



Aoiz Technics Flamasatsen lantegia, foru-interesekoa

Nafarroako Gobernuak Aoiz Technics, Flamasatseko pizgailu-fabrikaria, enpresa-proiektua foru interesekotzat jotzea erabaki zuen. Inbertsioa 38 milioikoa da, eta 250 lanpostu inguru sortuko ditu. Foru Gobernuak neurri hori hartu du proiektu hori bizkortzeko, Flamasats konpainia kataluniarrek berak eskatuta. Otsailean aurkeztu zen ofizialki ekimena. Foru-intereseko deklarazioak administrazio-izapideak erdira murrizten ditu, eta lehentasunezko eta premiazko bultzada ematen dio instalatzeko eta abian jartzeko prozesua arintzeko.

Exekutiboak taldeko 38 milioiko inbertsioa eta 175-250 lanpostu

sortzea hartu ditu kontuan, lehen fasean. Era berean, ingurumen-inpaktu txikia duen proiektu bat dela uste du, berriz kargatu daitezkeen pizgailuak fabrikatzen dituen, aurreko planta bat leku berean ixteak ekarri zuen inpaktua lehenegoratzeko eta Iruñerrikanpo kokatzeko, eta horrek Nafarroako Gobernuaren lurralde-kohezioaren helburuak indartzen ditu.

Flamasats Taldearen proiektua Bartzelonan sortu zen 1959an, eta lau fasetan garatuko da: lehenengoa, jada osatua: lurra eta industria-nabea erostea; jarduera bateraturako lizentzia eskatzea; instalazioak erabilera berrira egokitzea; eta fabrikaziorako behar

diren makinak erostea. Konpainiak 2024tik aurrera fabrikatzen hasi nahi du, ahal bada.

Aoiz Technics-eko talde nagusiak bost lantegi ditu: bi Espainian, bi Indian eta bat Txinan. Flamasats 1.100 langile baino gehiago dituen familia talde bat da, eta bi negozio ildo nagusi ditu bere sektoreetan: eskola papergintza ALPINO, MANLEY eta DACS markekin eta CLIPPER markako pizgailuak.

Agoizko lantegi berriari esker, azken urteetan lortu diren salmenten hazkunde-planekin jarraituko da, eta, horrela, konpainiak mundu osoan duen seigarren produktio-zentroa izanen da.



AYUNTAMIENTO DE AOIZ
AGOIZKO UDALA



AGOITZ JASANGARRIA
AOIZ SOSTENIBILE

Gobierno
de Navarra



Nafarroako
Gobernua



Dagoeneko 2.975 biztanle gara

Martxoaren 30ean egindako ezohiko osoko bilkuraren deialdiko puntuen artean, 2023ko urtarrilaren 1ean Agoizko biztanleen udal-eroldako zifra ofizialak onartu izana zegoen. Aurreko urteko kopuruarekin alderatuta, 75 biztanle gehiago daude (2021etik 2022ra 83 pertsona gehiago), eta 2.975 izatera iritsi gara. Guztira 1.493 gizonezko daude errolatuta eta

1.482 emakumezko.

luz 25 heriotza eta 32 jaiotza erregistratu ziren; 2021ean, berriz, 27 heriotza eta 33 jaiotza. 2022an, gainera, 175 pertsonak eman zuten alta beste udal-erri batzuetatik, eta 168k baja hartu zuten. Eta 72 alta eta 6 baja izan ziren atzeritik egindako bizileku-aldaketek zegozkienak.

Era berean, Agoitzeninkribatu gabe bizi ohi ziren 18 pertsona gehiago errolatu ziren. Azkenik, 34 udal-erri barruko etxebizitza aldaketa egin dira: 17 gizonezko eta beste hainbeste emakumezkoek. 2000. urtetik, errolatutako biztanleria 1842koa zenetik, hazkunde nabarmena gertatu da (% 61,5), eta gaur egun Agoitzen 2.975 biztanle gara.



