



Udal berria osatu da

Emozioz beteriko kargu-hartze ekitaldi batean, Ángel Martín Unzuék txanda hartu zion Unai Lakori, eta alkate berria izanen da datozen lau urteetan.

Bilkura aretoa jendez gainezka zegoen: 300 bat lagun bildu ziren udal korporazio berriaren kargu-hartze bileran. Euskaraz eta gaztelaniaz, hamaika zinegotzi berriek zin egin zuten «legeak aginduta». Marisa Goñik eta Joseba Corerak osatu zuten Adin Mahaia, udala osatzeko oinarrizko gobernu organoa.

Hautagai abertzale eta EH Bildu-ren (udala gobernatzeko zerrenda aurkeztu zuen talde bakarra) zerrendaburuak jaso zuen aurreko zortzi uretan (2011z geroztik) karguan aritutako alkateak, Unai Lakok, emaniko makila.



Alkate berriak eskerrak eman zizkion herri osoari pasa den maiatzaren 26an jasotako babesagatik, izan ere EH Bilduk 882 boto eskuratu zituen. Halaber, Ángel Martínek eskertu zuen aurreko korporazioek eginiko lana, hala nola harekin batera aurkeztutako udal talde berriari, garai berrian honetan beregan konfiantza jartzeagatik.

Udal programan adierazita zuen moduan, udala gardenagoa izateko lanean jarraitzeko konpromisoa hartu zuen, eta baita azken urte hauetan bultzatu diren feminismo, berdintasun eta gizarte politikak sendotzeko ere.

Hitzaldia amaitzeko, esker oneko hitz hunkigarriak izan zituen bere familiarentzat eta lagunentzat.



Honela gelditu dira zinegotzigoak

Udalbatza berriak, pasa den ekainaren 20an egindako osoko bilkura berezian, ezarri zuen udal organigrama berria. Beste gai batzuen artean, bilkura arrunten maiztasuna erabaki zen: hileko lehen ostegunean izanen da, 19:00etan. Horretaz gain, beharrezko osoko bilkura bereziak egingen dira.

Zinegotziei egotzi zitzairen lan arloak, eta banaketa honelaxe gelditu zen: Langileria eta herritarren Babesa (Ángel Martín Unzué Ayanz); Ondarea, Ingurunea eta Garapena (Gentzane Reta Garralda); Hirigintza eta Etxebizitza (Joaquín Goñi Germán); Gizarte Ongizatea (Maite Fernández Font); Osasuna

eta Berdintasuna (Marisa Goñi Lacunza); Kultura eta Jaiak (Joseba Corera Rípodas); Euskera eta Gazteria (Ekhiñe Gómez Laurenz); Hezkuntza (Sonia Madurga Arcelus); Kirola (Jokin Arruti Iribarren); Ekonomia eta Ogasuna (Aitziber Ugalde Martxueta) eta enplegua eta Turismoa (Juan Pablo Itoiz Ibáñez).

Gainera, erakunde eta batzorde hauetarako ordezkariak izendatu ziren: Cederna Garalur, Kanpondoa, Mankomunitateak, NUKF (FNMC), Nafarroako Antzoki Sarea... Udal web-orrian zehaztasunez ikus daitezke izendapen guztiak.

Gardentasun ataria, martxan



Duela gutxi, Agoizko Udalak udalaren gardentasuna bermatzeko atal bat egokitu du bere web-orrian. Haren helburua da herritarrei udal gestioari buruzko informazioa zorrozkiki, egiazki eta objektiboki eskaintzea.

Gardentasun Ataria ezarrita, Gardentasunari, informazio publikoa eskuratzeari eta gobernu onari buruzko legeak agindatutakoa betetzen da. Bertan ikusgai jarriko da jendaurrean jarri beharreko informazio guztia eta, baita, esaguratsu edo garrantzitsu gerta daitekeen udal arloko informazio guztia.

Gardentasuna Udalaren jarduketazuzendu behar duen ardatzetako bat da. Gardentasun Atari honen bidez, Udal gestioari buruzko informazio etengabea eta egunera-

tua eskaini nahi da.

