



Berrien buletina

AGOIZKO UDALA

www.agoitz.eus – www.facebook.com/ayuntamientoaoiz

52. z-2021eko urria
IRAILA LABURPENA

Udal Gobernuak oraingo legegintzaldiko 2 urteen balantzea egin du

2019ko maiatzean, Agoizko udal taldea lanean hasi zenean, inork ez zuen susmatzen lan egiteko pretatutako gidoiak norabide aldaketa izugarria izanen zuela eta edozein asmo aldatzera behartuta egonen zirela. Hala eta guztiz ere, legegintzaldiko bi urte hauetako balantzea oso positiboa izan da, eta hainbat proiektu gauzatu ahal izan dira.

Hala gelditu zen agerian joan den irailaren 24an Kultur Etxean egin zen herrikoei zabalduetako batzarrean. Udal gobernu taldeak antolatutako ekitaldi horretan zehaztasunez azaldu ziren orain arte egindako proiektuak eta datozen

bi urteetan udal arlo bakoitzean landu beharreko ideiak plazaratu ziren. Gainera, deialdia baliatu zen azken bi urteetako ekitaldi ekonomikoetako eta udaleko egoera ekonomikoaren balorazioa egiteko. Pixkanaka zenbakiak hobetzen ari dira.

Bilkuraren hasieran, alkateak bi urte horietan barnako ibilbidea egin zuen: ikuspegi orokorra eman zuen, orain arte egindako jarduketak garrantzitsuenak azaldu zituen eta baita Udalak legegintzaldi honetan egin asmo duenaren ideiak ere. Ondoren, udal taldeko kideek hartu zuten hitza,

eta hautetsi bakoitzak bere arloan egindako proiektuak zehaztu zituen. Udal taldearen ekintzak jasotzen zituzten hainbat irudiren proiektuek lagunduta eman zituzten azalpenak.

Udalak aitortu zuen oso garai gogorrak bizi izan zirela Covid 19ak eragindako krisiaren ondorioz, eta horrek hasiera planak erabat aldatu zituela. Baina, hala ere, txertoek tunelaren amaiera ikustea ahalbidetu dute. Hilabete hauetan zehar egoera zailak bizi izan dira eta udal gobernuak lanean jarraitu du herritar guztien bitzta hobetzeko.



AYUNTAMIENTO DE AOIZ
AGOIZKO UDALA



AGOITZ JASANGARRIA
AOIZ SOSTENIBLE

Gobierno de Navarra
Nafarroako Gobernua



AGOIZKO UDALAREN KOMUNIKAZIO, INFORMAZIO ETA PARTAIDETZA PLANA 2021

Berrien buletin hau e-mailez jaso nahi baduzu, igorri mezu bat comunicacionaoiz@gmail.com-ra, eta bertan adierazi gaia, hots, buletina.

Agoitzen aurkeztu da biomasa zentroa

Nafarroako Gobernuak trantsizio energetikoaren arloko ekimen publiko berritzaileenetako bat burutu du: Agoitzen baso-biomasa eraldatzeko eta hornitzeko zentro pilotu baten sorrera. Zentro horren helburua da energia berde hori arian-arian ezartzea bizitegi-parke publiko zein pribatuetan, jasangarriagoak izan daitezzen.

Nasuvinsak garatu du ekimena Lursarea Lurralde eta Jasangarritasunaren Agentziaren bitartez, Promobiomasse proiektu europarraren esparruan. Proiektu horrek, 2018tik, biomasaren tokiko eskaintza eta eskaria kudeatzeko

eredu bat bultzatzeko lan egin du, baita gure basoetatik datorren energia garbi hori ekoizteko eta merkaturatzeko sektorea garatzeko ere.

Aierdi lehendakariordeaz gain, ekitaldian izan ziren Angel Martin Unzue Agoizko alkatea, Alberto Bayona Nasuvinsako zuzendari kudeatzailea, Ruben Goñi Foru Gobernuko Proiektu Estrategikoen zuzendari nagusia eta biomasari lotutako sektore publiko eta pribatuko ordezkariak eta Promobiomassen parte hartu duten eskualde bazkide eta elkartue-takoak.

Biomasa zentro berri hori 2022an hasiko da lanean, eta urtero 900 tona ezpal ekoiztea aurreikusten da, Nasuvinsak sustatzen duen Nafarroako Gobernuaren Navarra Social Housing 'alokairu planeko 524 etxebizitza babestuek hornitzeko.