Nafarroak "Karpeta Soziala" gaitu du

Nafarroako Gobernuak Karpeta Soziala gaitu du, gizarte espediente bakoitzari buruzko informazio guztia kontsultatzeko.

Karpeta sozial hori "Gizarte Historia Bakarraren" proiektuaren barruan garatzen ari diren hiru produktuetakoa bat da. Horren bidez, Foru Gobernuak gizarte-zerbitzuen kudeaketa-epeak laburtu eta kalitate handiagoko arreta eskaini nahi du.

Oraingoz, tresna honek espe-

dienteei buruzko oinarriko informazioa eskaintzen du, eta horretarako sarbidea eskatzailaren ziurtagiri digitalaren edo Cl@ver-en bidez egin behar da.

Era berean, Gizarte Karpeta Oinarriko Gizarte Zerbitzuetan garatzen diren prozesuei buruzko informazioa erakutsiko du.

Hemendik aurrera, nahi duten guztiak Karpeta Sozial honetan sartzeko aukera izanen dute, baina hiru kasu izan daitezke. Lehenen-

goa, pertsonak Gizarte Karpeta informaziorik ez izatea, Gizarte Eskubideen Departamentuarekin espedienterik ez duelako.

Bigarrena, pertsonak Karpeta Soziala izatea, baina espedienterik gabe. Hirugarrena, eta azkena, pertsonak Karpeta Soziala eta espedienteak izatea. Kasu honetan, "Prestazioak eta zerbitzuak" esteka sakatzean, lehen bertsio honetan erakusteko zehaztu diren espedienteen zerrenda erakutsiko da.

Gizarte Eskubideen Departamentuak esku artean dituen espedienteak eta tratatzen dituen datuak ikusita, Nafarroako Gobernu oso murriztailea izan da 'Gizarte Karpeta' erakutsi beharreko datuekin, datuen babesaren printzipioak betetzeko helburuarekin.



Klasean Birziklatutako Maskoten I. Lehiaketa

Aurkeztutako lanen sormen handiagatik hautaketa prozesua zaila amaituta, Diario de Noticias-eko Marketing departamentuak eta Hondakinen Partzuergoko ordezkariak lehiaketaren antolatzailerik gisa osatutako epaimahaiak hiru maskota aukeratu zituen, aurkeztutako 111 maskoten artean, material birziklatuen sorkuntzan eta elementu kopuruan duten originaltasunagatik. Lehen Hezkuntzako 5. mailako kategorian, Agoizko San Migel ikastetxean egindako "Flamikinto" maskoak saria lortu zuen. Horrekin batera, honakoak ere gertatu ziren irabazle: "Cocaloca", Fiteroko Juan de Palafox ikastetxeko LHko 1. Mailakoa; eta "Recicla2" Artaxoako Urraka Erregina LHko 4. Mailakoek egindakoa. Horri esker, saritutako hiru ikasgelek nahi duten Nafarroako parke tematiko batera bidaiatu ahal izanen dute.

Parte hartu duten 31 ikastetxeek

Orkideak, Agoizko belardietan



Udaberriarekin batera tenperatura beroagoa da, airean neguan baino hezetasun gehiago dago, zuhaitzetan hosto berriak sortzen dira eta loreak zabaltzen dira, airean giro



beren trebetasunak erakutsi dituzte ekimen dibertigarri honetan. Egitasmoak ingurumenarekiko kontzientziazio-baliok sustatzen ditu ikasgeletan, eta haurrak heztea du helburu, ulertzeko etxean ditugun eta zaborretan amaituko zuten materialak birziklatuz bizitza osoko jostailuak egin ditzakegula, bai eta maskota dibertigarriak ere, geletako protagonista bihurtu daitezen.

