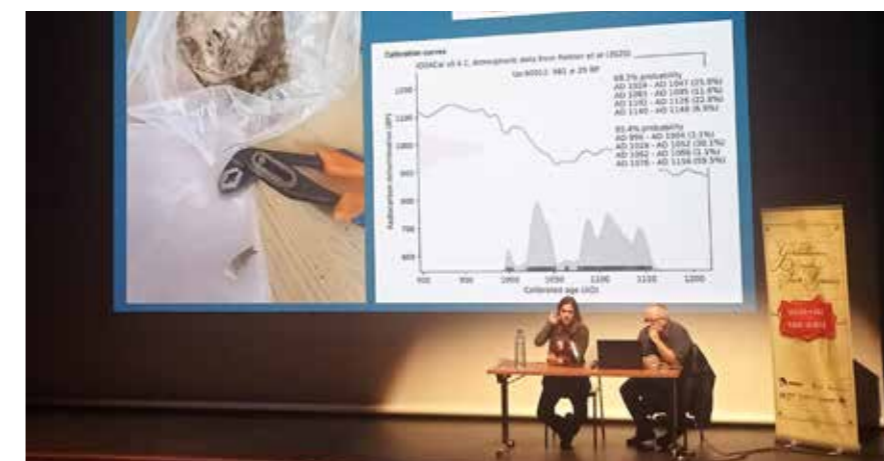
Aoiz participó por décimo año consecutivo en las Jornadas Europeas de Patrimonio, celebradas del 26 de septiembre al 5 de octubre bajo el lema "Patrimonio y Arquitectura: ventanas al pasado, puertas al futuro". La villa acogió la tradicional representación de la Firma de la Paz entre agramonenses y beamonteses, que tuvo lugar el sábado 27 de septiembre en la plaza Baja Navarra coincidiendo con la celebración de las fiestas de San Miguel. Dantzaris y la gigante Magdalena pusieron en escena el

histórico acuerdo de 1479, símbolo de reconciliación que permanece en el escudo local.

La programación se completó con la charla "Gendulain-Ermita de San Román, lugar de paz", celebrada el 3 de octubre en la Casa de Cultura. Tanto el historiador Aitor Pescador como miembros de la Sociedad de Ciencias Aranzadi presentaron los avances del proyecto de investigación impulsado por la Asociación HIDEA y el Ayuntamiento de Aoiz, con la colaboración

de Cederna Garalur y el programa Innova, apoyado por Fundación Caja Navarra y Fundación "la Caixa". Ambos aportaron su experiencia en el análisis de los restos arqueológicos y en la interpretación histórica del despoblado medieval de Gendulain y la ermita de San Román, destacando la datación de restos humanos entre los años 996 y 1156 y su dieta, basada principalmente en carne, habitual entre la nobleza medieval.

La iniciativa busca recuperar la memoria de este enclave, profundizar en su historia y poner en valor los elementos patrimoniales de Aoiz. Estas actividades consolidan a la villa como un referente en la recuperación y divulgación de su patrimonio histórico, en el marco del mayor evento cultural europeo promovido por el Consejo de Europa y coordinado en Navarra por la Dirección General de Cultura - Institución Príncipe de Viana, acercando la riqueza patrimonial a un público diverso y fomentando experiencias compartidas en torno a la memoria colectiva.



ADHESIÓN AL PLAN PARA REVALORIZAR LA CALZADA ROMANA DEL PIRINEO

El Ayuntamiento de Aoiz ha aprobado su adhesión al Plan Integral de Puesta en Valor y Desarrollo Turístico de la Calzada Romana del Pirineo, promovido por Cederna Garalur. La iniciativa, que implica a ocho entidades locales, busca impulsar esta vía histórica como motor de desarrollo turístico, cultural y patrimonial en toda la zona pirenaica.

El proyecto contempla la elaboración de un plan estratégico que articule la protección, gestión y difusión de la calzada, con especial atención a la sostenibilidad y a la participación social. Para ello se pondrá en marcha un Plan de Participación que dará voz a ciudadanía, agentes culturales y sector turístico en la definición de accio-

nes. El coste estimado del proyecto es de 40.000 euros, una cantidad conjunta para todas las entidades implicadas, y se prevé financiarlo a través de los Planes de Sostenibilidad Turística en Destino. La licitación se realizará

este otoño y la ejecución se extenderá entre diciembre y abril. Con esta adhesión, Aoiz reafirma su compromiso con la conservación de su patrimonio y con un modelo de turismo ligado a la identidad y la historia del Pirineo.



