



En marcha el proceso participativo sobre el Aserradero de Ekai

El barrio del Aserradero de Ekai es el ejemplo más importante del patrimonio arqueológico industrial de Navarra de la primera mitad del siglo XX. Su importancia histórica es patente dada su envergadura, pero no es menos reseñable la urgencia de su consolidación y uso para evitar su pérdida definitiva.

El proceso ha contado con la financiación del Gobierno de Navarra, el apoyo de los ayuntamientos de Lónguida, Aoiz, Arce y Oroz Betelu y la coordinación de Cederna. El objetivo ha sido la realización de un proceso participativo y técnico que promueva la divulgación y sensibilización pública sobre la situación actual del barrio, su importancia histórica, sus valores, sus relaciones con otros recursos territoriales

de la comarca, su potencialidad para la dinamización del Prepirineo, así como la identificación y recogida de ideas ciudadanas a desarrollar en el espacio en coherencia con la visión y aspiraciones de la zona.

Estas son las etapas realizadas:

- Búsqueda de información: En la fase inicial se recabó toda la información disponible, histórica, social, planes, estudios e informes disponibles y se identificaron los agentes de interés y contactos para la fase de participación.

- Comunicación e invitación al proceso: Junto al diseño del calendario, el logo y la cartelería, se realizó el envío de comunicaciones, men-

sajes y anuncios con información sobre la celebración del proceso, motivando a la participación e implicación. De forma paralela, se colocaron jardineras con señales direccionales hacia el barrio del Aserradero de Ekai.

- Visita guiada: El día 27 de octubre se realizó una visita informativa con personal técnico, autoridades, centros educativos y asociaciones del entorno para facilitar la información sobre el proceso, recabar aportaciones y transmitir a sus ámbitos de influencia la oportunidad de participar en el proceso.

- Talleres participativos: Los talleres tuvieron lugar de forma paralela en Aoiz y Ekai. Se celebraron los días 31 de octubre y el 7 de noviembre



AYUNTAMIENTO DE AOIZ
AGOIZKO UDALA



AGOITZ JASANGARRIA
AOIZ SOSTENIBLE

Gobierno de Navarra



Nafarroako
Gobernua



2030

en torno a la memoria individual y colectiva con respecto a la actividad del Aserradero, y se comenzó con la fase de propuesta de ideas en bruto para el futuro del espacio, Los días 2 y 9 de noviembre fue el turno de los talleres dedicados a la profundización en alguna de las ideas iniciales, propuestas para el diseño de la jornada festivo-reivindicativa del 26 de noviembre y para la formulación de la hoja de ruta posterior, de cara a dar un im-

pulso constante a la demanda de soluciones de futuro para el Aserradero y su ámbito.

- Jornada festiva comarcal: Como colofón del proceso, se realizó una jornada festiva comarcal de amplia participación, con visitas guiadas, homenaje a las personas que trabajaron en el entorno del Aserradero, la realización de algún elemento de arte efímero, con plantas y materiales y animación de calle.

- Video divulgativo: Se está produciendo un video del proceso para condensar su contenido y dar fuerza a la difusión, más allá del ámbito territorial cercano.- Informe de conclusiones y diseminación: Se redactará un informe sobre el proceso, participantes, propuestas priorizadas y conclusiones, de cara a su presentación ante los ayuntamientos, Gobierno de Navarra y otros estamentos de interés.

Primera fase del proyecto para la mejora del parque Beraxittoa

El área de Patrimonio, Desarrollo y Medio Ambiente del Ayuntamiento de Aoiz, proyectó hace unos meses la mejora de varios espacios verdes de la localidad. Entre ellos, el parque de Beraxittoa. Esta es una de las acciones que recoge la Agenda Local 2030 agoizka, teniendo como objetivo final el desarrollo sostenible y cuidado medioambiental. A través de un proceso participativo,

y acompañado en todo el trayecto por el paisajista Mikel Baztan, se ha soñado en conjunto y ya podemos disfrutar de algunas de las mejoras acometidas en el parque Beraxittoa.

Con la colaboración en todas las fases del proyecto, desde el diseño (especialmente con el grupo Berdeguneak), hasta la plantación (con todas las asociaciones y en-

tidades locales, junto a los niños y niñas nacidas en 2022), y su cuidado (con voluntariado y el servicio de jardinería municipal), se ha conseguido dar un nuevo aire a esta gran zona de esparcimiento, que ya podemos disfrutar.