tezkeenak, Oscar Rubio Hondakinen Prebentziorako Nafarroako Bulegoko arduradunak adierazi duen bezala. "Erakutsi digute hondakina ez dela soilik baliabidea, baizik eta arte bihurtu daitekeela, dio. Lehen edizio honek arrakasta handia izan duenez, eta parte-hartze kopuruari dagokionez aurreikuspenak gainditu dituzenez, bigarren edizio bat egonen dela ziurtatzen du.

garbia eta lorategi, eta zelai eta parkeetako paisaia edertzen da. Orkideen loraldiak sortzen duen ikuspegi atseginaz gozatzeko garaia ere bada. Eta Agoitzen ere lore hauen berezitasunaz, formen eta koloreen aniztasunaz eta konplexutasunaz goza dezakegu.

Aurreko urteetan, herrian zeuden 21 espezieren zerrenda argitaratu zen, horiek identifikatzen laguntzen zuten hainbat argazkirekin (ikus TutoBerriren «Orkideak Agoitzen» -2020ko maiatza- eta «Orkideak Beraxitoan» -2021eko apirila- artikulua). Laz, Gorosti taldearekin Heritarren Zientziari buruzko jardunaldiak egin ondoren, espezie berri bat aurkitu zen: Morio Champagneuxii orchisa.

Horrela, 22 dira jada lore berezi honetako espezieak, horietatik 13 Beraxitoko parkean.

Ikusten duzuenek, orkidea ugari dituen lurralde batean bizi gara, asko eta asko hirigunean. Hori dela eta, Berdegune taldeak eta Agoizko Udalak lore horien kontzentrazio handia dagoen gunek seinaleztatzeko beharra ikusi dute. Loraldiak irauten duen bitartean ebakitzea saihesteko egiten da, eta horrela landareari bere bizi-zikloa betetzen eta espazioan eta denboran irauten uzten zaio. Ikusteko, argazkiak ateratzeko eta ezagutzeko aukera dugu. Zure errespetua beharrezkoa da. Eskerririk asko berdeguneak kudeatzeko modu hau ulertzeagatik.

Agoizko Ipuin Laburren XVI. Lehiaketa

Martxoaren 24an amaitu zen Agoitz Hiria Ipuin Laburren XVI. Lehiaketan lanak aurkezteko epea. Lehiaketa hori Agoizko San Migel Lehen Hezkuntzako eta Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako ikasleei edo ikasketa horiek herritik kanpo egiten ari diren bizilagunei zuzenduta dago. Lehiaketa udaleko kultura eta euskara arloek antolatu dute ikastetxearekin elkarlanean.

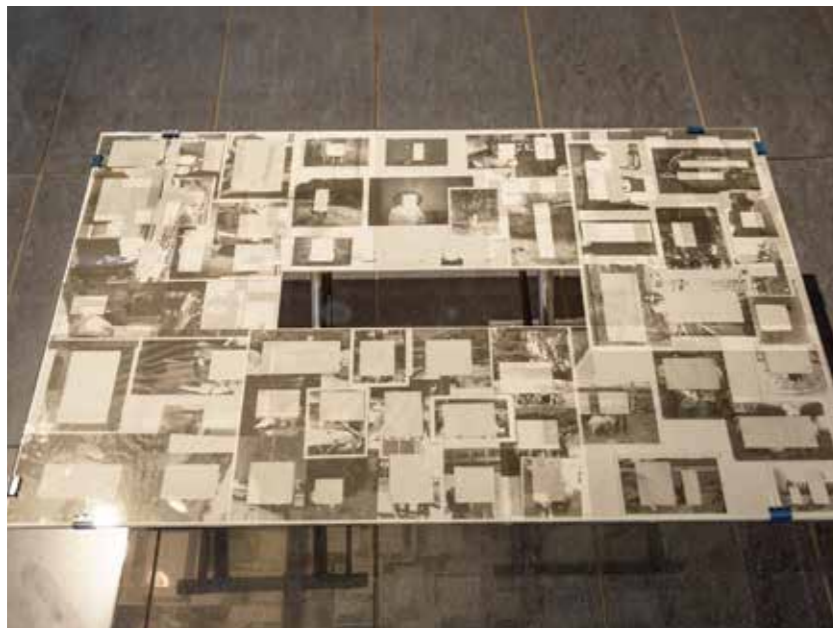
Gaia librea izan da, eta euskaraz zein gaztelaniaz idatzitako lanak aurkeztu dira. Zehazki, 151 kontakizun lehen hizkuntza horretan eta 104 bigarrean. Apirilko lehen egunetan, Agoizko pertsonen osatutako epaimahaia bildu

