



El diagnóstico de sostenibilidad de la Agenda Local 21 de Aoiz se abre a la revisión participada



o bueno. El análisis ha tenido en cuenta puntos fuertes, aspectos que mejorar, valoración global y apunta aspectos de mejora en los que se debería trabajar en los próximos años.

primera reunión en la que se presentará y valorará el diagnóstico y se recogerán aportaciones sobre los temas de trabajo en los que deberíamos centrar el desarrollo de la Agenda.

Como primer paso para la revisión se ha compartido el documento de diagnóstico y, los días 20 y 28 de enero, se han realizado sendas reuniones de trabajo con la cor-

Para hacer una Agenda Local 21 que verdaderamente responda a las necesidades del pueblo es importante contar la mayor participación posible, así que contamos contigo.

A	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
B	Territorio, paisaje y biodiversidad	Modelo de urbanismo y poblamiento	Cambio climático	Economía circular	Movilidad y transporte	Cohesión social e igualdad de oportunidades	Economía urbana	Vivienda	Era digital	Instrumentos de intervención y gobernanza
C										
D	Lurraldea, paisaia eta biodibertsitatea	Hirigintza eredu eta populatzea	Klima aldaketa	Ekonomia zirkularra	Mugikortasuna eta garraioa	Gizarte-kohesioa eta aukera-berdintasuna	Hiri ekonomia	Etxebizitza	Aro digitala	Esku-hartzeko tresnak eta gobernantza
E										

El pasado mes de noviembre se presentó al Ayuntamiento de Aoiz el primer borrador del Diagnóstico de Sostenibilidad para la renovación de la Agenda Local 21. En enero, tras la pausa navideña, se ha iniciado el proceso de revisión participada de este borrador.

El diagnóstico se organiza en 10 ejes temáticos, para cada uno de los cuales se ha realizado un análisis de la situación. En general el estado de Aoiz es regular

poración municipal y personal técnico (Ayuntamiento, Kanpondoa, escuela infantil, colegio-IESO, mancomunidades de Irati y Servicios Sociales Izaga y la ORVE de Aoiz) en las que se ha revisado y completado ese primer borrador.

El próximo 11 de febrero, a las seis de la tarde en la casa de cultura, se iniciará el proceso de participación pública de la Agenda Local 21 abierto a toda la ciudadanía, asociaciones y colectivos, con una

Renovando la Agenda Local 21 de Aoiz
EL PUNTO DE PARTIDA ¿Cómo vemos Aoiz?

Agoitzko Tokiko Agenda 21 berritzen
ABIAPUNTUA Nolako ikusten dugu Agoitz?

11 febrero / otsaila
CASA DE CULTURA 18:00 h.

AYUNTAMIENTO DE AOIZ UDALA AGOITZ JASANGARRIA AOIZ SOSTENIBLERE GOBIERNO DE NAVARRA NAFARROAKO GOBERNUA ACCIÓN 2030



AYUNTAMIENTO DE AOIZ
AGOIZKO UDALA



AGOITZ JASANGARRIA
AOIZ SOSTENIBLERE



Gobierno
de Navarra



Nafarroako
Gobernua



ACCIÓN
2030

Convocada la plaza de coordinador/a de cultura



Como ya informamos en su día, el Ayuntamiento de Aoiz aprobó en el pleno de noviembre las bases para cubrir la plaza de coordinador/a cultural (nivel B). Trasladado el acuerdo al Boletín de Navarra, el pasado viernes 29 de enero de 2021 el diario oficial de la Comunidad Foral publicó el anuncio con las bases que lo regulan, comenzando así a contar los plazos legales, que expiran a los treinta días naturales siguientes a

la publicación de la convocatoria. El condicionado establece una duración laboral temporal de la plaza, que concluirá en el momento que Marisol Martínez Caspe, actualmente en situación de comisión de servicios como Jefa de Sección de Programas Artísticos y Difusión del Departamento de Cultura y Deporte del Gobierno de Navarra, se reincorpore a su puesto titular. Entre los

requisitos fundamentales para optar al puesto, las bases exigen tener titulación académica universitaria de diplomatura, Ingeniería Técnica, arquitectura técnica, o los títulos de grado correspondientes a los anteriores y el nivel C1 de euskera, que será acreditado mediante certificado oficial.

Así mismo, las solicitudes deberán presentarse, bien de modo presencial en las oficinas del Ayuntamiento de Aoiz mediante cita previa a través del teléfono 94833 60 05, o de modo telemático a través del Registro Electrónico municipal.