Antzina Solano enpresarena izandako pabilioi batean dago, 3.302 m²-ko azalera hartzen du, eta 1.996 m² estalita egonen dira; gainerakoa, berriz, materiala biltzeko zelai estali gabe geratu da. Zurak zigilua izanen du: modu jasangarrian, Nafarroako baso eremu gehienetan bezala, kudeatutako basoetatik ateratakoa.



Agoitz, bihotza eta memoria

Agoizko herritarrak Memoriaren Parkera itzuli ziren, 1936ko irailaren 18an, Eloko Teilerian fusilatu zituzten 11 agoizko haiek gogoratzeko. Egun batzuk geroago, Longida bailarako beste 16 bizilagunek bukaera bera izan zuten. Guztira 27 hildako izan ziren, eta urtero monolitoaren ondoan egiten duen hitzorduan aipatzen eta gogoratzen ditu, 1936ko kolpe faxistaren ondoren errepresaliatutako pertsona guztiak aitortzearekin batera.

Angel Martin Unzue alkateak, gaztelaniaz, eta Joseba Corera Kultur zinegotziak, euskaraz, gogoratu zuten hori irakurri zuten agerpean. «Beren etxeetatik erauzi

irabazle handienek izan zirela adierazi zuten, duintasunez bizi ahal izan zirelako, familia bakarrak aurrera ateratzeko gai izan zirelako eta ondorengoei gorrotoan oinarrituta ez zeuden balioak transmititzeko gaitasuna izan zutelako. Idatzian Errepublikaren alde zeuden eta mota orotako errepresioa (desjabetzeak, erbeste-teratzea) jasan zuten pertsona guztiak omentzeko tartea utzi zen.

Udalak frankismoaren errepresioaren biktimekiko eta haien familiekiko konpromisoa berretsi zuen. «Zuen esanetara gaituzue eta eskua luzatzen dizuegu. Gaur omentzen ditugun pertsonen oroimena bizirik egonen da beti gure bihotzetan

eta inguruko herrietako pertsona guztiei urtero errekonozimendua eta omenaldia egiteko. Udalak diseinatutako ekitaldien programa «José Alfaro: erbesteratzea eta duintasuna» argazki erakusketa-rekin hasi zen. Argazkilari tafallar errepublikar polifazetikoak 1936tik 1946ra bitartean Frantzia erbesteratua egon zen bitartean hartutako irudiak oinarri hartuta egindako erakusketa da. Erakusketa, Nafarroako Memoriaren Institutuak antolatutakoa, Atxu Ayerra Alfaro argazkilariak (José Alfaren bilobak) aurkeztu zuten. Berak ere ondorengo bisitaldia gidatu zuen. Programak «Nafarroa: erbesteratze goiztiarra, oroipen berantziarra» hitzaldiarekin ja-



zituzten, soilik desberdin pentsatzeatik, askatasunarekin, justiziarekin eta berdintasunarekin, herrialde laikoaren alde egitearekin, alegia, benetako demokrazia-rekin konprometitutako pertsonak izateagatik. Baina dena erori zen faxista batzuen zentzugabeke-riagatik, armak, tiroak, heriotza, umiliazioa eta beldurra inposatu baitzituzten» zioen idatziak.

Komunikatuan gogora ekarri zen hildako horien familien eta, batez ere, beraien alargunen (galtzaile nagusiak) izua eta jazarpena. Aldi berean, istorio izugarri honen

eta behar den guztietan ohoratua izanen da», adierazi zuten.

Agoitz, bihotza eta memoria, batu ziren ekitaldian. Eta horri Simplex taldeak abesti hunkigarriak erantsi zizkion. Bukaera emateko, omenezko aureskua eta lore zurriak eta trikolorak monolitoaren aurrean.

MEMORIAREN ZIKLOA. 1936ko estatu-kolpe faxistaren 85. urteurrenean, Agoizko Udalak Memoriaren Ziklo zabal bat antolatu zuen irailan, fusilatuei eta frankismoaren errepresioa jasan zuten herriko

rraitu zuen, Josu Chueca EHUko Historia Garaikideko irakaslearen eskutik. Horrez gain, Mikel Huartek «Gorriak» liburuaren aurkezpena egin zuen. Obraren gaia, Osasunaren ezkutuko historia: futbola, politika eta errepresioa. Programa, memoriaren historia letra larriz jasotzen duen «Vencidos» antzezlanarekin osatu zen. Besteei eman zieten emakumeak, erbestean, estraperloan, gosean, emigrazioan... familiak aurrera atera behar izan zituztenak.