zen, eta hari egokitu zitzaion lanik onenak hautatzea. Castillo Suárez olerkari ospetsuak eman zuen lan horien gaineko azken epaia. Beraz, lehiaketak baditu irabazleak. Hala

ere, nor diren jakiteko datorren ostegunean, maiatzak 11, arratsaldeko 17:00etan, Kultur Etxean egingo den sari-banaketa ekitaldira arte itxaron beharko da.



‘Uholdeak’, berriz Hirian



Uholdeak Uharteko Arte Garaikideko Zentroak, Nafarroako Kutxa Fundazioak eta La Caixa Fundazioak bultzatutako arte-eta erakusketa-programa bat da. Proiektuaren helburuak honako hauek dira: tokiko artisten lana ikusaraztea, Nafarroan artegintzako praktika sustatzea eta Nafarroako lurraldean zehar praktika artistiko

garaikideak eskuragarri izatea. “Material amatu” programaren laugarren edizioa da, Altsasun hasi zen, eta Agoitzen egon ondoren eta Tafallan izanen da. Natalia Isla Sarratea da komisarioa, eta amatasunaren kontzeptutik sortzen diren arazoetara hurbiltzen da, afektibitate-esperientziari eta

indar politikoari dagokienez.

Ama-ezaugarriak beste subjektu batzuei zabalteak Ángela Moreno, Amaia Gracia Azqueta, Beruta (Berta Osés), Oihane Mcguinness Armendáriz, Txaro Fontalba eta Zarys Falconen praktika artistikoetako materialetara hurbiltzea dakar. Erakusketarekin batera, bitartekotza-programa bat dago, sormen-prozesu horiek herritarrei hurbiltzeko.

Proiektuak Amaia Gracia Azqueta, Ángela Moreno, Beruta (Berta Osés), Oihane Mcguinness Armendariz, Txaro Fontalba eta Zarys Falcon artista plastikoen lanak biltzen ditu. Amatasun-ezaugarriak beste subjektu batzuei zabalteak artista horien material plastikoetara hurbiltzea dakar. Erakusketarekin batera, bitartekaritza-programa bat dago, sormen-prozesu horiek herritar guztiei hurbiltzeko.

DNA2023 Nafarroako Dantza Garaikideko programa, Agoitzen berriz ere

Zazpi konpainiak hartuko dute parte aurten Vianako Printzea Erakundeak eta Baluarte Fundazioak antolatutako Nafarroako Dantza Garaikidearen DNA 2023 programan. Jaialdiak programazioa egonkortu du aurten, eta bere jarduera zabaldu ere, Dantza Museoa zikloaren barruan bi emaldi eta ikastetxeei zuzendutako bi eskola magistralekin.

Aurtengo ediziorako aukeratutako

agertokietako bat Agoitz da (Nafarroako Antzokien Sareko kidea da), eta bertako udalak DNA programan parte hartzen du. “Nik.Eu”, Ixa egoitzan sortu zena, joan den apirilaren 21ean Agoizko kultur etxean gozatu ahal izan zen proposamena da.

DNA 2023 programazioaren osagarri, dantza lurraldearekin lotzeko jarduerak egingen dira, Nafarroako dantza garaikidea eta

mugimenduko arteak baloratzeko helburu komunean lan egiten duten erakunde eta pertsonekin elkarlanean.