Atala edozein herritarrek informazioa erraz jasotzeko moduan diseinatuta dago. Besteak beste, honako informazio hau eskainiko da: udalak sinatutako hitzarmenak eta kontratuak, dirulaguntzak, aurrekontuaren egoera, gobernu organuen osaketa eta abar.

Udalak tresna bizi eta dinamikoa eskaintzeko konpromisoa hartu du, informazio guztia erraz ikusi ahal izateko diseinatutakoa.

Gardentasun Atarian nahi duzun informazioa aurkitzen ez baduzu, informazioa jasotzeko eskubidea baliatu eta eskatu ahal duzu, atal horretan bertan eskaintzen den formularioaren bidez.



Jubiloteka zabaldu da

Gizartetxea inauguratuta, lehen urratsak eman dira, bidezainen etxean eskainiko diren zerbitzu berriak martxan jartzeko. jubilotekako zerbitzua jasotzeko izena emateko epeak ezarri dira.

Baliabide berri honen helburua da pertsonen autonomia eta egoera bio-psiko-soziala hobetzea. Hala, ber, adinekoen hondatze fisiko, sozial eta kognitiboa galarazi nahi du aktibitate fisikoaren bidez (gimnasia,

gerontogimnasia, erlajazioa) eta estimulazio kognitiboaren bidez (memoria lantzeko ariketak, tailerrak eta jolasak), ongizatea sustatzeko.

Agoizko udalak sustatutako proiektu berria denez, eta zerbitzu hau ezagutzera eman eta ahalik eta jende gehiagorengana ailegatzeko, interesatutako pertsona guztiek zerbitzu honetako lokaletara joan ahaliko dira asteen bi edo hiru aldiz, zer den ikus dezaten eta egokitzen zaien baloratzeko. Zerbitzua, dena dela, asteen bost egunetan -astelehenetik ostiralera- eskainiko da.

Jubiloteka zabalik egonen da Gizartetxean (beheko solairua), astelehenetik ostiralera, 10:00-13:00 bitartean.

Zerbitzu hau jasotzeko baldintzak dira: 65 urte (beterik) edukitzea, Agoitzen erroldatuta egotea eta menpekotasun larria edo handia atortuta ez edukitzea.



Belardi batzuk era berria kudeatuko dira, bioaniztasuna bultzatzeko

Hiri batzuk beren hiruguneetarako mantenimendu txikia behar duten balardi-lorategiak diseinatzeko ari dira. Eremu berde horiek, azpiegitura berdeak deitutakoa korain, kostu txikikoak dira, bai ureztatzeko orduan, bai mantenitzeko orduan, eta bioaniztasuna bultzatzen eta ezagutzera ematen dute hiru guneetan.

Agoitzen 35.000 m² belardi ditugu, parke eta beste eremu batzuk baita. Beraxitoan belarra erein zen 15.000 m²ko zelai batean, baina ez da zorospila. Duela 15 urte egokitu zen, eta ez du ureztatzeko sistemarik jarrita. Zorua nahiko irregularra da, eta, hortaz, man-

tetzeko lanak garestiagoak dira. Aurten erabaki da aisialdi gune eta bideen ondoko belarra moztea, eta gainerakoa moztu gabe uztea, landare interesgarriak edo balio ekologiko handikoak haz daitezzen.

Udaberrian belarra ez mozteak beste zenbait landare ateratzen laguntzen du, orkideak, landareen munduko espezierik garatuenetarikoa, esaterako. Parke horretan zazpi orkidea mota dezberdin topa ditzakegu. Baina badira beste lore eta belar espezie batzuk, eremu horretan hatzen direnak, malbak, urrebotoiak, geranioak, zaingorri bostorriak, ezkaia, gladioloak, lioa eta abar, koloreak eman eta

osasun arloan erabiltzeaz gain, intsektuentzat eta txoirientzat jatekoak direnak.