El parque Beraxittoa tiene una especial distinción por su gran diversidad, ya que cada año flo-



recen diferentes tipos de orquídeas silvestres de gran interés naturalístico. Por ello, y para potenciar su conservación, durante los meses de octubre a junio se respetará su crecimiento y se evitarán las siegas en las zonas de más proliferación. En este espacio debemos conseguir combinar el disfrute de la zona verde con el cuidado de estos delicados

tesoros vegetales que la naturaleza nos brinda cada primavera. El espacio incluye actualmente una balsa que esperamos sirva para dar refugio a ciertas especies de anfibios, aves, mamíferos e insectos útiles, y les suministre agua en épocas de mayor necesidad. Además se ha creado una zona de esparcimiento canino, donde esperamos se pueda disfrutar de

las mascotas y potenciar la convivencia, haciéndonos responsables de sus desechos. Están previstas nuevas zonas de juego integrado en la naturaleza y ajardinamientos, que esperamos poder ejecutar a medio plazo.

Deseamos que entre todos y todas podamos cuidar y disfrutar de este gran entorno natural.



Reducir las podas para salvar el arbolado y adaptarnos al cambio climático

El efecto del cambio climático ya se está dejando notar en nuestro municipio. Algunos árboles, como los Plataneros, se están secando y están sufriendo afecciones por hongos y plagas debido a las altas temperaturas y a la escasez de lluvia de los últimos años. Sumado a ello, las superficies pavimentadas expuestas al sol, contribuyen cada vez más al recalentamiento de calles y plazas, aumentando las temperaturas y poniendo en riesgo la salud y el bienestar de las personas.

Consciente de esta problemática, el Ayuntamiento va a cambiar los criterios de poda para lograr la supervivencia del máximo de ejemplares y refrescar calles y plazas.

Por una parte, se esperará a que

pierdan la hoja antes de proceder a la poda.

Por otra, se llevará a cabo, en años sucesivos, la naturalización del arbolado existente en aquellos lugares donde tenga espacio suficiente para crecer sin acercarse a menos de dos metros de las viviendas.

Se trata de realizar una poda inicial para reconstruir la estructura natural del árbol, de forma que los nuevos brotes que surjan no necesiten una poda periódica. Se ha comprobado que los árboles que crecen libremente y no se podan continuamente están mucho más sanos que los que se podan continuamente.

Tras los buenos resultados obtenidos en otros municipios este año

se comenzará a poner en práctica esta forma de gestión en el arbolado municipal de Aoiz.

Con la naturalización del arbolado, se logran tres objetivos: salvar los árboles, reducir la necesidad de un mantenimiento continuo del arbolado y aumentar los espacios de sombra en plazas y calles a lo largo de los próximos años, con el fin de refrescar el ambiente y reducir el efecto de "Isla de calor", cada vez más frecuente.

Las previsiones de aumento constante de las temperaturas nos obligan a pensar en la protección y el bienestar de las personas más vulnerables y en el conjunto de la ciudadanía, aumentando la superficie sombreada para lograr espacios más frescos y habitables.

Charlas para empresas sobre la biomasa

El Departamento de Industria y de Transición Ecológica y Digital Empresarial organizó durante el mes de noviembre una serie de charlas en distintas localidades navarras para que las empresas pudiesen conocer las ventajas y posibilidades que les ofrece la biomasa para su descarbonización. En Aoiz, la convocatoria se celebró el jueves día 9.

En las reuniones se detallaron los diferentes tipos de calderas que existen en el mercado según el tipo de industria. Se dieron a conocer las ayudas disponibles para la implantación de instalaciones de energías renovables térmicas, o las ayudas para el autoconsumo, así como la deducciones fiscales. Y también se citaron algunos casos de éxito de varias empresas.



Además de estas jornadas, la Oficina de Biomasa, ofrece asesoramiento gratuito y personalizado a aquellas empresas interesadas en utilizar esta fuente de energía verde.

Recordamos que esta oficina está instalada en las naves del Centro

Nacional de Energías Renovables (CENER) de Aoiz. La localidad se está convirtiendo en uno de los enclaves desde donde Navarra impulsa la biomasa. Además de contar con un centro piloto de biomasa forestal y tecnología, la masa forestal está muy cerca.