DNA Foru Erkidego osoan dantza garaikidea eta mugimenduaren arteak sustatzea helburu duen programa artistikoa da, sorkuntza eta ikerketa egoitzen aldeko apustua egiten duena, sektorearen koherentsia eta publikoarengana hurbiltzea lantzeko tresna gisa.



Euskararen Eguna

Pasa den apirilaren 22an ospatu zen Euskararen Eguna. Euritsu argitu zuen egunak, baina euria ez zen oztopo izan eguneko egitaraua betetzeko. San Migel ikastetxeko pista estalian hasi zen lehenengo ekitaldia, bertara eraman behar izan zelako Kiki eta Kokoren ikus-

kizuna. Taldeak txikien gozamena egin zuten. Ondoren, Kantuz hasi zen, eta aterkipean egin zuen ohiko ibilbidea, giro ezin hobean, hala ere.

Angiluerreka elkartean bazkari herrikoia egin zen, eta, ondoren,

arratsaldea giro ederrean igarozen Laiotz taldearen musikari esker. Eguna aprobetxatu zen Sorionekuak ekimenaren berri emateko eta ekainaren 10ean Iruñean egingen den euskararen aldeko manifestazioan parte hartzera gonbidatzeko.



Kultur balantzea



Hilabetea Faltzeseko Nuestra Señora de las Nieves abesbatzak ireki zuen, Agoizko San Migel abesbatzak antolaturiko kontzertu batekin. Pazko Astea zela eta, eta eszenatoki berean, herriko abesbatzak eliz musikako ohiko kontzertua eman zuen. Musika protagonista izan zen ere programatutako beste ekitaldi batean, Aste Santuko oporren aurreko egunean Agoizko Musika Eskolako ikasleek egindako musika-entzualdia.

“Pueblos que fueron-Herri Izandakoak” erakusketa apirilaren 14an amaitu zen, ia hilabete batez egon eta arrakasta handia izan ondoren. Memoria eta sustraie-tatik betiko erazutako oroimena izan ziren maketa, testu eta argazkien bidez erakutsitakoaren

protagonistak. Erakusketa horri erreleboa hartu zion Uholdeak-ek. Programak hiru helburu ditu: bertako artisten lanak Nafarroako lurralde osoan zabaltzea; ikerketa eta arte-kritika sustatzea; eta arte garaikidearen zirkuitua deszentralizatzea, inguruko espazio eta herrietara eramanez.

Kultur programazioan, berriz ere, lekua izan zuen Nafarroako Dantza Garaikidea programa artistikoaren proposamena, dantza Garaikidea eta mugimenduaren arteak sustatzea helburu duena. Oraingoan, NIK.EUren estreinaldia izan zen, iXa Dantzaren konpainiarena, Agoizko Kultur Etxeko espazio eszenikoan egoitza artistikoa egin ondoren.

Liburuaren Eguna zela eta, Patxi



Huartek zuzendutako tailer bat egin zen liburutegian. 5 eta 12 urte bitarteko neska-mutilek beren sormenari bide eman ahal izan zioten, koadernoak diseinatu eta sortzeko. Eta Prepirinioetako ondare eta kontakizun feministaren esparruan, Maddi Barber zinemagileak ahots, kontakizun eta irudi tailerra eman zuen. Pirinioaurreko emakumeen bizitza-kontaktizunetatik abiatuta irudiak bilketa izan zen.

Mintzakide euskarazko topaketen guneak ere hainbat jardura antolatu zituen. Bi bisita gidatu eta mendi irteera bat izan ziren proposamenak. Hileko programazioa amaitu zen Irati Antzerki Taldeak taularatutako (bi saio egin ziren) “La casa de Bernarda Alba” antzezlanarekin.