Laburbilduz, larreak baloreen jartzean datza, eta kontuan hartzea horrelako aukerak oso lagungarriak direla ingurune eta paisaiarako. Leku horietan, paseatzen ari garen bitartean, landareak eta fauna beha ditzakegu, udalerriko hiribarnean bertan.

Kudeatzeko modu berri hau ulertuko duzelakoan eta belardia utzia ez dagoela pentsatuko duzelakoan gaude.



Eloko Teileriko Hilobia behin betiko inskribatu da Memoriaren Lekua bezala

Berriki, Nafarroako Gobernuak erabaki zuen Nafarroako Memoria Historikoaren zazpi leku berri inskribatzea, dagoeneko babes eta kontserbatzeko eta ezagutzera emateko neurri bereziak dituztenak. Horien artean dago Eloko Teileria, zeinetan hamaika agoiztar hil baitzituzten 1936ko irailaren 19an, El Irati S.A. enpresaren langileak eta sozialistak, gehienak. Bi egun geroago eraman zuten Santos Itarte euskal nazionalista eta Irati ibaiko zentralako arduraduna.

Pasa den apirilean sei leku inskribatu ziren. Orain, horiez gain, honako hauek sartu dira zerrendan: Kadreitako Valcardera Hobia, Ezkabako Ihesaldiko GR225a, Iberoko Hiru Gurutzeen Gainera Hobia, Etxauriko Memoriaren Parkea, Berako Argaitzeko Harrobia eta German Rodrigezen oroitzeneko eskultura eta aipatutako Eloko hilobia.

Ana Ollo Herritarrekiko eta Instituzioekiko kontseilaria adierazi zuen «elkarbizitza dela Gobernu

honen helburua eta, bide horretan, memoria paper protagonista duela». Gainera, adierazi zuen «leku horiek oso garrantzitsuak dira memoria eraikitzeke orduan, bereziki belaunaldien arteko transmisioan».

Bukatzeke, Ollok gogorazi zuen «memoria ez dela iraganeko afere bat, geroa proiektatzeko baizik, gure lurraldean inoiz gehiago ez daitezkeen ager jarrera totalitario edo antidemokratikorik».

Pertsonen sexu askatasunaren aldeko nazioarteko eguna

Ekainaren 28an ospatzen da LGBTBI+ pertsonen Sexu Askatasunaren aldeko Nazioarteko Eguna. Aniztasuna ospatzeko eta eskubideen arloan aurrera joateko egiteko dagoen guztia aldarrikatzeko eguna da.

Efemeridea dela eta, Agoizko Udalak aitorpen bat onetsi du, zeinetan LGBTBI+ mugimendua osatzen duten pertsonak bere egunerokoan eramaten duten borroka aitortzen baiten. Diskriminazio era guztiak ezabatzeko lan egiten dute, eta gizarte zuzena, berdintasunezkoa eta feminsita osatzeko ezinbesteko ekarpena egiten dute. Agoizko Udalak gai borroka honekiko duen konpromiso politikoa erakutsi nahi du, ez bakarrik adierazpen edo agerpenak egiten, baizik eta baliabide tekniko, ekonomiko eta humanoak jarritz, gizate ordezkarietako adostutako ekintzak martxan jartzeko. Ekintza horiei, gainera, ikuspuntu feminista eta eraldatzaitetik batetik ekingo zaie.



Oinarritzko giza eskubideez ari gara, hau da, norberaren identitatea definitzeko eta askatasunez bizitzeko eskubideaz.

Agoitzera ailegatu ziren lehen inmigranteen familiei errekonozimendua egin zaie

Kultur Etxea jendez lepo, Agoizko eta Longidako Udalek Iratiren bazterrera bizitza hobeagoaren bila ailegatutako emigranteen familiakoei omenaldia eskaini zieten.