ASPACE logra el certificado WEEE LABEX

Ecointegra, la planta de reciclaje que Aspace Navarra tiene en Aoiz, ha logrado la certificación WEEE LABEX, una etiqueta de excelencia de residuos de aparatos eléctricos y electrónicos que pone en valor las buenas prácticas de la empresa en cuanto al reciclaje se refiere, valorando aspectos como la protección del medioambiente, la salud, la seguridad de las personas y el control de los efectos no-

civos derivados de la logística de gestión de este tipo de residuos.

Con este logro, Ecointegra se convierte en una de las primeras plantas a nivel nacional en obtener este certificado, reafirmando así su transparencia en cuanto al funcionamiento de todos los sistemas integrados de gestión de Europa y trabajando al unísono de los objetivos de la Agenda 2030

para el desarrollo sostenible.

La planta obtuvo en 2016 esta certificación en la línea de pequeños RAEEs y en 2020, en grandes RAEEs. Consolida su buen hacer con la obtención de esta etiqueta de calidad en 2023 para la línea de aparatos frigoríficos. Un año en el que la planta tratará alrededor de 6000 toneladas aproximadamente, garantizando los máximos estándares de calidad. Y además, lo hará con lo más importante: su equipo humano. La planta, que lleva en funcionamiento desde 2007, cuenta con más de 60 personas trabajadoras. Un 93% de estas con discapacidad, con un grado de discapacidad media del 43,4%. Y casi el 30% viven en el entorno rural de Aoiz, fomentando así que no tengan que desplazarse a las ciudades para poder desarrollarse laboralmente.



Ángel Martín Unzué, en la Comisión Foral de Régimen Local

Como corresponde a la primera sesión de la legislatura de la Comisión Ejecutiva, esta designó al personal que representa a la Federación Navarra de Municipios y Concejos en el más de medio centenar de consejos y comisiones sectoriales en los que participa, la mayoría de ellos del ámbito del Gobierno de Navarra. Entre las comisiones, des-

taca por su relevancia la Comisión Foral de Régimen Local, que es el órgano de encuentro entre las Administraciones Foral y Local y tiene, como principal cometido, emitir informe de todas las normas que emite el Gobierno de Navarra que afectan al ámbito competencial de las entidades locales. Para esta comisión, se designó, junto al al-

calde de Aoiz Ángel Martín Unzué, a Xabier Alcuaz, presidente de la FNMC, Antonio Moleón (alcalde de Arróniz), Tirso Calvo (alcalde de Ribaforada), Jon Gondán (alcalde de Zizur Mayor), Cristina Ibarrola (alcaldesa de Pamplona), Manuel Romero (alcalde de Aranguren) y Mikel Oteiza (alcalde de Villava, invitado y sin voto).

‘Envejecer con salud’, taller de la Escuela de Salud Navarra

Aoiz acogió una de las actividades que la Escuela de Salud Navarra ha programado durante este otoño. Coordinado desde el Instituto de Salud Pública y Laboral de Navarra (ISPLN), y en colaboración con la Plataforma de Personas Jubiladas, Viudas y Pensionistas de Aoiz, el taller impartido bajo el título ‘Envejecer con salud’, pretendía

promover un envejecimiento activo y saludable. Cuatro sesiones dirigidas a personas mayores de 60 años, que se desarrollaron en los locales de Gizartetxea. Una programación gratuita, y que en el caso concreto de Aoiz ha sido ofertada por La Escuela de Mayores. La Escuela de Salud Navarra, que se creó en 2015, es un proyecto

para mejorar la salud de personas que se encuentran en diferentes etapas de la vida o situaciones vitales. Las sesiones se ofrecen con profesorado colaborador, experto en la materia, que incluye tanto a profesionales como a personas mayores, madres y padres, personas con enfermedades crónicas y personas que cuidan.

Por el consumo local y sostenible

El proyecto ‘Tejiendo la Despensa’ ha lanzado un nuevo video, donde diferentes personas que se dedican a la producción de alimentos en la comarca de Sangüesa explican la importancia de llenar la cesta de la compra con productos de cercanía.

Productoras y productores de Espinal, Orbaizeta, Orbara, Lakabe, Izalzu, Aoiz o Aibar explican lo que hacen y lo que aportan al territorio, a nuestra economía y a nuestra salud.