Erremontea zabaltzen ari da Nafarroako pilotalekuetan



Eratu zenetik, Erremonte Euskal Jai Berri Fundazioa Foru Erkidegoko kantxa ezberdinetan jardura sustatzen eta espazioak irabazten ari da. Hain zuzen ere, Foru Legegileko Kultura Batzordeak ebazpen bat onartu zuen, Nafarroan erremontearekin duen konpromisoa eta babes adierazteko, Foru Erkidegoan sortutako pilota modalitate gisa, eta, beraz, gure lurraldeko kirol ondare gisa,

Agoizko II. Duatloia

Joan den apirilaren 23an, igandea, bihar, Agoizko II. Duatloian 81 parte-hartzaile lehiatu ziren, Kanpondoak Agoizko Udalarekin, Nafarroako Triatloi Federazioarekin eta Agoizko Kirol Klubarekin elkarlanean antolatutako proban. Duatloiak urteko lasterketa nagusietako bat bihurtu arte hazi nahi du, eta bigarren edizio honetan, iaz bezala, arrakasta handia izan zuen. Oinez garatzen zen lasterketaren ibilbidea Agoizko hiriguan barna igaro zen. 2,5 km-ko zirkuitua izan zen (lehenengo segmentuan bi itzuli eta hirugarrenean bat). Bizikletako tartea (4 bueltako 5,5 km-ko zirkuitua) Itoizko urtegiko presara iritsi zen. Normalean itxita egoten da errepidea, eta CHEk emandako baimenari esker ireki zen. Karrera banaka edo bikoteka lehiatzeko diseinatuta zegoen. Xabi Maciasek (Hiru herri) gizonetzko-

eta errespetua, laguntasuna eta erantzukizun soziala bezalako balioetatik lan egiten duena. Batzordeak, gainera, NUKFri eta Nafarroako toki entitateei eskatu zien erremonte Euskal Jai Berri Fundazioarekin elkarlanean aritzeko konpromisoa har dezatela, ahalik eta erremonte jaialdi gehien antolatzeko, horrela, Nafarroako geografia osora iristeko eta, horrela, hemen jaiotako pi-

tan eta Nuria Rodriguezek (Hiruki) emakumezkoetan lortu zuten garaipena. Oier Goñi, lehen edizioan bezala, etxeko onena izan zen. Eta erreleboetan, Ivan Gonzalez eta Mikel Otano nagusitu ziren gizonetzkoen mailan, eta mistoan, Ane Bermejo eta Jon Bermejo izan ziren lehen postuan. Agoizko Duatloia- ren zuzendaritzatik eta antolaketa- tik, eskerrak eman dizkiete Agoizko



lota modalitate hori mantentzeko. Fundazioaren patronatuan, besteak beste, Agoizko Udalak parte hartzen du, eta modalitatea sendotzeko helburuarekin jarraitzen du. Horrez gain, udalerriei aukera ematen die frontoietan lehen mailako erremontistekin antolatzen dituen bost txapelketetako jaialdi eta partida ofizialak egiteko.

Agoizko Toki Eder pilotalekuak, aspalditik, erremonte jaialdiak hartzen ditu. Izan ere, Adei Osés, Mikel Otano eta Ibai Barricart agoizkoek jardura honetako profesionalen zerrenda osatzen dute, eta horiei beste sei hautagai gehitu behar zaizkie, gaur egun erremonte eskolan probaldian daudenak. Agoitzek erremontearen aldeko apustua egiten du, erabat.

Udalari, boluntarioei eta enpresa babesleei, egindako laguntza eta ahalegin guztiagatik, Agoitz hurrengo edizioetan errepikatzea espero duten kirol-ekitaldi baten protagonista izan zedin. Eta aipamen berezia merezi dute DYaren boluntarioek; izan ere, horrelako kirol-ekitaldietan nahitaez egon behar izan zuten, eta lasterketa aurrera eramatea ahalbidetu zuten.