Industrializazioak, eta El Irati SA enpresak bereziki, erakarritu, XX. mendearen hasieran Agotzera heldu ziren lehen valentziarrak. Erreka-mutilak denak, Chelvatik etorritakoak ziren, eta Irati ibaiaren bazterretan lan egin zuren enborrak garraiatzen. Leongo Bierzo eskualdeko Burbia herritik langile asko etorri

ziren zerrategian lan egitera; eta hirurogehiarren hamarkadan, berriz, eraikuntzara lan egitera etorri ziren Ronda, Alpandeire eta Jaengo familia asko.

Ekitaldi xumea bezain hunkigarria antolatu zen, dantza, irudiak eta narrazioak uztartu zituen. Harekin esker ona adierazi nahi izan zitzairen herriri aberastasuna eta bizitza eman dioten horiei guztiei.

Gaur egun, ohikoak dira gure herrian Rellán, Cosín, Sánchez, Salvador, González edo Gómez abizenak.



Heriotza duina eta bizi testamentua

Agoizko udalak eta osaun etxeak antolatuta eta Erri-ratu, Alargunen eta Pentsiodunen Plataformarekin lankidetzan, Gizartetxeko egoitzan eman zen heriotz duina eta bizi testamentuari buruzko hitzaldi interresgarri bat.

Gaur egun, gero eta gehiago hausnartzen dugu gure osasunean eragina duten erabakiei buruz, eta gai horiekin ere gero eta gehiago inplikatzeko gara. Osasunari eta bizitzari buruzko autonomiak osasun tratamendua jaso nahi den erabakitzearen eskubidea dakar, nahiz eta erabaki hori ez etorri beti bat osasun arloko profesionalen iritziarekin.

17/2010 Foru Legeak, azaroaren 8koak, pertsonen osasun arloko eskubide eta betebeharrenak, arautzen du etorkizunerako zaintzak eta erabakiak adierazteko aukera, aurretiko borondateak deituriko dokumentuaren bidez (bizi testamentua).

Aurretiko borondateen edo jarraibideen adierazpena gure borondatea adierazteko gaitasuna galtuta izanaren dugun momentu horretan jaso nahi ditugun osasun tratamenduak eta zaintzak erabakita uzteko modua da.

Jaietarako antolaketa

Azken hilabeteotan zehazten eta ixten ari dira feste egitaraua osatuko duten ekitaldiak. Dagoeneko, ofizilaki jakin dugu zeizeini egokitu zaion txupinazioa botatzeko eta bost eguneko festaldiari hasiera emateko ohorea.

San Migel abesbatza izanen da, abuztuaren 10ean, 12:00eta, udaletxeko balkoiko protagonista. Duela 75 urte sortu zen taldea, eta hainbeste urte betetzen duenez, guztiz merezitako saria da. Hala uste izan zuen Kulturguneak, aho batez proposatu zuelako

Aurretiko borondate dokumentua erredaktatzeak helburu eta ondorioen inguruko hausnarketa egitea eskatzen du. Dokumentu hori dagoenean, osasuneko profesionalak jakin dezakete zein den gaixoaren borondatea, eta hori oso lagungarri gerta daiteke erabaki medikuak hartzeko roduan.

Soco Lizarraga medikoak eta DMD (duintasunez hiltzeko eskubidea) elkarteak kideak eta Marta Lainez gizarte langileak bilerara joandakoei zehaztasunez azaldu zieten zer den aurretiko borondateak izeneko dokumentua, hala nola zer prozedurari jarraitu behar zaion tramitatzeke eta erredaktatzeko.



Agoizko kultur talde hori suziria jaurtitzeko.

Jaiak iragarriko dituen irudia aukeratzeko, udalak kartel lehiaketa antolatu zuen, berriz ere. Epaimahiak hiru kartel aukeratu zituen aurkeztutako lan guztien artean, eta jendeak, bere bozken bidez, izan du azken hitza; eta, horretarako udal web-orriaren bidez bozkatzeko aukera eman zen ekainaren 28tik uztailaren 5era. Lehen postuetan gelditutako kartelak honako hauek dira: «Agoitz Dantzari», «Egunsentia» eta «A las agoizkas».