CAMINAR AOIZ INVITA A REDESCUBRIR LA MEMORIA DEL IRATI

La ribera del Irati volvió a llenarse de historias y pasos el pasado 12 de octubre con la caminata sonora “Caminar Aoiz - Agoitz Ibilian”, una experiencia artística y sensorial creada por la compañía AzkonaToloza. La propuesta, integrada en la itinerancia otoñal de Arbola 2025, reunió a varias personas en un recorrido que fusiona memoria, territorio y creación contemporánea.

El paseo recorre el entorno natural del río Irati y las ruinas del histórico aserradero El Irati S.A., fundado en 1907 por Domingo Elizondo. A través de una narración íntima y música original de Rodrigo Rammsy, la obra invita a escuchar y revivir historias compartidas por vecinas y vecinos,



recuperando la memoria del paisaje y la riqueza natural del río. La actividad, gratuita y disponible en euskera y castellano, puede realizarse en cualquier momento del año mediante audio autoguiado. Además figura como recurso permanente en la web municipal, en la sección de turismo.

Esta iniciativa convierte a Aoiz en un punto de referencia dentro de la apuesta por descentralizar la cultura contemporánea y acercar las artes vivas al territorio. “Caminar Aoiz - Agoitz Ibilian” es una experiencia abierta a todos los públicos —aunque no recomendada para personas con movilidad reducida— que combina patrimonio natural, historia local y creación artística de vanguardia.

AOIZ SE SUMA AL PACTO POR LA MOVILIDAD SEGURA

El Gobierno de Navarra ha presentado a los municipios un nuevo Pacto por la Seguridad Vial, con el objetivo de reducir la siniestralidad y avanzar hacia la Visión Cero, es decir, cero víctimas mortales o graves. La consejera Amparo López explicó que el acuerdo busca fomentar una movilidad segura, sostenible y accesible, apoyándose en nuevas tecnologías y campañas

educativas. Los ayuntamientos podrán desarrollar Planes Locales de Seguridad Vial, sumarse a la red de Municipios por la Movilidad Segura y coordinar acciones conjuntas en prevención, controles de tráfico y seguridad escolar. Además, se pretende reforzar la colaboración interinstitucional, unificando criterios sobre normativas locales, como el uso de patinetes.



SNE-NL REFUERZA SU APOYO A LAS EMPRESAS DE NAVARRA

El Servicio Navarro de Empleo-Nafar Lansare (SNE-NL) ha puesto en marcha la campaña “¡Hecho!” para consolidarse como referente para las empresas de Navarra. La iniciativa busca ofrecer un servicio completo y especializado que facilite la contratación de personal, el asesoramiento en subvenciones y la formación profesional.

La campaña pretende mejorar la calidad del empleo, fomentando estabilidad, seguridad, formación continua e igualdad de oportunidades. En 2024, el organismo tramitó casi 9.500 demandas de puestos de trabajo solicitadas por más de 1.800 empresas navarras. Además contempla presencia en polígonos industriales y un seguimiento per-

sonalizado de todo el proceso de selección, desde la publicación de ofertas hasta la preselección de candidaturas. La agencia de Aoiz, una de las nueve distribuidas por la comunidad, ofrece atención presencial, telefónica y online, fortaleciendo la conexión entre las empresas locales y las personas trabajadoras de la zona.

EUSKARAREN EGUNA LLENA DE MÚSICA LAS CALLES DE AOIZ

Aoiz vivió una intensa celebración del Euskararen Eguna 2025 con música, baile y euskera en cada rincón. Los grupos de Kantuz del Pirineo y Prepirineo —Errokari, Zaraitzu, Aezkoa, Erroibar, Irunberri y Agoitz Kantuz— llenaron de voces las calles desde la plaza del Mercado, realizan-

do una kalejira con varias paradas en puntos clave del municipio. El grupo local presentó su nuevo cancionero, combinando clásicos y temas contemporáneos, que se difundió para su uso durante el encuentro. Más de 60 kantuzaleak participaron en la comida popular, organizada con

la colaboración de voluntarios, AEK y Karrika, generando un ambiente festivo y euskaldun. La jornada continuó con la actuación de Xaibor y culminó con la Plaza Dantza, acompañada por txistularis y gaiteros locales, cerrando una edición memorable del Euskararen Eguna.