Todas estas personas forman parte del catálogo editado por ‘Tejiendo la Despensa’ con casi 30 producciones de la comarca de Sangüesa y que se puede consultar en la web de Cederna Garalur.



‘Tejiendo la Despensa’ es una propuesta que promueve un sistema alimentario local en la Merindad de Sangüesa, integrada por comarca del Pirineo, comarca del Prepirineo y comarca de Sangüesa. Su objetivo es visibilizar a las personas que nos alimentan, dan vida a los pueblos y dibujan el paisaje. Y, ade-

más, poner en valor toda la riqueza y diversidad de alimentos que nos ofrece este territorio.

El próximo trabajo de ‘Tejiendo la Despensa’ se centra en un proyecto piloto de logística para impulsar la movilidad de los productos locales en la comarca de Sangüesa.

Ciclo contra la violencia hacia las mujeres

Otro año más las áreas de Igualdad y de Cultura del Ayuntamiento de Aoiz, con la colaboración del Gobierno de Navarra a través del Instituto Navarro para la Igualdad, programaron el ciclo contra la violencia hacia las mujeres.

La demanda e interés de la juventud agoizka ha hecho que se incorpore en este ciclo el taller "Cuadrillas por la Igualdad". Con la ponente Rut Iturbide, la fecha de impartición se anunciará en los habituales canales de comunicación.

La obra de teatro "Perfecta", programada para el domingo 12 tuvo que cancelarse, quedando aplazada al mes de marzo.

El acto conmemorativo marcado para el domingo 19, «En Aoiz no toleramos las agresiones sexistas», reunió en la Plaza Baja Navarra a numeroso público en un sencillo y emotivo homenaje a todas las mujeres asesinadas así como a sus hijos e hijas, y a todas las mujeres supervivientes durante 2023. El repique de campanas y un auresku en honor a su memoria, acompañaron el merecido tributo.

El sábado 25, Día internacional de la eliminación de la violencia contra las mujeres, se celebró una concentración a las puertas del Ayuntamiento. Un acto en el que la villa agoizka mostró de nuevo su compromiso con la lucha feminista como principal vía e instrumento para construir una sociedad democrática sin violencia.

APROBADA UNA DECLARACIÓN SOBRE EL 25 DE NOVIEMBRE. El Ayuntamiento de Aoiz aprobó en pleno un manifiesto de EHBildu sobre el 25 de noviembre. Esta declaración plantea el rechazo hacia todas las formas de violencia contra las mujeres, en cualquier ámbito y contexto. Además, el texto recoge el compromiso, como Administración Pública, a seguir trabajando en la erradicación de las desigualdades entre mujeres y hombres, así como en la incorporación de medidas que garanticen el derecho de las mujeres y niñas a una vida libre de violencias.

Garantizar que se cumplan los protocolos locales, el compromiso institucional y la interpelación directa a los hombres para que asu-

man compromisos y se posicionen activamente contra todo tipo de violencia hacia las mujeres, son otros de los puntos que recoge el manifiesto.

ADHESIÓN INSTITUCIONAL. "¿Lo ves? ¡Páralo!" es el lema de la campaña que pretende visibilizar las resistencias para enfrentar las violencias sexuales, presentes en todas las esferas de nuestra sociedad, públicas y privadas, interpelando de forma directa a los hombres. Esta violencia se perpetúa a través de la normalización de muchos comportamientos que vemos y escuchamos a diario, de los discursos negacionistas y la complicidad o indiferencia de muchos hombres entre otras.

La campaña cuenta con una declaración institucional elaborada por las áreas de igualdad de las Entidades Locales promotoras de la misma, que ha sido propuesta a los Plenos municipales para su aprobación, y a la que se han adherido 140 Entidades Locales, Aoiz entre ellas, con el objetivo de mostrar su rechazo y compromiso frente a las violencias machistas.



Sistema de envío de alertas meteorológicas



Los municipios de Navarra cuentan con una nueva herramienta que les permite recibir, de manera automática y en tiempo real, las alertas meteorológicas de la Agencia Estatal de Meteorología (AEMET) que afectan a su territorio. Se pretende que la información sea inmediata para

así poner en marcha con rapidez las acciones recogidas en los planes municipales de emergencias. Con este nuevo sistema, las alertas de AEMET llegan, tan pronto como se publican, a un servidor del Gobierno de Navarra donde se clasifican según su gravedad y, a continuación, se envían a las y los

responsables municipales de las zonas afectadas por los fenómenos meteorológicos. Estos envíos automáticos se realizan a través de Telegram o de correo electrónico, a elección de los ayuntamientos, evitando así los inconvenientes tanto de la tecnología SMS como del envío manual de las alertas utilizado hasta ahora.