Gerra Zibilaren kontakizun krudel eta mingarriak.

Indusketa lanak hasi dira Zalurribarko San Salvatore monastegian

Irailaren 11 eta 12ko asteburuan, 60 boluntario inguruk parte hartu zuten Zalurribarko San Salvatore monastegiko lehen esku-hartzean. Ekimena HIDEA Agoizko Historia Kultur Elkartetik abiatu zen. Iaz, Agoizko historia- eta ondare-zale lagun talde batek osatu zuen elkarte, geroztik arlo horretan Udalarekin elkarlanean aritzen direnak. Lehenengo fase honetan, aztarnategia garbitu, egonkurtu eta mugatu zen, eta eraikinaren hormak aurkitu ziren. Urrian beste interbentzio bat egingen da, zenbait lagin irekitzeko eta estratigrafia dokumentatzeko.

Monastegi zaharraren hondakinetako esku-hartze arkeologiko hori Udalak eta Cederna-Garalurrek Aranzadi Zientzia Elkartearekin sinatutako akordio bati esker egin ahal izan da. HIDEAK, dituen proiektu guztien artean, Agoizko ermiten lana eta ikerketa

lehenetsi ditu. Orain arte zortzi kapera txiki antzeman ditu elkar-teak herriko inguruan, baina San Salvatore, mendeetan zehar dokumentu-erreferentzia ugari dituen (lehen aipamenak XI. mendearen erdialdekoak dira), garrantzitsuena da.

Bai HIDEAK bai Agoizko Udalak (lehen fase hau 3.000 euroekin finantzatu du) uste dute, ermitak duen ondare eta sentimenduzko



balioa dela eta, bertan jarduerak litzatekeela, historia handia duen monastegia berreskuratu eta sendotzeko: mendeetan zehar izan zuen aktibitatea, Frantziako tropek Independentzia Gerran (1808-1814) suntsitu zuten arte.

Udalak eskerrak eman dizkio HIDEARI egindako lan altruistagatik, eta Agoizko ondarea ikertzen eta sustatzen jarraitzera animatu du, horrela denok irabaziko dugulako.

Euskararen Etxearen inaugurazioa: Aekren euskaltegia - Era eta Gazte txokoak

Joan den irailaren 30ean Euskararen Etxea eta bertan kokatzen diren espazioak inauguratzeko ekitaldia egin zen. Horrela deituko da, hemenik aurrera, Ikastola izandako eraikina. Obra nagusiak AEK-ren lehen solairuan duen euskaltegian egin dira, eta entitateak

ordaindu ditu, Udalarekin sinatutako lankidetzeta-hitzarmenean jasotzen den bezala. Ordainetan, kooperatibak lokalak 15 urtez erabiltzeko eskubidea izanen du (luzagarriak). Egindako lanak, hain zuzen ere, honako hauek dira: leihoak aldatzea, komunak berri-

tzea, instalazio elektrikoa hobetzea, ikasgelak intsonorizatzea eta ikus-entzunezko ekipamendua jartzea. Udalak, bere aldetik, espazio osoa margotu du, hitzarmenean jasotakoaren arabera. Aldi berean, Udalak gainerako aretoak, Garraldi ludotekak erabiltzen zituenak, margotu eta birmoldatu ditu. Bertan Era eta Gazte Txokoak espazioak sortu dira, eta, horietan, haurrei, familiei eta helduei zuzendutako euskarazko ikastaro eta jarduerak hasiko dira aurki. Inaugurazioan Agoizko udaleko alkateak eta AEK kooperatiba elkarteko ordezkariak parte hartu dute.



Kanpondoaren Kirol Programa hasi da

Ikasturtearen hasierarekin batera, Kanpondoak 2021/2022 ikasturterako Kirol Jardueren Programan izena emateko aukera eman zuen.



Kirol eskaintza hiru udal instalaziotan banatu da: KANPONDOA, Toki-Eder frontoia eta udaletxeko dantza aretoa. Prezio publikoei dagokienez, desberdinak dira, esaterako, interesduna inskribatzean abonatu edo Agoitzen erroldatuta baldin badago.