Kultur balantzea

Ekainean zehar, zenbait kultur ekitaldi eta emanaldi izan ziren, horietako batzuk ikasturtearen bukaerarekin lotutakoak: UMAFY-ren ikasturte bukaerako kitaldia, DBH-ko 4. mailakoentzako diploma banaketa, «School of Rock» musika eta Musika Eskolako ikasturte bukaerako emanaldia.

Ohi bezala, aurten ere agoizkoak Orreagara joan ziren erromerian ekainaren bigarren igandean. Hamarnaka pertsona joan ziren kolegiataraino Orreagako Ama Birjina gurtzera.

Kultur Etxeko areto handian ikusgai jarri zen «Zaharberritze, ehoziri,

pintura eta arte plastikoko» aur-tengo ikastaroetan eginiko lanak.

«Salto a escena-Oholtzara salto» berririo etorri zen Agoitzera. Arte eszenikoekin lotutako proiektu zabal batean txertatuta dagoen aktibitatea eskaini zitzaizen herriko gazteei.

UMAFY-ren 20. urteurrena zela eta, «Puro Relajo» taldeak emanaldia eskaini zion Kultur Etxekoa entzutegia lepoz bete zuen publikoari.

Leku berean, Francisco Javier Oyarzun beken banaketa egin zen. Dirulaguntzak Nafarroan bizi diren 30 urtetik beherako gazteei

zuzenduta daude, eta aurten X. edizioa egin da.

Iruñean dagoen Balentziako Etxeko Banda Sinfonikoak kontzertu bat eskaini zuen San Migel elizan, Enrique Huarte soinu-jole agoiztarren partaidetza berezia izan zuena.

Abesbatzaren 75. urteurrenaren ospakizunen kariatara, taldeak kontzertu aparta eskaini zuen Iruñeko Orfeoiaekin batera. Programan, musika erlijiosoa eta profanoa. Eta bi formazioek elkarrekin eskaini zituzten obren artean, keinu berezia egin zioten Mariano García konpositore agoiztarrari.

Jabier Villarealen omenez

Pasaden ekainaren 11n zendu zen Jabier Villareal artista, 57 urte zituela, eta harekin arte nafarrak zuen pertsonaia berezienetako bat joan zen. Bere obra, soziala, iradokitzailea, konprometitua eta berez-berezkoa beti, pintura, argazkilaritza eta teknologia berreen arloetan murgintzen zen.

Jabier Villarreal, artista izateaz gain, UPV-EHU-ko Arte Ederretako Sormen Multimedia eta Teknologia Grafikoko irakaslea zen 1987. urteaz geroztik. Erakusketa asko egin zituen, hemen eta mundu osoan zehar: Visual Arts Museum of New York-en; Downey Museum of California-n edo Indiana University Northwest-en (USA) edo, azekn garaian, Hangzhou-en (China).

Agoitzen ere bere arteaz gozatzeko aukera izan dugu zenbaitetan. 2014ko maiatzetan, «ALU4601TZJVA2014» erakusketa ekarri zuen. For-

matu handiko hamar obra ziren, aluminioz egindakoak, antzerkiaren estiloko paisaiak erreferentzizat har-tzen zituztenak. Egilearen munduko ikuspegia eskaintzen ziguten, obretan erabilitako teknika mixtoak baliatuz.

Pasa den apirilean ere Agozik Kultur Etxeko hormetan zitzilikatu zituen bere azken erakusketa izan zeneko pinturak. «Beltz» izena zuen. Pinturek Erroma zuten ardatz, eta berak «mental» eta «sentsual» deituriko mapa formatuan gauzatutakoak. Horretaz gain, lehen aldiz ikusgai jarri zituen «PAISAIA POST-LENTIKULARRA» gaiaren inguruan eginikoa lanak, teknologia aurrerakoiak (escanerra, laserra) erabiltzen zutenak, «hodei puntuak» izeneko gestiotik abiatuta.

Ezkerrik asko, Jabier, zure lana konpartitzeagatik.