Todo el detalle de las bases de la convocatoria, el temario, y la documentación requerida para optar a la vacante, se encuentran publicadas en la web municipal, así como en el Boletín Oficial de Navarra número 22 del 29 de enero de 2021.

El programa de bonos amplía la fecha de adquisición

El programa de estímulo al consumo en varios establecimientos locales, que lanzó en diciembre el Ayuntamiento de Aoiz y al que destinó 3.000 euros (6.000 más fueron ayudas directas a la hostelería), extiende la fecha final de adquisición de bonos hasta el 12 de febrero. Se mantiene el 31 de marzo como fecha límite para poder canjearlos.

Una de las novedades en esta segunda fase contempla que cada persona podrá retirar, siempre y cuando cumpla los requisitos establecidos inicialmente (mayoría de edad y el empadronamiento en Aoiz), un máximo de 2 bonos de 25 euros cada uno, o uno de 50 euros. Además, todas aquellas personas que en su día retiraron bonos, podrán repetir.

La ampliación del plazo obedece a intentar abarcar la campaña de rebajas de invierno y de poder agotar al máximo los recursos destinados a esta iniciativa, ya que a pesar del éxito de la campaña, todavía quedan algunos bonos por retirar.

Recordamos que se pusieron en circulación 400 bonos, 200 de 50 euros (el ayuntamiento aporta 10), y otros 200 de 25 (el consistorio aporta 5). Los establecimientos adheridos a esta campaña son: A.M. salud y belleza, deportes

Toki Eder, Elke, Goiburu, Mercería & Perfumería Landakoa, Milar Vidondo, y las peluquerías Amaia Arlegui, Espe-Marga, Iratxo y Miraila.

Nuevos paneles turísticos

El Ayuntamiento de Aoiz, en su apuesta por promocionar y relanzar el atractivo turístico de la Villa, ha renovado dos paneles obsoletos y que estaban además muy deteriorados. Uno de ellos recoge nuestra marca local, 'Simplemente Aoiz/Simpleki Agoitz', con fotografías de varios puntos de interés turístico. Una imagen nocturna del icono paisajístico de Aoiz por excelencia (puente, río e iglesia) cobra todo el protagonismo del panel. Tres instantáneas más apoyan la nueva imagen: una nos adentra por la calle Arriba, otra exhibe la pila bautismal y la tercera, el palacio del Marqués de Santacara o Argamasilla. Este panel está ubicado en la carretera que viene de Nagore, y mantiene la misma línea gráfica que el que se renovó hace unos años en la rotonda de entrada al pueblo. De esta forma, quien llegue a Aoiz podrá ver de un vistazo algunos de nuestros monumentos arquitectónicos y rincones más emblemáticos.



Una descripción cronológica del mismo a lo largo de los años, se conjuga con varios detalles que tienen al puente como hilo conductor: la cañada real, las famosas pantanadas y el monasterio de San Salvador de Zalurribar. Varias fotografías y documentos antiguos ilustran y completan la nueva imagen del atril.

Además en el parque de Iturza-reea, se ha colocado un nuevo panel informativo con un plano sectorial de la localidad. Con este callejero, que básicamente muestra el casco histórico de la Villa, se pretende informar a todas aquellas personas que puedan acercarse a conocer nuestro pueblo y estacionen su vehículo en

las cercanías. El panel, además de contener una leyenda iconográfica de lugares y servicios, muestra un código QR que nos enlaza al plano completo y actualizado de Aoiz.

Estas acciones pretenden proyectar Aoiz hacia el turismo con base a nuestros recursos patrimoniales y naturales, y se suman a las realizadas durante los últimos meses con la edición de otros paneles en diferentes puntos de la localidad, folletos turísticos, planos y el desarrollo de la una app turística. El ayuntamiento de Aoiz sigue apostando por el fomento del desarrollo del sector turístico mejorando la calidad ambiental del entorno y el mantenimiento de nuestro patrimonio.



Balance anual de Cederna-Garalur

El pasado 18 de enero se celebró la reunión anual de seguimiento de la Agencia de Desarrollo de Cederna-Garalur sobre el balance del año 2020 y las líneas de trabajo de 2021.

En el transcurso de la misma se expusieron las actuaciones llevadas a cabo en torno a los programas de desarrollo rural en marcha y futuros, así como los nuevos programas europeos de reactivación abiertos por la crisis del COVID y que directa o indirectamente tendrán incidencia en nuestra localidad en un futuro próximo.

Se trató de manera especial el capítulo del empleo, las acciones emprendidas tras el cierre de Gamesa con el Gobierno de Navarra y el apoyo a personas emprendedoras de negocios en nuestra localidad.