Ur jarduerak sustatzeko programa bat diseinatu da, bai adinekoentzat, bai haurrentzat. Eta aurreko denboraldietan bezala, sistema birtualaren programazioa erabiltzeko aukera dago, betiere insta-

lazioetan ariketa fisikoa egin ahal izateko. Eskaintzak hiru egunetan egin beharreko jarduerak aurreikusten ditu, hala nola Indor Zikloa, TRX, Pilates, Sustriaiak, Igeriketa eta parrilla osoa (edozein ordutan edozein egunetan sartzea ahalbidetzen dueña). Yoga, kirol anitza eta Monociclo ere daude kirol programazioan. Eta adinekoek hainbat aukera dituzte kirola egin ahal izateko. Ikasturte honetarako

berrikuntza gisa, Kanpondoak Dantza Eskola abiarazi du, hainbat modalitateetan, interesa duten pertsonen adinaren arabera.

Garatutako programa guztiz egoikituta dago indarrean dagoen araudira, guztiok egin ahal izan dezagun kirola ahalik eta modu seguruenean. Kirol modalitate eta diziplina desberdinak eskaintzen dira, non haurrek, agoizko auzotarrek eta eskualdeko biztanleek udal kirol instalazioez gozatu ahal izanen duten kirol bat praktikatu.

Kanpondoa udalguneko 2021/22 denboraldirako kirol jardueren programa berria www.kanpondoa.es webgunean kontsulta daiteke.

Lehen Zokoak arrakasta itzela izan zuen

Joan den igandean, irailak 12, lehen agoizko merkatu tradizionala estreinatu zen. Eta ezin izan zuen eszenaratze eta auzo-erantzun hoberik izan. 34 merkatarik parte hartu zuten, Agoizko hamaiak, eta beren postuekin Agoizko karrika nagusia hartu zuten, frontoan hasi eta Mendiburua plazara, jende ugari bildu zuen jai eta poz giroko egunean. Postuez gain, musika emanaldiez gozatzeko aukera ere izan zen. 12:00etatik aurrera, eta udaletxe plazan, herriko hiru taldek jarri zioten giroa egunari: Mariano Garcia Musika Bandak, Inkerak, Inkerak eta Guti eta Aritz bikoteak.

Erakustaldiak ere izan ziren. Merkatu plazan, pago-oholezko teiatuak nola egiten ziren erakutsi zuten; Nafarroa Behereko plazan, berriz, Agoizko Kostradako Kofradiak kostrada bat egin zuen (eta daztatzea ere).



Herriko eta eskualdeko jende asko Bildu zen gazta, imitaziozko bitxi, antzinako gauza, produktu natural, landare eta abarren saltokien inguruan, eta tabernak eta terrazak gainezka zeuden. Azoka zaharretako festa giroa izan zen nagusi, pandemia garaian egonda ere (Irati Bizirik-ek oso kontua hartu zuen eguna antolatzeko) Irati Bizirik kolektiboak eta SAREAN gizarte-laguntzako boluntariotza taldeak konpartitzen zuten sal-

tokitik jende asko pasa zen goiz osoan zehar. Beharrezko jardunaldia izan zen, errepikatze asmo dutena.

Agoizko Zokoko talde eragileak eskerrak eman dizkie Udalari, boluntarioei, Cedernari, Iratiko Mankomunitateari eta Sarean kolektiboari, hurrengo deialdietan Agoitz eta eskualdea dinamizatzea helburu duen esperientzia hau antolatzen laguntzeagatik.

Birziklapenaren lehiaketak badu saria

Nafarroako Gobernuak eta Hondakin Partzergoak 92 herritan biohondakin birziklapena handitzeko eta hobetzeko bultzatutako Organicopa lehiaketari esker, batz besterik, %24 igo berreskuratutako materia organikoa, parte hartu duten udalerrietan. Gainera, aurreko urteko datuekin alderatuta, %15 murriztu dira

gainerako edukiontzira botatako hondakinak, eta, horrela, zaborte-gira zuzenean doan bolumena eta horren ondoriozko CO₂ isurketa murriztu dira.