OTANO, CAMPEÓN EN ZUBIRI JUNTO A OTXANDORENA

El agoizko Mikel Otano se proclamó campeón del Torneo Comunidad Foral de Navarra de remonte profesional-Gran Premio Magna 2025 junto a su compañero Otxandorena tras imponerse en una vibrante final a Uterga-Agirrezabala por 31-35. El frontón de Zubiri, lleno hasta la bandera con unas 400 personas, disfrutó de un duelo intenso, repleto de tantos largos y alternancias en el marcador. El físico y la solidez de Otano resultaron decisivos en los momentos clave, consolidando la ventaja de su pareja y asegurando el segundo título de la temporada para ambos. El público despidió

con una gran ovación a los finalistas tras un partido de enorme calidad

que puso el broche de oro a la 20ª edición del campeonato.



AOIZ HONRA SU POSTRE MÁS EMBLEMÁTICO EN UNA JORNADA FESTIVA

El pasado 25 de octubre Aoiz celebró el II Gran Capítulo de la Costrada, una jornada que reafirmó el vínculo emocional y cultural de la villa con su postre más representativo. Desde primera hora, la localidad recibió a Cofrades de Honor, cofradías invitadas y autoridades en un desayuno-almuerzo que marcó el inicio de un día festivo. El pasacalles posterior, acompañado por Gigantes y Cabezudos, gaitas y el grupo local de trikitixas, llenó de

animación las calles hasta llegar a la Casa de Cultura.

Durante el acto solemne, se incorporó como Cofrades de Honor a tres personas estrechamente ligadas a Aoiz: el pelotari Patxi Eugi, con una brillante trayectoria en la pelota a mano, y las mezzosopranos Maite y Francisca 'Pachita' Beaumont, con reconocimiento internacional en los principales escenarios de ópera. Sus intervenciones, cargadas de

emoción y recuerdos, subrayaron el valor colectivo de esta celebración.

El evento contó con la presencia de distintas cofradías gastronómicas de Navarra, entre ellas la Cofradía de la Verdura y la Menestra Tudelana, la Cofradía del Tomate Feo de Tudela y la Cofradía del Espárrago de Navarra, cuya asistencia contribuyó a reforzar los lazos de hermandad entre territorios y tradiciones. La Cofradía de la Costrada, fundada en 2014 y comprometida con la preservación de este dulce elaborado con manteca de cerdo, crema pastelera, azúcar y masa tradicional, destacó sus esfuerzos por seguir proyectando el nombre de Aoiz.

Tras el acto institucional, la jornada continuó con un poteo por los bares del municipio y una comida de hermandad. La sobremesa, animada por el Dúo Carisma, prolongó un encuentro marcado por la participación y la emoción de celebrar un símbolo gastronómico que forma parte del patrimonio afectivo de la villa.



BALANCE CULTURAL

Octubre cerró con una intensa actividad cultural en Aoiz, donde la Casa de Cultura concentró buena parte de la programación del mes. La música coral protagonizó dos de las citas más destacadas: Jazzy Leap y la Coral de Cámara de Navarra recorrieron el universo del compositor estadounidense Richard Rodgers con arreglos que abarcaron desde el barbershop hasta propuestas más jazzísticas, mientras que el Balsis Youth Choir

letón, con casi cuarenta años de trayectoria y veinticinco galardones internacionales, ofreció dentro del XXX Ciclo Coral Internacional de Navarra un concierto que despertó gran interés entre el público.

En el apartado expositivo, tras el cierre de "Las Lenguas de los Pirineos" a principios de mes, la muestra "Diversidad Cultural y Convivencia" reunió obra escultórica de una veinte-

na de artistas navarros, con visitas guiadas que facilitaron el diálogo con las propuestas. El calendario incluyó además el encuentro creativo E-KLAN sobre memoria e imágenes, el Euskararen Eguna, las Jornadas Europeas de Patrimonio centradas en San Román de Gendulain y el II Gran Capítulo de la Cofradía de la Costrada, completando un mes de octubre especialmente activo en la agenda cultural agoizka.