Se trató la situación del despoblamiento de la comarca a pesar del fuerte crecimiento que sigue experimentando nuestra localidad (+3,04% en el último año), así



como el comportamiento negativo del empleo comarcal que también afectó a nuestro municipio con 62 parados más inscritos en las oficinas de empleo y que incrementa así, la regresión iniciada en el año 2019. El 57% de las personas desempleadas del Prepirineo residen en Aoiz. En la actualidad la tasa del paro en Aoiz es de un 13,8%, frente al 9,3% de Navarra, siendo el paro de población extranjera de un 27%. Aoiz es la localidad prepirenaica donde más proyectos de emprendimiento se crearon en 2020 y se llevaron varios cursos y

talleres de formación para desempleados y empresas.

Se analizaron todos los sectores económicos con incidencia en el industrial, con atención al cierre de Gamesa y acciones emprendidas, el turismo y los servicios, así como aquellos relacionados con el medio ambiente (Pacto de alcaldías por el clima, ahorro energético, economía circular y Agendas 21), el patrimonio cultural, y proyectos emblemáticos como el Camino Natural del Irati, el proyecto Bicimugi-Eurovelo 3 que transitará por Aoiz, el Barrio del Aserradero de Ekai, la reconversión de las antiguas instalaciones de Solano, los viveros de empresas existentes, o acciones derivadas del Embalse de Itoiz, entre otras.

A modo de resumen, en el año 2020 se atendieron desde la Agencia 250 proyectos; 72 privados y 178 públicos; estos últimos promovidos desde los diferentes ayuntamientos del área de actuación de Cederna-Garalur.

Aoiz ya tiene su inventario de emisiones CO₂

Los 159 municipios adheridos al Pacto de Alcaldías por el Clima y la Energía, Aoiz entre ellos, disponen ya de su respectivo inventario de emisiones de gases de efecto invernadero del año 2005. Este ejercicio sirve de base para calcular la reducción de emisiones a las que se han comprometido y que debe llegar al 40% para 2030. Durante este año, cada entidad local elaborará su Plan de Acción para el Clima y la Energía Sostenible (PACES) con las acciones clave que pretenden acometer para alcanzar los objetivos asumidos. La meta es que la

mayoría de las entidades locales de Navarra adopten una política de clima y energía corresponsable con los compromisos de la Comunidad Foral y de la Unión Europea.

Lursarea, la Agencia del Gobierno de Navarra para el Territorio y la Sostenibilidad, envió los inventarios a los ayuntamientos tras la presentación de los trabajos en un acto on line en el que participaron casi un centenar de cargos locales. La presentación de los resultados de los inventarios y de la metodología utilizada corrió a cargo de

David Pon, Director de Inergy, la asistencia técnica encargada de la elaboración y cálculo de los inventarios de emisiones. Los sectores incluidos en los inventarios son cuatro: sector municipal (edificios, instalaciones, alumbrado y flota de vehículos), residencial, transporte y residuos. Por su parte, el representante en España de la Oficina del Pacto de Alcaldías, Miguel Gordillo, expuso los cambios que afectarán al programa después de que el Parlamento y la Comisión Europeas marcaran objetivos de reducción más ambiciosos.

Taupadak lanza su web

Taupadak, la Escuela Infantil de Aoiz, dispone desde hace unas semanas de un espacio web, un ejemplo más de su implicación con ofrecer un proyecto educativo amplio, transparente y que facilite la comunicación directa y fluida, tanto con las familias como con cualquier persona que quiera conocer sus instalaciones y dinámicas de trabajo. La dirección del centro se implica para proponer, no solo un modelo educativo innovador, sino también unas herramientas en constante evolución, apostando por las nuevas tecnologías para mejorar la comunicación y la información.

El sitio web se organiza en varias secciones de forma clara y muy



visual, para que la navegación y la lectura de toda la información sea sencilla. La filosofía de Taupadak, la descripción del proyecto educativo, las señas de identidad, el equipo educativo, la escuela, el servicio de orientación familiar y el contacto estructuran la web. Otra pestaña recoge las principales noticias de la escuela. Además la web cuenta con un

espacio privado para que cada familia pueda consultar fotografías de sus hijos e hijas, así como de un centro para descargar recursos útiles.