Lehen edizio hau bi hilabetez garatu da hondakin kudeaketarako 11 erakundetan. Iratiko Mankomunitatearen eremuan

Agoitzek bakarrik parte hartu du: etxez etxeko eta sortzaile handien materia organikoaren bilketa egiteko dagoen ibilbidea oinarri hartuta. Gaikako bilketan familia partehartzaileen kopurua handitzea ezarri zen helburuztat, eta %13ko igoera lortu da inskribatutako etxeen unitateetan. Lehiaketaren sariak: 300 tona plastiko eta 260.000 kafe kapsula birziklatu baino gehiagorekin egindako hiri-altzariak.

Organicoparen lehen edizioa amaitu da, baina erronkak aurrera jarraitzen du eta hemen garrantzitsuena parte hartzea da, izan ere, joko-zelai bakarra dugu, gure lurra, eta ahalegin kolektiboak bakarrik ahalbidetuko digu hurrengo belaunaldientzat etorkizun eraginkorragoa eta iraunkorragoa lortzea.



Jasangarritasunaren II. Azoka ospatu da

Asteburu osoan zehar, Urrotz Hiriak Iratiko Hondakin Solidoen Mankomunitateak antolatutako II. Jasangarritasun Azoka hartu zuen. Tokiko ekoizleak eta elkarrekin, udal arduradun eta teknikariekin batera, bildu ziren gogoeta egiteko, tokiko baliabideak ikusarazteko eta birziklapenaren eta ekonomia zirku-

lar eta iraunkorraren balioei buruz kontzientziatzeko.

Programa dinamikoa eta aktiboa izan zen, eta ostiral arratsaldean hasi zen, mahai-inguru batekin: «Zangozako merindaderako elikadura-sistema lurraldekoa, ziklo organikoak ixten dituen despentsa

bat ehuntzen». Produktu dastaketa batek eta «Después de mañana» filmaren proiektzioak itxi zuten lehen eguneko programazioa.

Larunbat goizean, azokaren aurkezpena eta irekiera egin ziren, eta, horren ondorioz, bi tailer egin ziren komunitatean izan daitezkeen aukerei buruz. Arratsaldean, sei elikagai-ekoizle txahal, ezti, baratze eta zerealen inguruan duten esperientzia azaldu zuten.

Igande goizean nekazal konpostajeari ekin zion hiru elkarrekin hitzaldiarekin. Baita plastikozko birziklatze proiektua ere, Precious Plastic, permakulturarekin eta diseinu birsortzaileekin. Gainera, tailerrak eta mahai-inguruak eginen dira azoka ibiltariaren bigarren edizio honetan.



ARGAZKIA: Marian Zozaya

Kultur balantzea



Agoizko Udalak 1936ko estatu-kolpe faxistaren 85. urteurrenean programatutako Memoria Historikoaren Zikloak hartu zituen irailan egindako ekitaldi gehienak.

interpretatu zituzten. Askotariko musika estiloen konbinazioa egiten dute, hainbat jazz-inprobisazioez gain, «Latin-bask» izeneko estiloan.

Baina kultur agendak beste jarduera batzuetarako lekua ere izan zuen. Kultur programaren 26. edizioa Agoitzera hurbildu zen berriro ere. Kultura eta Kirol Departamentuak antolatutako ziklo honen azken-aurreko ekitaldia Agoizko Kultur Etxean eskaini zen irailaren 3an, joan den ekainaren 18tik aurrera Nafarroako 38 lekutan ibili ondoren musika eta eszena emanaldiak eskainiz. Aurtengo proposamena, Ache Pa Ti taldea izan da. Bost musikari nafarrek (horietako bat Jokin Zabalza, jatorri agoizkoa duena), ibilbide luze eta jatorri ezberdinekoek (klasikoa, jazz, folklorea), osatzen dute taldea. 2019an grabatutako Aunitz Urtez diskoko euskal eta afrokaribetar doinuak

Horretaz gain, Uni Agoitz II monoziklisten topaketa egin zen, mendiko monoziklistak Bildu zituena. Abentura-kirolaren modalitate berri honek hainbat jarduera eta erakustaldi egin zituen Agoitzen eta inguruko hainbat gunetan.

Agoizko jubilatua, alargun eta pensiodunen plataformak risoterapia hitzaldia antolatu zuen Yolanda Monteroren eskutik. Teknika hori, hizlariak zehaztu zuen bezala, barrearen bidez egoera fisikoa eta psikologikoa hobetzera bideratuta dago, egiaztatuta baitago barreak ongizate handia eragiten diela pertsoneri.