La puesta en marcha de esta herramienta incide en la línea estratégica de trabajar de manera estrecha y coordinada con las entidades locales en la prioridad que supone la actuación ante una emergencia.

Festival LEB, vanguardia escénica en Aoiz

La primera edición de LEB –Festival Internacional de Nuevos Lenguajes Escénicos– tendrá lugar en Aoiz del viernes 1 al sábado 9 de diciembre. El certamen está conformado por obras de teatro, danza, performances artísticas; talleres para profesionales y estudiantes en colaboración con la Academia de las Artes Escénicas y cursos de formación para personas de diferentes capacidades; acciones de mediación con colectivos locales; y foros de debate organizados por la Asociación de Autoras y Autores de Teatro (AAT), la Aso-

ciación de Directores de Escena (ADE) y la Asociación Empresarial Escena Navarra (ESNA).

El festival pretende acercar la vanguardia escénica al entorno rural, atendiendo a la premisa básica del derecho universal del acceso a la cultura de todas las personas.

El pasado viernes 10 de noviembre se presentó en la Casa de Cultura agoizka la programación completa de su primera edición. En el acto intervinieron Ángel Martín Unzué, alcalde de Aoiz;

Asier Andueza, director del Festival LEB Jaialdia y Ana Cavilla, de La Perra Creaciones y responsable del programa de mediación.

En el marco de esta presentación, se inauguró LEB ZABAL, una exposición divulgativa, de la mano de la artista argentina Pía Troglio, que propone un espacio dinámico para aproximarse a los procesos creativos y códigos de las compañías que participan en la programación del Festival LEB. La muestra permanecerá abierta hasta la clausura del festival.



Fallo del XVIII Certamen de Fotografía

Ángel Benito Zapata y Edurne Mañú Aristu lograron imponerse en el XVIII Certamen de Fotografía Villa de Aoiz en sus dos modalidades respectivamente: Ángel en la categoría general (abierta a toda la población) con su imagen titulada "Moderno con luz" y dotada con 500 euros. Edurne en la categoría popular con su instantánea que lleva por título "Diente de León-Sorgin belarra", con un premio de 300 euros.

La elección de la modalidad general, categoría abierta a toda la población, la decidió un jurado compuesto por Ignacio Armendáriz y Adolfo Lacunza (ambos profesionales de la fotografía), Patxi Huarte (vecino de Aoiz y diseñador gráfico), Ángel Martín Unzué (alcalde

de Aoiz) y Lorea Méndez (coordinadora de la Casa de Cultura de Aoiz y actuando como secretaria). Para la elección de la modalidad popular, restringida a personas empadronadas en el municipio de Aoiz, se celebró una votación del 18 al 26 de noviembre entre tres imágenes previamente seleccionadas por el tribunal, que valoró las fotografías con base a la expresión plástica, calidad técnica, composición y mensaje.

La entrega de premios se celebrará el 15 de diciembre con motivo de la inauguración de la muestra con todas las fotografías presentadas al certamen. Esta exposición podrá visitarse hasta el 30 de diciembre en la Casa de Cultura de Aoiz.



Balance cultural

El programa 'Sendaberrri. Nuevos paisajes escénicos - Paisaia eszeniko berriak 2023', de la Red de Teatros de Navarra, llegó a Aoiz con la obra de teatro en euskera "Eresia, lurra arin bekizu, ama" y posterior coloquio.

La música estuvo presente en varios formatos. Se disputó la segunda semifinal del Campeonato de Bertsolaris de Navarra. Alrededor de 270 personas se reunieron en la Casa de Cultura para ver el triunfo de Julio Soto, clasificado para la final. La Banda de Música de Aoiz realizó un pasacalles en honor a Santa Cecilia. Y el Grupo Vocal e Instrumental Bilaketa ofreció un festival con "Las canciones de nuestra vida". El programa "Girando por Navarra", que ofrece la oportunidad de tocar en directo a los grupos y artistas emergentes de la Comunidad Foral, recaló en

la Villa con la propuesta "Joseba Irazoki eta Lagunak", un concierto donde conviven el folk, el rock, la psicodelia y la experimentación instrumental.