Desde Taupadak apuntan que, «nos esforzamos continuamente para marcar la diferencia. Nos gusta estar siempre al día en todos los aspectos, tanto educativos como tecnológicos e incluso comunicativos. Por eso anunciamos que estrenamos web para nuestra Escuela Infantil. Queremos que sea un punto clave de información para las familias que buscan una escuela con un proyecto educativo diferenciador. Os invitamos a navegar por ella. ¡Esperamos que os guste!»
www.taupadak.es

¿Quieres conocer la Escuela Infantil de Aoiz?



sario llamar (948 33 44 68 o 649 532 407) al centro antes del 17 de febrero para solicitar la cita de la visita. Para aquellas personas que no puedan acudir a la jornada de puertas abiertas, tendrán la opción de consultar diverso contenido en la web www.taupadak.es,

desde las señas de identidad de la Escuela Infantil, hasta el servicio pionero de Orientación Familiar que ofrece el propio centro. Ante cualquier duda o consulta ponte en contacto. ¡No dejes pasar esta oportunidad y acércate a conocer la Escuela Infantil!

Próximamente la Escuela Infantil de Aoiz ofrecerá la jornada de puertas abiertas. El 20 y 21 de febrero todas las personas interesadas tendrán la oportunidad de conocer las instalaciones y el proyecto educativo. Todo ello se llevará a cabo bajo el estricto cumplimiento de las medidas Covid-19, y en grupos reducidos de seis personas.

Este año debido a la crisis sanitaria que estamos viviendo será nece-



Balance cultural

Los actos culturales programados para el mes de enero comenzaron con un aplazamiento debido al mal tiempo causado por el temporal de nieve. El periodista y escritor urrozarra Pello Guerra presentará su última novela «Muerte a la reina de Navarra» en próximas fechas que se anunciarán convenientemente. Con este trabajo el autor completa el ciclo de narraciones dedicadas a la conquista iniciado con «Réquiem por Navarra».

La exposición itinerante Ezkaba 1938-2018 llegó a la casa de cultura de Aoiz. La muestra recuerda la historia represiva del Fuerte de San Cristóbal a través de piezas audiovisuales, la recreación de una celda, fotografías y paneles gigantes. Esta gran exposición fue

diseñada por el Instituto Navarro de la Memoria para conmemorar el 80 aniversario de la fuga del Fuerte de San Cristóbal. El 22 de mayo de 1938 cerca de 800 presos, procedentes de toda España, huyeron tratando de llegar a la frontera de Francia. Durante décadas la Fuga quedó en la penumbra, hasta que los familiares, los investigadores y las asociaciones memorialistas lo hicieron visible. Fue una de las mayores fugas de Europa. 206 de los fugados fueron asesinados en los montes entre el Fuerte y la frontera. 14 más serían fusilados posteriormente como dirigentes del plan de evasión.

«El infierno» de Raúl de la Fuente, y «Before I die» de Iker Esteibarlanda fueron las dos películas do-

cumentales que se proyectaron en una casa de cultura completa en su aforo permitido. Películas desgarradoras con mensajes muy duros: el infierno de la cárcel de adultos de Freetown y los abusos a mujeres y niñas de una pequeña isla del Lago Victoria, que se ven forzadas a cargar con la losa del silencio.

Suakai Productions trajo a Aoiz su espectáculo «Luces, música, ¡acción!». Un viaje sin pausa a través de las bandas sonoras más relevantes y atractivas de la historia del cine, acompañadas de imágenes y luces. Una producción única de gran calidad que une cine y música en un original formato del que pudieron disfrutar muchos agoizkos y agoizkas que agotaron pronto las entradas disponibles.



Fallece Francisco Javier Oyarzun

El agoizko Francisco Javier Oyarzun Celaya falleció el pasado 16 de enero a los 85 años de edad. Durante la última década apoyó el patrimonio de Aoiz y contribuyó a respaldar la formación de jóvenes estudiantes y artistas a través de las becas anuales que llevan su nombre.

En 2010, gracias a su donación, se acometieron las importantes obras de rehabilitación del puente de Auzola o Bidelepu y de su entorno natural. Además

ese mismo año contribuyó para que se renovasen las instalaciones de la escuela municipal de música. Creó las Becas Artísticas 'Francisco Javier Oyarzun' para contribuir a la formación de jóvenes talentos de Navarra. Y a ellas se suman las de inglés, dirigidas a estudiantes de la villa. Dotó de nuevos uniformes a la banda de música Mariano García, realizó una importante reforma en el cementerio, y acondicionó un camino junto al canal, entre otras acciones.

El Ayuntamiento de Aoiz quiere mostrar sus más sinceras condolencias a la familia y personas allegadas, así como agradecer su generosidad y sensibilidad con Aoiz. Gracias.