Irailaren 26an, igandea, goizean, Toki Eder frontoian, osasun agin-

tariak ezarritakogehieneko edukiera betez, «Pirritx, Porrotx eta Marimotots» pailazoek «Amaren Intxaurrek» ikuskizuna eskaini zuten, eta haur eta familiekin partekatu zituzten ama Loretoekin bitzako abenturak.

Bilaketak, bere 45. Urteurrena ospatzeko, erakusketa bat antolatu zuen, urteetan zehar erakundeak antolatutako Agoitz Hiria Nazioarteko Pintura Lehiaketan sarituak izan diren obrek. Gainera, erakusketa osatu zen 45 urte horietan egindakoaren irudi sortarekin.

Hilaren azken bi egunetan, ikusgai egon zen Kultur Etxean Agoizko Argazkilari taldearen «proiektu pertsonalak» argazki-erakusketa. Urriaren 11ra arte bisitatu daitezke areto nagusian. Argazkiaren bidez egile bakoitzaren kezka kontatzeko eta begiratzeko 13 modu biltzen dira.



Argazki Lehiaketaren XVI. Edizioa

Urriaren 18ko (astelehena) 13:00ak arte zabalik dago Agoizko Udalak antolatutako «Agoitz Hiria» XVI. Argazki Lehiaketara irudiak aurkezteko epea.

Argazkiak udal bulegoetan entregatu beharko dira, eta aurreko edizioetan bezala, deialdiak bi modalitate ezartzen ditu:

1. Modalitate orokorra: herritar guztiei irekia.
2. Herri-sariaren modalitatea: Agoizko udalerrian errolatutako pertsonentzat soilik.

Lehiaketara aurkezten diren argaz-

kien gaia Agoitz izanen da: paisaiak, hirigintza, ondarea, ohiturak, jaiak, bertako jendea; originalak izan beharko dira, argitaragabeak eta beste lehiaketa batzuetan sarituak izan ez direnak. Gainera, zuri-beltzean edo koloretan izan daitezke.

Sari hauek ezarri dira: modalitate orokorrerako, 500 euro; eta «herri-saria» modalitatera aurkeztutako lanen artean epaimahaiak alde aurretik aukeratuko dituenen artean boto gehien lortu dituenentzako, 300 euro. Bozketaren xehetasunak Udalak jakinaraziko ditu ohiko hedabideetan.

Informazio gehiago nahi izanez gero, oinarriak kontsulta daitezke www.agoitz.eus helbidean.



Uterga-Otano, Foru Komunitateko Erremonte txapelkunak

Agoizko Mikel Otano Urrizalqui erremontistak irabazi zuen, Santi Utergarekin batera, Nafarroako Erremonteko XVI. Foru Txapelketa, finalean Otxandorena-Azpiroz mendean hartuta (35-20). Txapelketa iraun duen lau hilabetee-tan erregularrenak izan ziren bi bikoteen arteko norgehiagokak ez zuten parerik izan. Finala Zubiriko

udal kiroldegian jokatu zen. Dozena bat pilotaleku baino gehiagotan jokatu dira partidak, horien artean Agoizko Toki Eder frontoian.

Uterga-Otanok partidu borobila egin zuten, eta guztiz bat eginik jokatu zuten, bakoitzak bere postuan eta beti kontrakoan gaineratik. Hasierako berdinketa hautsi zuten

kolpe gogorak emanez, arierioek errestatu ezin izan zutenak. Azpirozek joko azkarra eta argia erakutsi baldin bazuen ere, pilota paretan jarriz, minutuek aurrera egin ahala abantaila handitzen hasi zen. Otxandorenak gogorki erantzun zion pilotari, baina ezin izan zuen Otanoren jokaldiaren tamainari aurre egin. Lau erremontistek gozarazi zieten frontoian bildutako ikusleei, nahiz eta Covid-19-rengatik edukiera murriztuta egon eta segurtasun neurri zorrotzak aplikatuta egon. Pilotazale giro bikaina egon zen.

Erremonte Fundazioak antolatutako txapelketa osoan ohikoa izan den bezala, leihatilan jasotakoa ADANOren (Nafarroako Haur Minbizidunentzako Laguntza Elkarte) kuxetara joan zen.

Baditugu, dagoeneko, Nafarroako Foru Komunitateko Erremonte txapelkunak. Zorionak!!