Dos fueron las exposiciones vigentes en noviembre. Por un lado, LEB ZABAL, la muestra divulgativa del Festival LEB, y por otro, el espacio Universo Sonámbulo reunió Los libros de la escuela de "ayer". Desde la cartilla de urbanidad al catecismo, los cuadernos de caligrafía o las enciclopedias.



El frontón Toki Eder dio cobijo al Mercado de Segunda Mano, Reciclaje, Trueque y Artesanía Local, organizado por Sarean, y que este año celebraba su X Edición.

Se desarrollaron además diferentes actividades en euskera. Mintzakide ofertó una sesión sobre el bertsolarismo y una charla sobre el nuevo mapa de toponimia agoi-zka realizado por HIDEA. Era eta Gazte Txokoak programaron una exposición de juguetes y un cuenta cuentos.

Protocolo de actuación frente a la violencia en menores en el deporte y el ocio

El Gobierno de Navarra, a través del Instituto Navarro del Deporte (IND), ha trasladado a las entidades deportivas el Protocolo de actuación frente a la violencia en la infancia y adolescencia en el ámbito deportivo y de ocio. El texto del protocolo, elaborado por el IND en colaboración con el Instituto Navarro de la Juventud, ha sido revisado por el departamento de Políticas Migratorias y el Instituto Navarro para la Igualdad. El documento tiene

como objetivos la prevención, la detección precoz y la intervención ante posibles situaciones de violencia en menores y construir entornos seguros y de protección tanto en el deporte como en los espacios de ocio.

Este protocolo se ha puesto en marcha en cumplimiento de la Ley Orgánica de protección integral a la infancia y adolescencia frente a la violencia. Esta norma, de carácter estatal, indica que las

entidades que realizan de forma habitual actividades deportivas o de ocio con personas menores de edad están obligadas a aplicar los protocolos de actuación e implantar un sistema de monitorización para asegurar su cumplimiento.

El Ayuntamiento de Aoiz, el Club Deportivo Aoiz, el complejo deportivo Kanpondoa y la Escuela de Pelota se adhieren a este documento hasta que estas entidades redacten uno propio.

Sarean, una década de ayuda y apoyo

En el año 2013, en plena crisis económica, un grupo de personas vecinas de Aoiz sensibilizadas por la situación del pueblo, decidieron aunar fuerzas y crear Sarean. A este colectivo se unían también el grupo de mujeres Beharra y Babespean, que orientaba y luchaba porque nadie se quedase en la calle por un desahucio. En mayo de ese año comenzaron su trabajo, juntándose en locales cedidos por el Ayuntamiento.



Muchos han sido los pasos dados por este colectivo social para poder ayudar al vecindario de Aoiz y de la zona. Actualmente, y tras una década de trabajo desinteresado y de forma voluntaria, continúan realizando actividades y se reinventan ofreciendo otras, adaptándose a las nuevas situaciones y realidades. Entre ellas podemos enumerar:

- Recogida y reparto de primeras necesidades (ropa y calzado, menaje, lencería hogar...).
- Campañas de recogida de material escolar y juguetes.

- Mercado de artesanía local y de la zona y mercado de segunda mano, trueque y reciclaje.
- Colaboración con el área de Igualdad del Ayuntamiento de Aoiz en actividades concretas (8 de marzo, Día Internacional de la Mujer y 25 de noviembre, Día Internacional de la Eliminación de la Violencia Contra las Mujeres).
- Talleres diversos ofertados para Aoiz y comarca.
- Colaboración con Cruz Roja Familias de Acogida.

Por su sede, ubicada en la segunda planta del edificio de Gizartetxea, han pasado más de 160 familias

para solicitar sus servicios y/o ayuda. Trabajan siempre en red, haciendo un guiño a su nombre, logotipo y filosofía. Y por supuesto, siempre con colaboraciones de entidades y colectivos tales como el Ayuntamiento de Aoiz, Angi-luerreka, Servicios Sociales Izaga, Club Deportivo Aoiz, Mancomunidad de Residuos Sólidos Irati, Apy-mas Colegio San Miguel y Escuela Infantil, servicios y comercios de Aoiz y Cruz Roja.

Desde el Ayuntamiento de Aoiz queremos agradecer a todo el equipo de Sarean por la labor tan importante y necesaria que realiza.